

THE DRAVIDIAN LANGUAGES

(An account of the Dravidian languages, their affiliation, and their relationship with Sanskrit and the Prakrits.)

VIDWAN G. JOGI SOMAYAJI, M.A., L.T.,
Telugu Lecturer, Pachaiyappa's College.

P3
3361



ANANDA PRESS,
MADRAS.

All Rights Reserved

[Price Re. 1.]

P3

7130

33 G1

Jogisomayaji, G
Dravidian languages

7130

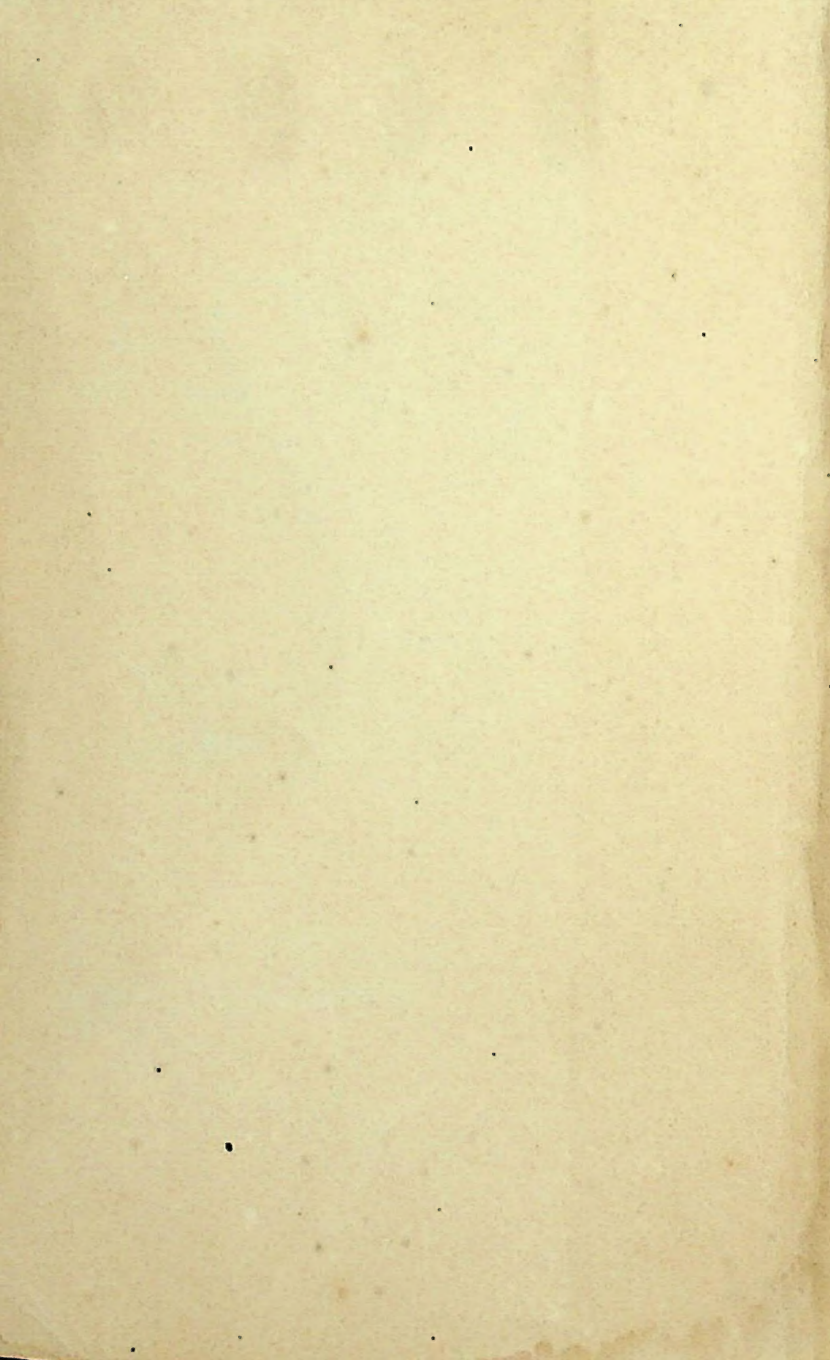
33 G1

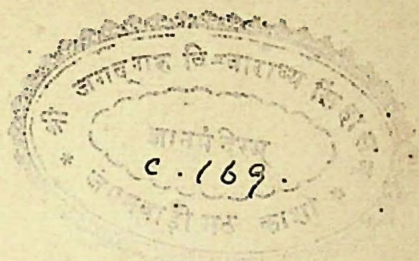
**SHRI JAGADGURU VISHWARADHYA JNANAMANDIR
(LIBRARY)
JANGAMAWADIMATH, VARANASI**

● ● ● ● ●

Please return this volume on or before the date last stamped
Overdue volume will be charged 1/- per day.

[illegible]





Handwritten signature or initials, possibly reading 'H. H. H.' or similar, written diagonally across the page.



ద్రావిడ భాషలు.

(ద్రావిడభాషలకుఁ బరస్పరముగల సంబంధమును సంస్కృత ప్రాకృతములతోఁగల సంబంధమును నిర్ణయించు గ్రంథము.)

విద్వాన్: జి. జె. సోమయాజి. ఎమ్, ఏ; ఎల్, టి.

ఆంధ్రభాషోపన్యాసకుఁడు.

సచ్చయప్పకళాశాల.

1931.

చెన్నై ౧.

ఆనందముద్రణాలయ ముద్రితము.

వెల. 1-0-0.]

[మొదటి కూర్పు-

P3
33 G1

For Copies,

Apply to the Author.

GADGURU VISHWARADHYA
SIMHASAN JNANAMANDIR

LIBRARY

Jangamawadi Math, Varanasi

Acc. No. 7130

వీ థి క.

ద్రావిడభాషలను గుఱించి యిప్పటివఱకుఁ జేయఁబడిన సిద్ధాంతములలో ముఖ్యమగు వాని నాంధ్రులకుఁ దెలియఁ జేయు గ్రంథములు లేవని యీ గ్రంథమును వ్రాయఁ బూని తీని. ఉపలభ్యమానములగు ననేకగ్రంథములనుండి సిద్ధాంతములుద్భృతములయి యీ గ్రంథమునందు గ్రహియింపఁ బడఁటయే గాక నాకుఁ దోచిన యనేకములగు విశేషాంశములుగూడ నీ గ్రంథమున నెఱిగొల్పఁబడినవి. ఇంతకుముందున్న సిద్ధాంతములను బ్రమాణమున్నను లేకున్నను దిరుగ ద్రొక్కుటకుఁ బ్రయత్నించినఁగాని పుస్తకమునఁ బరిశోధనము గాని, స్వాతంత్ర్యము గాని యున్నదనిపించుకొనదని యోచించు వారిలోఁ జేరిన వాఁడను గాను గావున నట్లు పూర్వసిద్ధాంతములను దిరుగఁ ద్రోయవలయునను ప్రయత్నముతో నీ గ్రంథమును వ్రాయలేదు. ఈ పుస్తకమునకు ముఖ్యముగా కాలెల్లు గారి ద్రావిడభాషా వ్యాకరణమును గ్రియరుసనుగారి లింగ్విస్టిక్ సర్వేయును బలమగు నాధారములు. నేనుపయోగించిన గ్రంథముల పట్టికను గ్రంథమునం దిచ్చియున్నాను. పుస్తకము చదువువారికి నాయభిప్రాయము తెప్పియో, పూర్వుల యభిప్రాయము తెప్పియో తెలియఁగలవు గావున వానినిందుఁ దెలుపలేదు.

సంస్కృతాంధ్ర కర్ణాటక భాషలయందున్నంతటి పరి-
చితి తమిళ మలయాళములందు నాకు లేదుగావున నా భాషా
గ్రంథములఁ జదువుటలో నాకు సాహాయ్యముచేసిన వి. వెంకట
రాజులు రెడ్డిగారికిని, నా పుస్తకమున చిరకాలములో నే
ముద్రించి ముద్రణములో వలసిన సౌకర్యముల నన్నిటిని శ్రమ
మని యెంచకయే కూర్చిన యానందముద్రాలయాధి పతుల
కును నా కృతజ్ఞతా పూర్వక వందనములు.

మదరాసు. }
25—4—31. }

జి. జె. సోమయాజి.

ఈ గ్రంథమును వ్రాయుటలో నుపయోగపడిన గ్రంథములు.

Caldwell's comparative Grammar of the Dravidian Languages.

Grierson's linguistic survey of India. Vol. IV.

Beame's comparative Grammar of the Modern Aryan Languages of India.

Dr. Kittel's Canarese Grammar.

Dr. Kittel's Canarese Dictionary.

The Tamil Plutarch. By Simon Casie Chitty.

Dr. Gundert's Malayalam Dictionary.

Spring's Principles of Malayalam Grammar.

Rhenius's Tamil Grammar.

Winslowe's Tamil Dictionary.

Marshall's A Phrenologist among the Todas.

Pope's outlines of the Grammar of the Toda Language.

Essays in Encyclopedia Britannica.

An Introduction to comparative Philology By Gune.

Chamber's Encyclopedia. (Essays).

Sabdamanidarpana By Kesiraja. (Canarese.)

Tolkappiyam. (Tamil).

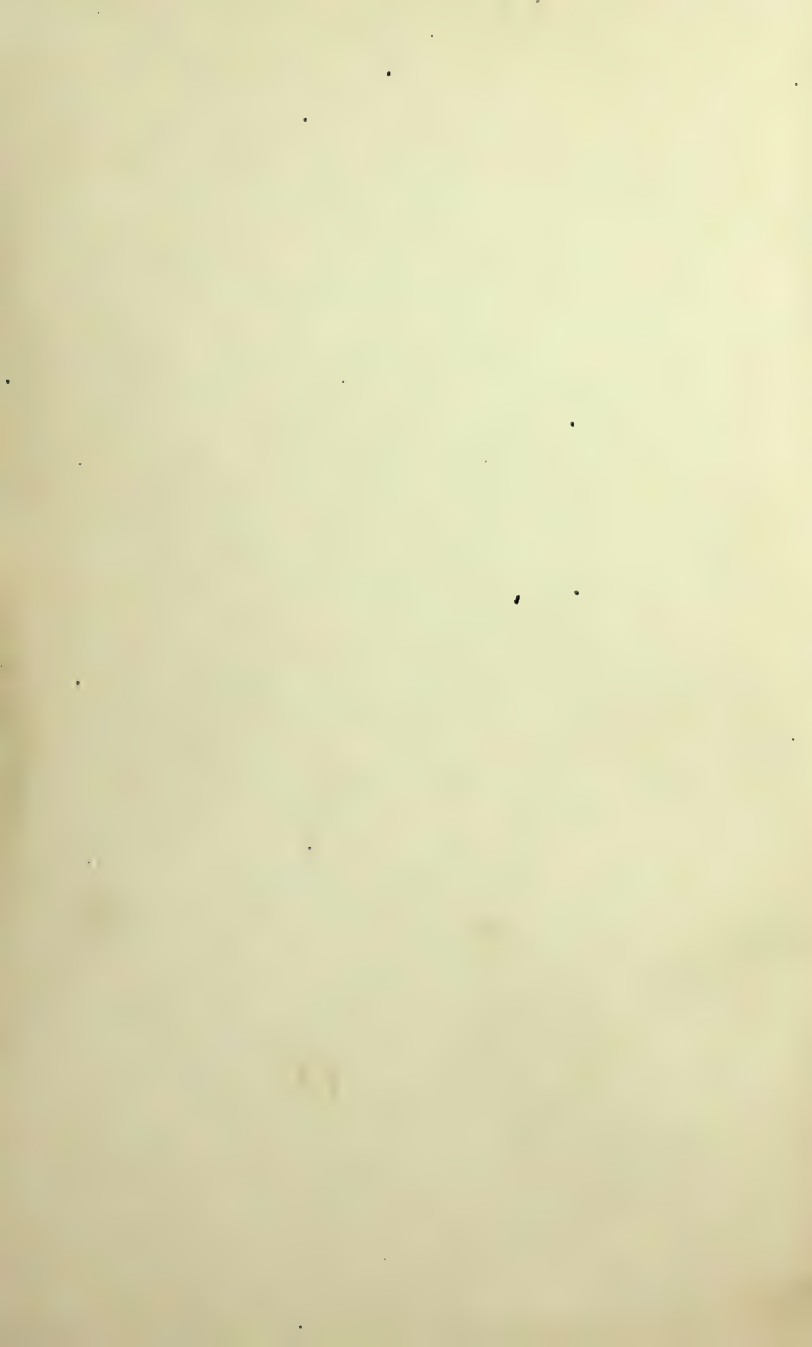
Keralakaumudi by K. Nedungadi.

Keralapaniniyam by Rajarajavarma.

Andhra Sabda Chintamani of Nannaya Bhatta

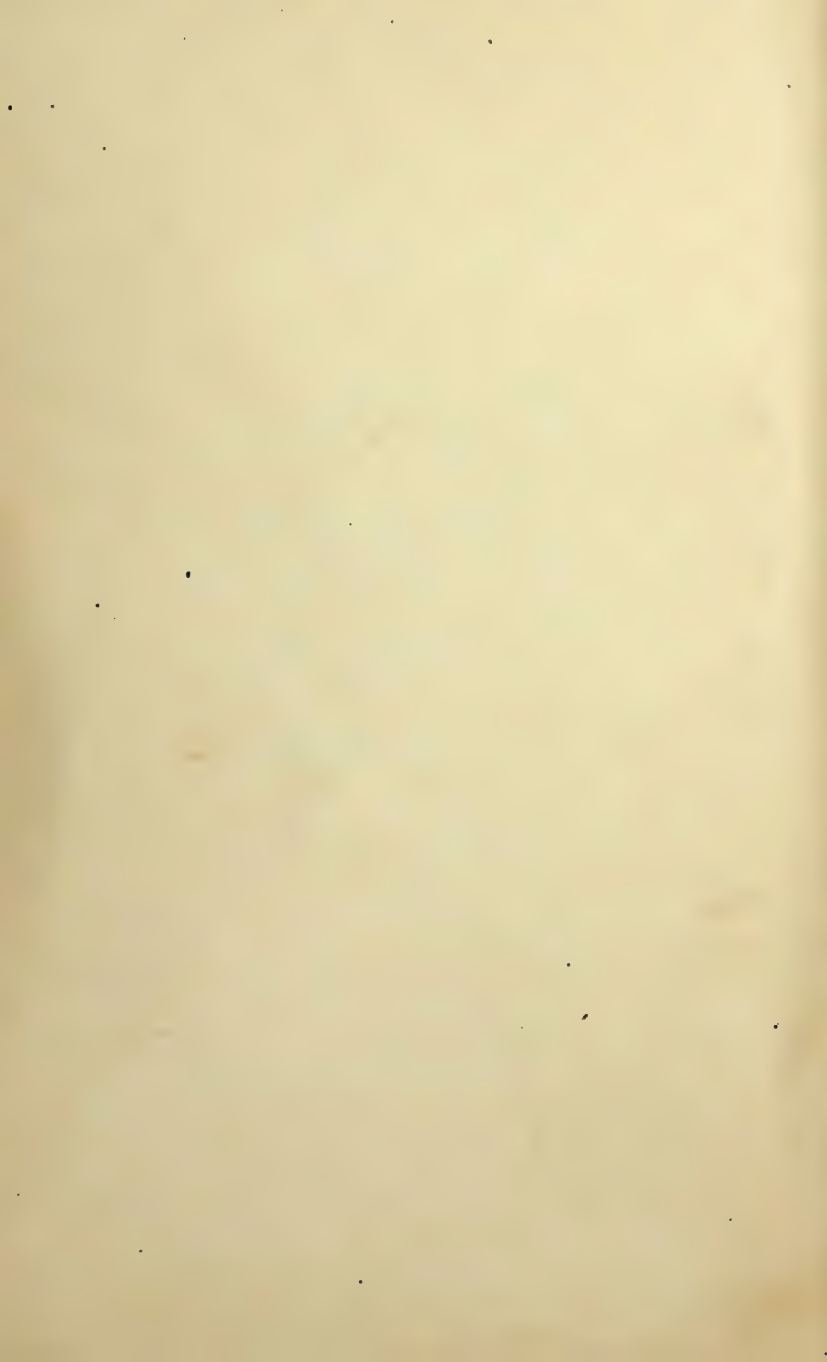
Adharvanakarikavali.

Appakaviyam.



విషయసూచిక.

ప్రకరణము.	పుట.
I. ప్రాపంచిక భాషా కుటుంబములు.	1
II. ద్రావిడ భాషలనెవ్వరి వానికేగల పరస్పర సంబంధ మెట్టి ?	13
III. వీని యుత్పత్తిని గుఱించి ప్రాచీను లేమి చెప్పిరి ?	48
IV. ద్రావిడ భాషలను గుఱించి నవీనుల యభిప్రాయములు.	57
V. భాషలకుఁ గల సంబంధమును గనుఁగొనుట యెట్లు ?	65
VI. ద్రావిడ భాషలు సంస్కృత జన్యములా ?	72
(i) అక్షరములు,	72
(ii) నామ వాచకములు.	80
(iii) నర్వనామములు.	86
(iv) సంఖ్యావాచకములు.	98
(v) క్రియలు.	111
VII. కార్తవ్యలుగారి సిద్ధాంతము.	121
VIII. సంస్కృత ప్రాకృతములకును ద్రావిడ భాషలకును గల సంబంధము	129



I. ప్రా పంచిక భాషా కుటుంబములు.



ద్రావిడభాషా స్వభావమును దెలిసికొనుటకు ముందు ప్రపంచమునందలిభాష లెన్ని కుటుంబములుగా విభజింపఁబడిన వనియును నాయా కుటుంబముల స్వభావ మేమనియును మనము తెలిసికొనఁ బ్రయత్నింపవలయును. ఆవిషయమును గుఱించి మొదటఁ జర్చింపకున్నచో నడుమ నుచ్చరించు భాషాకుటుంబముల నామధేయములవలనఁ బాఠకున కిసుమంతయు లాభము లేక పోవలసివచ్చును.

విశాలమయి యనేకజాతులతో నిండియున్న యీ ప్రపంచమునందలి జనులు మాటాడు భాషలనన్నిటిని సంపూర్ణముగాఁ జేర్కొని యయ్యవి యేయే కుటుంబములలోఁ జేరినవి యను ప్రశ్నమునకు నిశ్చయమయిన సమాధానము నొసంగుట చాల దుర్ఘటము గావున నిప్పటికి భాషా శాస్త్రజ్ఞులు ప్రాయశముగా నొప్పుకొన్న విభజనమునే యీక్రిందఁ జూపుచున్నాను.

I. ఇండోయూరపీయను భాషలు:—ప్రపంచము నందుండు తక్కినభాషలన్నిటికంటెను నీకుటుంబమునకుఁ జేరిన భాషలు చాల వ్యాప్తినిజెంది మిక్కిలియుఁ బ్రాముఖ్యమును వహించి యున్నవి. ఇందలి భాషలనేకములగుటచే నీక్రిందిరీతి నంతర్భాగములుగా విభజింపఁ బడియున్నవి.

(1) ఆర్యభాషలు:—కొంతకాలమునకు ముందీనామ మిండ్లో యూరపియను భాషలన్నిటికిని వాడబడుచుండెను గాని పూర్వకాలమున సర్వీయాలోను నుత్తర హిందూస్థానమునందును వాడబడెడు భాషల నుద్దేశించియే యీ పదము వాడుట యుక్తము. ఈ లెగ భాషలు. (1) సంస్కృతము. (2) పర్షియను దేశమునకు సంబంధించిన మతగ్రంథముగ 'అవెస్త' అను గ్రంథమునందలిభాష. (3) తజ్జన్యములగు భాషలు. (4) బౌద్ధయుగమునందు హిందూస్థానములో మిక్కిలియుఁ బ్రాధాన్యమును గాంచియుండిన పాలీభాష (5) ఇతరప్రాకృతములు (6) బంగాలీ, హిందీ మొదలగు హిందూస్థాన భాషలు.

(2) ఆరీనియను భాషలు—తొలుత 'ఆరీనియను భాష' ఒక్కటిగా నుండియు నాభాష మాటాడు జనులు దేశమునుండి గుంపులు గుంపులుగా విడి వలస పోవుటచే నానాటికా యాగుంపులు మాటాడు భాషలలో నత్యంతమును భేదము కనుపట్టజొచ్చెను. ఈభాషకు నైదవశతాబ్దమునందు లిపి యేర్పడినదట. ఈభాషలు గ్రీకుభాషకును నార్యభాషలకును మధ్యస్థితిని బోధించు స్వభావము గలవిగా నున్నవి. ఈభాషను వాడువారు మొదట నార్మీనియాదేశమును సంబంధించినవారయ్యును టర్కీ రషియా మొదలగు దేశములలోఁ గూడ నిప్పుడున్నారు.

(3) స్లవోనిక్ భాషలు:—ఐరోపా ఖండముయొక్క తూర్పుభాగమునందును ఆసియాయొక్క యుత్తరపు భాగమునందును నీభాషలు వ్యాపించియున్నవి. వానిలోనివగు రషియా భాషాభేదములు (1) గ్రేటు రషియను. (2) లిటిలు రషియను.

(3) వెస్టర్నరపియను. సర్వియా, క్రోటియా, జెకోస్లావేకియా బోహిమియా, హంగేరి మొదలగు దేశములందును నీభాషలను మాటాడుచున్నారు. బాల్టిక్ భాషలు, లిథునియన్, లెట్టిష్, ప్రాచీనపుప్రషియన్ మొదలగు భాషలును నీకుటుంబమునకుఁ జేరినవే.

(4) అల్బేనియను భాష:—ఈభాష, ఎపిరను (గ్రీసు దేశపు టుత్తరభాగముననున్న యొకదేశము) నకుత్తరముననున్న పర్వతప్రదేశములయందును, మాంటీనీగ్రోకు దక్షిణపు భాగమునను ఎడ్రియాటిక్కునకుఁ దూర్పుభాగమునను సుమారు పదిలక్షల జనులచే మాటాడఁబడుచున్నది.

(5) గ్రీకుభాష— ప్రస్తుతము గ్రీసు, అనంబడెడు దేశమునం దీభాష మాటాడఁబడుచుండెను. ఈభాషలోననేక మాండలిక భేదములున్నవి. (i) ఇయోలిక్. దీనిని గ్రీసున కుత్తరభాగమునను, ఆసియా మైనరులోని వాయవ్య భాగమునను మాటాడుదురు. (ii) ఆట్టిక్ అయోనిక్. అట్టికాలోను ఆసియామైనరు మధ్యభాగమునను, ఈజియను దీవులలోను, ఆసియా మైనరుతీరపు మధ్యభాగమునను, నీ భాషాభేదము వాడుకలోనున్నది. (iii) డోరిక్—ఎపిరస్ మొదలుకొని వెల పొనెసీసువఱకును, తేరా, మీలస్, క్రీటు, సిసిలీ మొదలగు దీవులలోను నియ్యది ప్రచారములో నున్నది.

(6) ఇటలీలోని భాషలు:—ఈభాషలకు మూలమయినది లాటినుభాష. ఇయ్యది మొట్టమొదట నిటలీదేశములో నొక్క భాగమున పైబరుసదికి దక్షిణమున మాత్రమే వాడఁబడుచుండెడిది. కాలక్రమమున నియ్యది చాలదూరము

వ్యాపించి యిటలీ దేశమునంతటిని నల్లుకొనినది. ఉంబ్రియను, ఓస్కను, పిలిగ్నియను అను భాషాభేదములు లాటినుభాషకుఁ జేరినవే. మెస్కాపియన్, ఎట్రూస్కన్, లిగూరియన్ మొదలగు మాండలిక భేదములును బయివానికిఁ జేరినవే యయి యున్నవి.

(7) కెల్టిక్ భాషలు—ఇప్పుడు ఫ్రాన్సు అనఁబడెడు దేశమునకుఁ బూర్వము గాలియా యని పేరుండెడిది. ఈదేశము వారు బ్రిటనునకు వలసపోయిరి. వెల్లుభాషయు, ఐర్లండులోని భాషయు, స్కాంట్లండులోఁ గొంత భాగమునందు మాటాడఁబడు భాషయు, ఐల్ ఆఫ్ మాన్ అను పేరుగల దీవిలో మాటాడు భాషయును నీ భాషకు సంబంధించినవి.

(8) పయిదేశమునకు నీశాన్యమున జెర్మను భాషలను మాటాడు జనులున్నారు. అయ్యవి మూఁడు భాగములుగా విభజింపనగును. (i) గాతిక్—డాన్యూబ్ నది యొడ్డున నాల్గవ శతాబ్దమున వాడుకలో నుండెను. (ii) నార్సుభాష—ఈభాష క్రీ॥ శ॥ 1000 సం॥ వఱకును నొక్క భాషగానుండి డేనిష్, స్వీడిష్, నార్వీజియన్, ఐస్లాండిక్ భాషలుగా మారినది. (iii) పడమటి జెర్మను భాష, హై జెర్మను, లో జెర్మను, హాలండు బెల్జియము దేశముల భాష, ఇంగ్లీషు మొ॥ యీ జాతికిఁ జేరినవి.

ఈ పయి విభాగములు ప్రసిద్ధములు. ఇవి గాక నూతనమగు పరిశోధనమువలనఁ గ్రొత్తగ్రొత్త భాషలు పయి పట్టికకుఁ జేర్పఁబడుచున్నవి.

II. సెమిటిక్ భాషలు :—ఇండోయూరపియన్ భాషల తరువాతఁ బ్రాముఖ్యమును వహించిన భాషలియ్యవి. ఆసియా యొక్క నై రృతి భాగమున ననఁగా, అరేబియాలోను, మధ్య ధరా సముద్రము ఆసియా మైనరు ఆర్మీనియా యనువానికి మధ్యభాగముననున్న ప్రదేశములందును, పర్షియా, పర్షియన్ గల్ఫ్ ఎట్టిసముద్రములదరిని, ఈజిప్టు మొదలగు వానియందు నివసించు జనులకును సెమైటులు అని పేరు. వారు మాటాడు భాషలు సెమిటిక్ భాషలు ఈ భాషలను నాలుగు భాగములుగా విభజింపనగును.

(1) తూర్పు సెమిటికు—ఈభాష బేబిలోనియా ఎస్సిరియాను దేశములలో వాడఁబడుచుండెను. క్రీ॥ పూ॥ ఇది యీజిప్టులోఁగూడ వాడఁబడెననుటకు నిదర్శనములున్నవి. ఆఱవ శతాబ్దమునకే యీభాష వ్యవహార భ్రష్టమగుచుండెనని చెప్పనగును.

(2) పడమటి సెమిటికు భాషలు—ఈభాషాభేదములు సిరియాలోను, పాలస్తీనులోను బూర్వము వాడఁబడుచుండెను. ఏమొరైటు లేక కానొనైటు భాషలని వీనినే చెప్పుదురు. మొయబైటు, ఫిసీషియను, హీబ్రూమొ॥ యీ తెగకుఁ జేరినవి.

(3) ఉత్తరపు సెమిటిక్ లేక ఆరమేయిక్ భాష—ఈ భాష ముఖ్యముగా క్రీ॥ పూ॥ సిరియా దేశమునఁ బ్రాముఖ్యమును వహించియుండెను.

(4) దక్షిణపు సెమిటిక్ భాషలు—ఈ తెగలో ముఖ్యమయినది ప్రాచీనపు టరబ్బీ భాష. పయియూరమేయిక్ భాషను గ్రమక్రమమున నియ్యది యణచి వేసినది.

III. ఫిన్లో ఉగ్రియ భాషా కుటుంబములు:—ఈ కుటుంబమునకు జేరిన భాషలు యూరల్ పర్వతముల కిరు పార్శ్వములయందున్న జనులచేతను బాల్టిక్ సముద్రము యొక్క తూర్పుతీరము నందున్నవారిచేతను వాడఁబడుచున్నవి. వీరందఱును గుంపులు గుంపులుగా నివసించుచు జాలమట్టునకు స్థిరజీవనము లేక దేశాటనము జేయుచుదురు. వీరిలోనున్న మాండలికభేదములచే ననేక మాండలిక భాషాభేదములు గూడ బయలుదేరినవి. ఈ ఫిన్ అనుపదము ఫిన్లండు నందుండువారిని, రషియా దేశమునందలి సజాతీయపు దెగలవారిని గుఱించి యుపయోగింపఁబడినది. ఎస్టోనియను గుంపులు, లాప్లులు, చెరెమిన్సులు, మార్ద్వినులు, ఫెర్క్యె గుంపులు మొ॥ వారు ఫిన్ను జాతికి జేరినవారు. యూరల్ పర్వతప్రాంతములనుండు ప్రదేశమునకు ఉగ్రియని పేరుండుటచే వీరందఱును 'ఉగ్రియనులు' అనఁబడుచున్నారు. ఓస్టియాకులు, మాగియారులు, ప్రొగులులు మొ॥ వారలీ తెగకు జేరినవారు. వీరందఱును ఫిన్లో ఉగ్రియనులను సమష్టి నామధేయముతో నుదాహరింపఁ బడుచున్నారు గావున వారు మాటాడు భాషలకును ఫిన్లో ఉగ్రియను భాషలను పేరు వాడుకలో నున్నది.

ఈ భాషలకు నిండో యూరపియన్ భాషలతో దూరమగు సంబంధముగలదు. సామోయెద్ భాషలతోఁగూడ వీనికి సంబంధముగలదు. ఈ సామోయెద్ జాతివారు ఐరోపా ఆసియాఖండములయు త్తరపు భాగములయందు ఓబి నది గట్టులయందు వసియించుచున్నారు. వీరు వేటచేతను, చేపల

బట్టుటచేతను జీవించుదురు. తోళ్లదుస్తులను ధరించి యెముకల తోడను రాలతోడను దయారు చేయఁబడిన యుపకరణముల నుపయోగించుదురు.

ఫిన్లో ఉగ్రియన్ కుటుంబములోని భాషలు :—(1) లాప్స్ భాష—ఈ భాష నుమారు ముప్పదివేలమంది ద్రిమ్మరులచే వాడఁబడుచున్నది. నార్వే, స్వీడను, ఫిన్లండు దేశముల యుత్తరభాగములయందును రషియా యందలి కోలాద్విపకల్పమునందును వీరు వసింతురు.

(2) బాల్టిక్ ఫిన్నిష్ భాషలు :—(a) ఫిన్నిష్ భాష—ఇయ్యది ఫిన్లండులో చాలభాగమునందును నుత్తరపు స్వీడను, నార్వే రషియా దేశములందలి కొన్ని ప్రదేశములయందును నుమారు ముప్పదిలక్షలమంది జనులచే మాటాడఁబడుచున్నది. ఈ భాషలో 19-న శతాబ్ద మధ్యమమునుండి సారస్వతము పెరిగి యభివృద్ధి నొందుచున్నది. (b) కరెల్ భాష—దీనినే రషియాను కరెల్ భాషయందురు. (c) ఒలోనెట్సు—లడోగా కుత్తరభాగమున మాటాడుచున్నారు. (d) లిషి మాండలిక భేదములు—ఈ భాషలు పయిదేశమునకుఁ దూర్పుభాగమున వాడఁబడుచున్నవి. (e) వెస్సె భాష—ఇయ్యది 'ఒనీగా' నరస్సనకుఁ బశ్చిమాగ్ర భాగమునఁ బ్రచారములోనున్నది. (f) ఫౌత్ భాష—ఇయ్యది ఇంగర్ మెలాండునకు వాయవ్యపు భాగమున నుమారుక వేయి కర్షకులచే మాటాడఁ బడుచున్నది. క్రమముగా నశించుచున్నది. (g) ఎస్తోనియన్ భాష—ఎస్తోనియారిపల్లిక్ వారి చేతను, రషియా, సైబీరియా, లెట్ట్ లండు దేశములకు వలసపోయిన వారిచేతను నుమారు 14

లక్షల జనులచేత వాడబడుచున్నది. గడచిన నలువది సంవత్సరములలో నియ్యది యభివృద్ధినిగాంచి సారస్వతమును బెంపొందించుచున్నది. (1) లివ్ భాష—కోర్ లండుయొక్క యుత్తర భాగమున సుమారు 3 వేల జాలరులు దీనిని వాడుచున్నారు. (2) మార్క్విట్ భాష—మొత్త, ఎర్జ, యను రెండు మాండలిక భేదములుగలిగిన నియ్యది పదిలక్షల జనులచే పొల్గానది కిరు ప్రక్కలను వాడబడుచున్నది.

(4) చెరెమిన్ భాష— పొల్గానది కిరుప్రక్కలను యూరల్ యొక్క దక్షిణ భాగమునను నియ్యది సుమారు 875000 కర్షకుల వాడుకలోనున్నది.

(5) పెర్షియన్ భాషలు—ఇందు పొటియాక్, జెరియన్ లను రెండు భేదములుగలవు. మొదటిది కామా, వ్లట్కా నదులనడిమి ప్రదేశమున 425000 కర్షకులచే వాడబడుచున్నది. రెండవది వై చెగ్లా, మెజెక్. పెచోరా, కామా మొదలగు నదులయొడ్డులను కోలా ద్వీపకల్పమునందును 250000 జనుల వాడుకయందున్నది.

(6) ఓబ్ ఉగ్రియన్ భాషలు—(i) పొగూల్ భాష— యూరల్ మధ్యప్రదేశముల నక్కడక్కడ 5000 సంఖ్యగల కర్షకులు జాలరులు మొ॥ వారిచే వాడబడుచున్నది. (ii) ఓస్టియాకు భాష—ఓబ్, ఇర్టిష్ నదులయొక్కయు వాని యుప నదులయొక్కయు ప్రాంతములందు 20000 జాలరులు, వేట కాండ్రు మొదలగువారిచే నుపయోగింపబడుచున్నది.

(7) హంగేరియను భాషలు—హంగరీదేశమున వాడబడునవి. పయిజెప్పబడిన ఓబ్ ఉగ్రియను భాషలును హం

గేరియను భాషలును గలిసి ఉగ్రియను భాషలనబడుచున్నవి. టర్కో టర్బారిక్, మంగోలియన్, మంచు తుంగన్ భాషల తోడను గొండట ప్రకారము జపానీస్ భాషతోడనుగూడ నీ ఫిన్నిష్ ఉగ్రిభాషలు సంబంధమును గలిగియున్నవి. ఇండో యూరపియను భాషలకును, బయి ఫిన్నిష్ ఉగ్రిభాషలకును దూరసంబంధమున్నదని యూహింపబడినదిగాని యది యెట్టి దియో యింకను నిర్ణయింపబడలేదు. ఇండో యూరపియను భాషలలోనుండి యనేక పదములను వీరు గ్రహించిరి. అందు ముఖ్యముగా నిరేనియన్ పదములు ప్రాచీనము లయినవి. ద్రావిడభాష లీకుటుంబమునకుఁ జేరినవని కాలెవ్వలుగా రభిప్రాయ పడుచున్నారు.

IV. కాకసన్ భాషలు:—అనేకములగు నీ భాషలు పర్వతప్రాంతములందు వాడబడుటచే మిక్కిలి ప్రసిద్ధములు కావు. జార్జియను, మింగ్రీలియను, సర్కేసియను, లెస్సీయను భాష లిందు ముఖ్యమగునవి.

V. చీనా భాషా కుటుంబము:—తూర్పుటాసియాలో చీనా దేశమునందు నలువదికోట్ల జనులచే నీ చీనాభాష యుపయోగింపఁ బడుచున్నది. దీనిలో వ్యాకరణముగాని ప్రత్యయముల కూడికగాని లేదు. వాక్యమునందు బడమున కీయఁబడు స్థానముచేతనే దానియర్థమును గనుఁగొనవలయును. భాషా పరిణామమునందు చీనాభాష మిక్కిలియుఁ బ్రాథమిక స్థానము నాక్రమించుచున్నదని యొకకాలమునం దభిప్రాయ పడిరి. కాని యా యభిప్రాయ మిప్పుడు కొంతనటకు మారినది.

బర్డ్స్, సయామీస్, తిబెటన్ భాషలు పయిదానికి సంబంధించిన వానివలెనే యున్నవి.

VI. ముండా భాషలు:—ఈ భాషలు చాల నల్పు సంఖ్యాకులచే వాడఁబడుచున్నవి. చోటానాగపురపు వీర భూములయందును వానికి దగ్గఱనున్న మద్రాసు రాజధాని యొక్కయు, మధ్యపరగణాలయొక్కయు భాగములలోను మహా దేవు కొండలలోను నీభాషలు వాడఁబడుచున్నవి. ఖెర్వార్ భాషాభేదములు, కొరవభాష, కూర్కుభాష మొ॥ యీ కుటుంబములోనివి. సవర గదబ భాషలును వీనికి సంబంధించినవియే. ఈ ముండాభాషలు సాధారణముగాఁ గొండలయందే వాడఁబడును. ఈభాషలు ఆస్త్రికు కుటుంబములతో సంబంధము గలవనఁదగును.

VII. మలయాళిసీషియను భాషలు:—ఈభాషలు మడగాస్కరునుండి 'ఈస్టరు ఐలండు'వఱకును వాడఁబడుచుండును. ఇవి నాలుగు రకములు. (1) ఇండోనేసియన్ తెగ—ఫిలిప్పైనులు, సెలబన్, మడగాస్కరు, సుమత్రా, జావా, దేశములలో నియ్యవి వాడఁబడుచున్నవి. (2) మెలనేసియన్ తెగ—ఇవి ఫిజీదీవులలో నధికముగా వాడుకలో నున్నవి. (3) మైక్రోనేసియన్ తెగ—గిల్బర్టు, మార్షల్, కార్లొలైను, మారియన్నీదీవులు, యాప్ దీవి మొ॥ వానియం దుపయోగపడుచున్నవి. (4) పొలినీషియన్ భాషలు—ఇవి సాసె టీ దీవులు

టోంగా, ఈస్టరుదీవి, న్యూజీలాండులోని మాయోరిలోను
వాడుకలో నున్నవి.

VIII. పాపువ భాషలు—న్యూగినియందును సమీప
ముననున్న చిన్న చిన్న దీవులయందును నుపయోగపడుచున్నవి.

IX. ఆస్ట్రేలియాయందలి దేశీయులభాషలు—వీనికిని
ముండా భాషలకును సంబంధమును గొందఱు చెప్పుదురు.

X. సూడాన్ గిని దేశభాషలు—ఇందు ముఖ్యమయిన
హాసాభాష ఆఫ్రికాయందలి యుత్తరభాగములోని నీగ్రోలచే
నుపయోగింపఁబడుచున్నది.

XI. బంటు భాషాకుటుంబములు—ఇయ్యవి దక్షిణపు
నైగీరియానుండి కేప్ ఆఫ్ గుడువూప్ వఱకును గన్పట్టుచున్నవి.

XII. బుష్ మెన్ హాట్టెన్ టాట్ భాషలు— ఇయ్యవి.
క్రమక్రమముగా నశించుచున్నవి. బుష్ మెన్ భాషలు దక్షిణ
ఆఫ్రికాలో వాడఁబడుచున్నవి. హాట్టెన్ టాట్ భాషలు నైగ్రత
పుట్రాఫ్రికాలో నుపయోగింపఁబడుచున్నది.

XIII. ఆమెరికాదేశమునందలి ప్రాచీనవాసుల సంతతి
వారిచే వాడఁబడుభాషలు.

ప్రపంచమునందు వాడఁబడెడు భాషలన్నియును బయి
ప్రకారము వేర్వేరు కుటుంబములుగా శాస్త్రజ్ఞులచే విభజింపఁ
బడియున్నవి. పయిపట్టికనుబట్టి యేయేభాషలే యే దేశము
లందుమాటాడుచున్నారో తెలిసికొనుటకనుకూలముగా నుండు
ననియుఁ బయిభాషల కుటుంబవిభాగములు తెలిసిననే గాని

ద్రావిడభాషలకుఁ బ్రబంఛభాషలయందుఁ గల స్థానమును
 దెలిసికొనుట కవకాశము లేదనియును నీ విషయమును
 మొదట వివరించితిని. మనద్రావిడభాషలతో సంబంధించినవి
 యార్యభాషలును ఫిన్నిష్షిక్రగోభాషలును గావున వానిని
 గుఱించి విపులముగా వ్రాయఁబడినది.

II. ప్ర క ర ణ ము.

ద్రావిడభాషలనెవ్వీ? వానికిగల పరస్పరసంబంధమెద్ది?

ద్రావిడభాషలెవ్వీయో యనునంశమును నిర్ణయించుటకు ముందాభాషల కీయఁబడిన సమష్టి నామధేయముగు ద్రావిడశబ్దమునుగుఱించి కొంచెము చుచ్చటింపవలసియున్నది. ఈ శబ్దము సరిస్కృతపుస్తకములయందు వాడఁబడియున్నది. ద్రవిడశబ్దమొక జాతిజనులను దెలియఁజేయుచు మహాభారతమునందును మనుస్మృతియందును వాడఁబడియున్నది. ద్రావిడీభాషయొక ప్రాకృతభాషాభేదమని తెలుపఁబడియున్నది. ఇంతియగాక సాధారణముగా హిందూదేశమునందలి జనులను విభజించు నప్పుడు పంచద్రావిడులనియుఁ బంచగౌడులనియుఁ బూర్వపుపండితులు చెప్పుచుండుట మనకుఁ బరిచితముగు విషయమే. కుమారిలభట్టు 'ఆంధ్రద్రావిడభాష' యను పదము నుపయోగించెననియు నయ్యది దక్షిణదేశభాషలనుద్దేశించి వాడఁబడిన దనియునుఁ దెలియుచున్నది. శబ్దకల్పద్రుమమునందు ద్రావిడభాషలను బేర్కొను నొక్కశ్లోకముదాహరింపఁబడినది. అందు, ద్రావిడము (తమిళము) కర్ణాటము, గుజరాతీ, మాహారాష్ట్రీ, తెలుఁగు, అనునయిదుభాషలును నుదాహరింపఁబడినవి. సిద్ధాంతమునందు గుజరాతియునుమాహారాష్ట్రీయును నార్యభాషలుగాని ద్రావిడభాషలుగావనియు నా

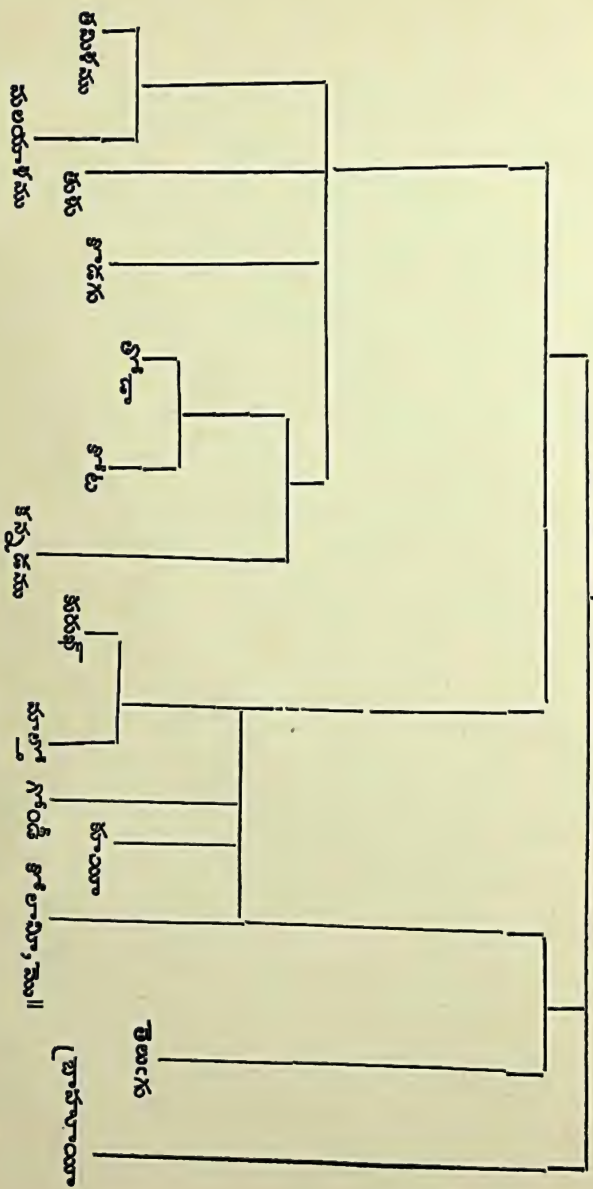
భాషలకును దక్కిన ద్రావిడభాషలకును గల భేదమును జక్కగా నెఱుంగక పోవుటచే నీ శ్లోకమున నయ్యవిచేరుపఁ బడినవనియుఁ జెప్పనగును. ఈ ద్రావిడశబ్దమే ద్రమిళమును రూపముతో వాడఁబడుచున్నట్లు కొన్నిసంస్కృత గ్రంథము లలో నిదర్శనము లున్నవి. రామానుజాచార్యుల వారు తమ వేదార్థ సంగ్రహమునందు ద్రమిళాచార్యైః అనియుఁ బండిత రాయ జగన్నాథరాయలు తన రసగంగాధరమున ద్రవిడశిరో మణిభిః అనియు వాడియున్నారు. పయ్యుదాహరణములఁబట్టి డాక్టర్ ట్యూలను గుఱించియు వారి వేషభాషలను గుఱించియు మాటాడు నప్పుడు ద్రావిడపదము పూర్వులచే సుపయోగింపఁబడననుట నిర్వివాదము.

ఇఁకఁ బ్రస్తుతకాలమున నతివచును నామాంతరమున నొప్పు తమిళభాషకుఁగల తమిళమును పేరు సంస్కృత భాషా పదమగు ద్రావిడ శబ్దభవమని కాలైవ్వులుగా రభిప్రాయ పడుచున్నారు. ఈ శబ్దము మొదట ద్రమిళమును రూపముతో నుండి తరువాత ద్రవిడమును రూపమునుదాల్చి, భాషా స్వభావము ననుసరించి డకారమునకు లకారమురాగా ద్రవిల ద్రమిళ, యను రూపము లేర్పడినవనియుఁ బ్రాకృతము నందు ద్రోహశబ్దము దోహశబ్దముగాను, శ్రమణశబ్దము సమణ శబ్దముగాను మారినట్లే, నియ్యదియు దమిలమయి, యాదిమ దకారము తమిళమునందుండదు గనుక తమిలము, తమిళము, అను రూపము లేర్పడి యుండవచ్చుననియు కాలైవ్వులుగా రూపించుచున్నారు. ఇఁక దమిళపండితులు పయి వ్యుత్పత్తి నొప్పుకొనక తమ భాష సంస్కృతముకంటెను బ్రాచీన మని

యును నద్దానిపేరు తద్భవశబ్దమగుట యనంభవము గావున నయ్యది దేశ్యమేయనియును దాని కర్థము 'మధురమయినది' యనియును వాదించుచున్నారు. ఈపదము సంస్కృత భవమా కాదా యని నిర్ణయించుట కవకాశములు లేవుగాని తమిళ పండితులు మాత్రము తమభాష ప్రాచీన మయినదనియును సంస్కృత సాహాయ్య మక్కఱలేకయే యది వర్ధిల్లెననియును నిర్ణయించుటయందు మిక్కుటనుగు నభిలాష గలవారుగాఁ గనుపట్టుచున్నారు గావునను వారి వ్యుత్పత్తికి సరియగు నాధారము లేకపోవుటచేతను కాలైవ్లుగారు చెప్పు వ్యుత్పత్తి భాషాపరిణామపద్ధతులకును యుక్తికిని సరిపోవుచుండుటచేతను నింతకంటె మంచి యుక్తిచెప్పి దీనిని ఖండించు వలకును మనము కాలైవ్లుగారి సిద్ధాంతమునే యాశ్రయింప వలసి యున్నది.

ద్రావిడమును పదము సంస్కృత భవమయినను గాకు న్నను నీకాలమునందు మాత్రము దాక్షిణాత్య భాషలను బోధించునట్లు వాడఁబడుచుండుటచేతను, బూర్వమునందును నీపదము తత్సదృశార్థముననే యుపయోగింపఁబడెడి దనుటకు బలమయిన యుదాహరణము లుండుటచేతను బ్రకృతభాషలను ద్రావిడభాషలనుటలో విప్రతిపత్తిలేదుగదా ! ఇంతకును దాక్షిణాత్య భాషా శాస్త్రకారులందుఁ బ్రథమ స్థానము వహించియున్న కాలైవ్లుగారు మొ॥ పండితులును దేశీయ పండితులును నీపదము నీయర్థముతోడనే వాడిరి గావున మనమును నీపదమునేతదర్థమునందే ప్రయోగింపనగును.

పాత్రచీనదాత్రవిడభూష.



కాల్దెల్వెల్లుగారు తమ గ్రంథమున ద్రావిడభాషలని పేర్కొనినవి (బ్రాహ్మాయీ భాషగాక) 12 భాషలు. అందు మొదటియాఱును నభివృద్ధిజెంది నాగరకతతో వెలయుభాషలు. మిగిలిన యాఱును సట్టిపిగావు.

(1) తమిళము. (2) మలయాళము. (3) తెలుగు. (4) కన్నడము. (5) తుళు. (6) కుడగు. (7) తుద. (8) కోట. (9) గోండ్. (10) భోండు. లేక కుభాష (11) ఓరయాను. (12) రాజమహాలు.

ఇక గ్రీయర్సను దొరగారు తమ (Linguistic survey of India) అను గ్రంథములోఁగొన్ని భాషలను ద్రావిడ భాషలుగాఁ జేర్కొని వాని యుత్పత్తి క్రమమును బరస్పర సంబంధమును దెలియునట్లుగాఁ బ్రక్కపుటలోని వంశవృక్షమును వ్రాసియున్నారు.

కాల్దెల్వెల్లుగారి పుస్తకములో లేని పేళ్లు కొన్ని యధికముగా గ్రీయరునను గారిచే నీయఁబడినట్లు తోచుచున్నది. తొద, లేక తుద యను రెండు శబ్దములును నొక్కభాషనే తెలుపునవి. కాల్దెల్వెల్లుగారు వ్రాసిన 'ఓరయాన్' భాషయును గ్రీయరుననుగారి కురుఖ్ భాషయును నొక్కటి యని గూడ నిశ్చయమగుచున్నది.

మాల్తోభాషనే రాజమహాలు భాషయనిగాని మాలర్ భాష యని గాని వ్యవహరించుచున్నారు. గోండు, లేక గోండీ, యనుపేళ్లు రెండును నొక్కభాషనే బోధించుచున్నవి. కూయి, కంఢీ, లేక కోండు, అను పేళ్లు మూఁడును నొక్క భాషనే దెలుపును. ఇకఁ బయి యిరువురి పట్టికలలో నొక్కదాని

యందు కోలామీ మొ॥ అను భాషాభేదములు మాత్రమధిక
ముగాఁ గనుపట్టుచున్నవి. ఈ గుంపునకుఁ జేరిన మాండలిక
భేదములు. (1) కోలామీ (2) భీలీ (3) నాయకీ అనుభాషలు.
వీనిని గోండు భాషయొక్క మాండలిక భేదములుగా కాలెవ్వల
గారు భావించియున్నారు గావున వానిని స్వతంత్ర భాషలుగా
నుదాహరింపలేదని యూహింపనగును. పయి నుదాహరించిన
భాషలను గుఱించి కొంచెము కొంచెముగా నీక్రింద వ్రాయఁ
బడుచున్నది.

I. తమిళము—ఈ భాష దక్షిణ హిందూస్థానమునందు
మిక్కిలిగా వాడఁబడుచున్నది. దీనిని మాటాడు జనుల
మొత్తపు సంఖ్య ఒకకోటి జేబ్బదిలక్షలు. ఇందు మదరాసు
రాజధానికిని సింహళ ద్వీపమునకును జేరిన వారు సుమారు
16,857,659. (1901-వ సం॥ జనాభాలెక్కలు.) ఇతర స్థల
ములయందలి వారు 568,172. ద్రావిడభాషలన్నిటియందును
బ్రాచీనమగు సారస్వత మీ భాషయందే బయలు వెడలినది.
ఇందు మొదటి గ్రంథమగన్త్యులు వ్రాసిన వ్యాకరణమని
చెప్పుచున్నారు. తొల్కాప్పియర్ అనువారిచే వ్రాయఁబడిన
తొల్కాప్పియము రెండవదని తెలియవచ్చుచున్నది. దీని
కాలము నిర్వివాదముగా నిశ్చయింపఁబడలేదు. అయినను
దీనిని క్రీ॥ పూ॥ వ్రాయఁబడినదానినిగాఁ గొందఱు పరిగణించు
చున్నారు. ఏసారస్వతము సందయినను బ్రథమమున లక్ష్య
గ్రంథములు బయలుదేరుటయు వానివెనుక లక్షణ గ్రంథ
ములు బయలుదేరుటయు ననుభవసిద్ధమును యుక్తిసహమును
గావున నింతకు మున్నే తమిళభాషయందు గ్రంథములుండి

యుండవలెననియు నయ్యవి యే కారణముననో నశించిపోయి
 యుండవచ్చుననియుఁ గొందఱు తమిళపండితు లభిప్రాయ
 పడుచున్నారు. పదియవ శతాబ్దమునకుఁ బూర్వమునందుండిన
 'తిరువళ్లువారు', అను నాయన తిరుక్కురళ్ అను నొక గ్రంథ
 మును వ్రాసియున్నారు. అది వేదాంతము ప్రధానముగాఁగల
 యొక పద్యకావ్యము. పావనండియను నాయన రచించిన
 నన్నూల్, అను వ్యాకరణము దాండియాలంకారము అను
 లక్షణ శాస్త్రమును నీభాషయందు సుప్రసిద్ధ గ్రంథములు.
 ఇంతియగాక నాలడియార్, కంబరామాయణము, మణి
 మేగలై, సిలప్పదిగారమ్, అను గ్రంథములుకూడ సుప్రసిద్ధ
 ములు. ఈ భాషయందు విశాలమయినదియు సంస్కృతభాషా
 సారస్వతములపయి నంతగా నాధారపడనదియునగు సారస్వత
 మున్నట్లు తెలియవచ్చుచున్నది

కొఱనలు లేక యెఱుకులు, అను పేరుగల యొకానొక
 జాతి ద్రిమ్మరులగు జనులు వాడు భాషకు కొఱవ భాషయని
 పేరనియును నా భాష మాటాడువార నేకులు హిందూదేశము
 నందలి యనేక భాగములలో నున్నారనియును నా భాష
 తమిళభాషయొక్క మాండలిక భేదమువలెనే యున్నదనియును
 గ్రియరుననుగా రభిప్రాయపడుచున్నారు. వీరి సంఖ్య 52626.
 ఈ పయిజాతివారు గాక కైకడీజాతివారును, బుర్గండీవారును
 అని వ్యవహరింపఁబడు రెండుజాతుల జనులు ద్రిమ్మరి జీవనము
 చేయువారనియును, చాపలల్లుట మొదలగు పనులచే జీవించు
 చున్నారనియును వారు మాటాడు భాషలు గూడ భ్రష్టము
 లగుటచే వేఱుపడిన తమిళభాషా భేదములే యనియును గ్రియరు

ననుగారు వ్రాయుచున్నారు. వీరిలో కైకడీ జాతివారు బొంబాయి రాజధానియందును బీరారునందును, మధ్యపరగణాలయందును దిరుగుచు నుందురు. వీరి జనసంఖ్య 14598. బుర్గండీ తెగవారు మధ్య హిందూస్థానపు మన్యములలోఁ దిరుగుచు జీవించుచుచున్నారు. వీరి జనసంఖ్య 673.

II. మలయాళము:—హిందూ దేశమునందు సుమారఱువదిలక్షలమంది జనులు మలయాళమును మాటాడుచున్నారు. ఈ మలయాళమును పదమునకు మలయాళ్ళ యనియును, మలయాస్థయనియును నామాంతరము లున్నవనియును, మలయనగాఁ గొండయనియును ఆళ్ళయనఁగా ప్రదేశము (ఆల్.—పరిపాలించు) అనియును నర్థము గావున నీ పదమునకుఁ గొండప్రదేశమర్థమనియు కాల్వైలుగారి సిద్ధాంతము. ఈ ప్రదేశమునకు సంస్కృతమునందు కేరళమును పేరుగలదు. ఆ పదమే కకారము చకారముగా మారి చేరళము, చేరము అను రూపములను దాల్చినదని యూహింపఁబడినది.

ఈ మలయాళభాష ప్రాచీనకాలమునఁ దమిళముతోన భిన్నముగా నుండెననియు నీ రెండు భాషలకును గలిపి ద్రావిడమనియే సంస్కృతమునందు వాడుక యుండుట యీ యభిప్రాయమును బలపఱచుచున్నదనియును మలయాళభాషాస్వభావజ్ఞు లూహించుచున్నారు. ఇయ్యది కొంతకాలమునకు ముందే తమిళమునుండి విడువడి యుండవచ్చును. పశ్చిమతీరమున, కాసరగోడునుండి దక్షిణముననున్న తిరువందిరమువఱకును నీ భాష వాడుజనులు నివసించుచున్నారు. ఈ దేశమునకుఁ బ్రాకృష్ఠపు తెల్లలు పడమటి కనుమలు, అరేబియా

సముద్రమునని తెలియనగును. గ్రాంథికపు మలయాళము వాడుక మళయాళముకంటె దమిళమునకు మిక్కిలియు సన్నిహితమైకన్పట్టుచున్నది. తమిళములోనలె గాక యాంధ్రకర్ణాట భాషలలోనలె నిందు సంస్కృతపదము లత్యధికముగాఁ జేరుపఁబడియున్నవి. తెనుగునఁ బ్రయోగింపఁబడని సంస్కృత విభక్తి రూపములు మొదలగునవి మణిప్రవాళమును శైలీ భేదముగా నిందు విశేషము వాడఁబడుచున్నవి.

ఈ భాషయందును సారస్వతము చక్కఁగా నభివృద్ధిఁ జెందియున్నది. 13 లేక 14-న శతాబ్దమునకుఁ జెందినదని చెప్పఁదగిన రామచరితమును పద్యకావ్యమే ప్రాచీన గ్రంథముగాఁ గన్పట్టుచున్నది. దీనికంటె ముందు శాసనములు మాత్రము కానవచ్చుచున్నవి. పదునేడవ శతాబ్దమున మహా భారతముగూడ ననువదింపఁబడి మలయాళ సారస్వతమునఁ బ్రధాన గ్రంథమయి యలరారుచున్నది. అనంతరము నల చరిత్రము, పంచతంత్రము మొ॥ గ్రంథములన్నియు భాషాంత రీకరింపఁబడి సారస్వతమునఁ జేర్పఁబడినవి. ఇంతియగాక నవీ నులచే నభిజ్ఞాన శాకుంతలము మొదలగు నాటకములు. నవలలు భాషాంతరీకరింపఁ బడియున్నవి.

ఈ భాషకు డాక్టరు గుండెర్పుగారు మలయాళములో నొక వ్యాకరణమును రచించిరి. అటుతరువాత కేరళ పాణి నీయమును ప్రామాణిక వ్యాకరణము రాజరాజ వర్మగారిచే వ్రాయఁబడెను.

III. తెలుగు—నాగరకతయొక్క ప్రాచీనతయందును పదబాహుళ్యమునందును నియ్యది తమిళముతప్ప మిగిలిన

[ద్రావిడ భాషలన్నిటికంటెను నధికమని చెప్పఁదగుననియు మాధుర్యమునందు ద్రావిడభాష లన్నిటిలోఁగూడఁ బ్రథమమనియు కాల్వెలుగారు చెప్పుచున్నారు.

[ఈ యభిప్రాయము తెనుఁగువాఁడనగు నేను వ్రాయుట కంటె కాల్వెలుగారు చెప్పినదానినిగా వ్రాయుటయందు విలువ యధికమని యట్లే వ్రాసినాఁడను.]

మిగిలిన యేద్రావిడభాషను మాటాడు జనులకంటెను గూడఁ దెలుఁగుమాటాడు జనులసంఖ్య యెక్కువ. ఇది రెండు కోట్లు.

తెలుఁగు అనుపదముయొక్క వ్యుత్పత్తినిగుఱించి యనే కములగు భిన్నాభిప్రాయములున్నవి. ఇది త్రిలింగ శబ్దభవమనియు, ఆత్రిలింగ శబ్దము దేశనామమనియుఁ గొందఱు చెప్పుచున్నారు. త్రినగ శబ్దభవమని మఱికొందఱు పలుకుచున్నారు గాని యీవ్యుత్పత్తి యుక్తముగానున్నట్లు తోచదు. తేనె అనుపదమునుండి తెనుఁగు అనునది వచ్చినదని వాదించువారు గూడనున్నారు. తెలి (తెలియు) అనుధాతువునుండి వచ్చినదనియు తెలుఁగుఅనుపదమునకుఁ దెలియుట యర్థమనియు మఱి యొక కల్పన చేయఁబడినది. ఆంధ్రదేశమునందలి భాగమగు కళింగ శబ్దము కలుఁగు, అను తెనుఁగుధాతువునుండి వచ్చినదనియును ముందుచెప్పఁబోవు మఱికొన్ని యితరద్రావిడభాషలయొక్క నామములవలెనే యీపదమునకు మనుష్యుఁడు అని యర్థమనియుఁ గొందఱు అహింపించుచున్నారు. తెలుఁగు వారిని గుఱించి సంస్కృతగ్రంథములయందు ఆంధ్రులు, అని వాడఁబడియున్నది. ఆంధ్రులు, అను నామధేయము మిక్కిలి ప్రాచీ

నములయిన బ్రాహ్మణములయందుఁగూడఁ గన్పట్టుచున్నది. తమిళమునఁ దెనుఁగువారిని వడుగులని వ్యవహరింతురు. ఈ శబ్దము వడ = ఉత్తరము, అనుశబ్దమునుండివచ్చినదని యూహ చేయనగును. తెలి+అగు, అనునది తెలుఁగు ఎట్లయినదో యట్లే వడ+అగు అనునది వడుగు అనియయినదని యూహింప నగును.

ఈభాష ఉత్తరసర్కారులు, దత్తమండలము, నెల్లూరు, చిత్తూరుజిల్లాలయందును, మదరాసు, హైదరాబాదు, మైసూరు మొదలగు ప్రదేశములయందుఁ గొందఱచేతను, హిందూ దేశమునందలి మఱికొన్నిభాగములకు వలసపోయినజనుల చేతను మాటాడఁబడుచున్నది. ప్రసిద్ధమాలగు తెనుఁగు జిల్లాల యందును, మైసూరు హైదరాబాదు మొదలగు ప్రదేశముల యందును నాంధ్రముమాటాడు జనసంఖ్య 18,675,586. అండ్ మాను దీవులు, అస్సాము మొదలగు ప్రదేశములయందు మాటాడుజనులు 2,016,974 మంది.

ఆంధ్రసారస్వతమునందుఁ బ్రథమ గ్రంథము నన్నయ భట్టుచే రచియింపఁబడిన భారతమనియు, నీభాషయందనేక ములగు పద్యకావ్యములును గద్యకావ్యములును నున్నవని యును బాఠకు లెఱుంగుదురు గనుక విశేషించి యీవిషయము వ్రాయఁబడలేదు. భారత రచనాకాలము 1050. ఈభాషలో నుప్రసిద్ధ వ్యాకరణములు రెండు సంస్కృతమునందును, రెండు తెనుఁగునందును వ్రాయఁబడుటయేగాక యనేకములగు నితర లక్షణ గ్రంథములున్నవనుటయుఁ బాఠకులకుఁ దెల్లమేగదా.

ఈ భాషలో, (1) కోమటావు. (2) సాలేవారీ, (3) గోలరీ (4) బేరడీ, (5) నడరీ, (6) కామాతీ, యను మాండలిక భేదములున్నవనియు నయ్యవి 1901 సం॥ జనాభా ప్రకారము 4704 జనులచే మాటాడబడుచున్నవనియును గ్రయరుసనుగారు వ్రాయుచున్నారు. గ్రయరుసనుగారు భాషా పరిశోధనచేయు కాలమున (1) కోమటావు, (2) సాలేవారీ (3) గోలరీయను మాండలిక భేదముల జనసంఖ్యను బరీక్షించితిమనియు నాయా భాషలను మాటాడు జనసంఖ్య పరుసగా 3,867 ; 3,660 ; 25 అనియు వ్రాయుచున్నారు. వీరుదాహరించిన మాండలిక భేదములు వాడుకను బట్టి వచ్చినవే యనియు, విద్యాహీనుల నోటిలోఁబడి యట్లు విరూపమునందినవనియును గ్రంది యుదాహరణములచేఁ దెలియనగును. ఒక్కొక్కమాండలిక భేదమును గుఱించి చెప్పఁబడిన విషయముల నాభాషయందలి యొక మాదిరి వాక్యముతోఁ జేర్చియిచ్చుచున్నాను.

(1) కోమటావు. చండాలో వాడఁబడుచున్నది. 1901వ సం॥ జనాభా లెక్కలలో నీ భాషను 22 జనులు మాత్రము మాటాడునట్లు తెలుపఁబడినది. మాదిరి వాక్యములు.

“ఒక మనిషికి యిద్దరు పిల్లగాండ్లు వుండిరి; —తన సంసత్తు వాడుగొట్టినాడు.—వాడు అంతా పైశ్చినంక ఆదేశములో లావు కరువు బడది. అందుకు వానికి కఠినము బడది.”

(2) కామాతీ—దీనిని బొంబాయిలో నిటుక కాల్పువారు మాటాడుదురు.

చేతను స్వచ్ఛమగుభాషను మాటాడువారితోఁ జేరకుండుట చేతను వచ్చినవని చదివినవారికిఁ దెల్లముకాకపోవదు. ఒక్క మాతృభాష యెట్లు కాలక్రమమున వేర్వేలు రూపములను బొంది మొదట మాండలిక భేదములనంది తరువాత స్వతంత్ర భాషలుగా మారి పోవునో చూపుటకుఁ బయివాక్యములు మిక్కిలి యనువుగానుండునని యాయఁబడినవి.

IV. కన్నడము—ఈభాషను సుమారొక కోటిజనులు మాటాడుచున్నారు. ఇది మైసూరు, కోయముత్తూరు ప్రాంతములందు, సేలము, అనంతపురము, బళ్లారి జిల్లాలయందును మఱికొన్ని స్థలములయందుఁ గొంచెము కొంచెముగాను వాడఁబడుచున్నది. బెల్గాము, కొల్లాపురీ, హుబ్బళి, ధార్వాడ మొదలగు ప్రదేశములయందును గన్నడము మాటాడుదురు.

కన్నడ శబ్దముయొక్క వ్యుత్పత్తినిగుఱించి భిన్నాభిప్రాయములు గలవు. కన్నడ శబ్దము కర్ణాటశబ్ద భవమనియు గర్ణాటమనఁగా కర్ణే అటతీతి కర్ణాటః అను వ్యుత్పత్తి ననుసరించి చెవుల కింపయినదని యర్థమనియుఁ గొండఱి యభిప్రాయము. మఱి కొండఱు కర్ణాటశబ్దము, కర్ + నాఁడు = నల్లనిదేశము, అను నర్థమున వెలసియుండెననియుఁ గన్నడ శబ్దము తజ్జన్యమనియు నభిప్రాయపడుచున్నారు. ఈ వ్యుత్పత్తికి మొదటదారి తీసినవారు డాక్టరు గుండెప్పగారు. ప్రప్రథమమున గర్ణాట శబ్దమాంధ్ర కర్ణాట భాషలకు రెండిటికిని గూడ వాడఁబడుచుండెననియుఁ గ్రమక్రమమున మారి యయ్యది యిప్పటి కర్ణాటభాషను మాత్రము బోధించు చున్నదనియు డాక్టరు కాలడ్వెల్లుగారు, రైనుగారు కూడ నభిప్రాయపడు

చున్నారు. ఇందును దెనుఁగునందు వలెనే సంస్కృతసమాసములు కావ్యములలో లెక్కకు మిక్కిలి తత్సమములుగాఁ బ్రయోగింపఁబడియున్నవి.

కన్నడభాషయందును తెనుఁగు భాషయందువలెనే గొప్పదగు సారస్వతమున్నది. ఈ ప్రాచీన సారస్వత మంతయును హళగన్నడములో వ్రాయఁబడినది. ఇప్పుడు వ్యవహారములోనున్నది హొసగన్నడము. వాడుకలో హళగన్నడ పదములే మారి హొసగన్నడమయినవని చెప్పనగును. మూఁడవ శతాబ్దమున మాధవరాజును నాతఁడు 'దత్తనూత్ర వృత్తి' యనుగ్రంథమును వ్రాసెనని తెలియవచ్చుచున్నది. పంప, పొన్న రన్న యనుకవులు మూవురు పదియవ శతాబ్దముననుండి గొప్ప గ్రంథములనువ్రాసి కన్నడ కవులయందుఁ జాల గొప్ప వారను ఖ్యాతిని గాంచిరి. పంపఁడను నాయన భారతము రచియించెను. పొన్నఁడు శాంతి పురాణమును రన్నఁడు గదాయుద్ధమును రచియించిరి. తరువాత ననేక కవులు తెనుఁగునందువలెనే ప్రబంధములను వ్రాసిరి. ఇందు కేశిరాజును నాతఁడు శబ్దమణి దర్పణమును (1160-1200), నాగవర్ణయను నాయన కర్ణాటకభాషా భూషణమును (వ్యాకరణములను) వ్రాసి కీర్తిఁగాంచిరి.

ఈభాషకును, (1) బడగ, (2) కురుంబ, (3) గోలరీ యనుపేళ్లు గలిగిన మూఁడు సమాంశలిక భేదములుగలవు.

V. తుళ్ళుభాష :—దీనిని నాగరక భాషలలో లెక్కించుటయూ లేదాయను సంశయమును బుట్టించుటకు, దీనికి సారస్వతముగాని లిపిగాని లేకుండుట కారణమయ్యెను గాని యిప్పు

డానంశయ ముండ నక్కటలేదు. దక్షిణపు కనరా జిల్లా మధ్యభాగమున నీభాషను 5,35,210 మంది మాట్లాడుచున్నారు. చంద్రగిరి, కళ్యాణపురియను నదుల నడుమనుండు ప్రదేశమునందు మాత్రమే పూర్వకాలమున దీనికిఁ బ్రచారముండినట్లు తెలియుచున్నది. ఈభాష వ్యాపించి యన్యులచేఁ గూడ నవలంబింపఁబడినట్లు నిదర్శనములులేవు. మధ్యజనులకు ముఖ్యమాతృస్థలమగు నుడిపియను పట్టణమున నీభాష బ్రాహ్మణులచే వాడఁబడుచున్నది. ఈ భాషకా ప్రదేశమే ముఖ్యస్థానమని చెప్పవచ్చును. చాలకాలము వఱకును నీ భాషలో గ్రంథములు రచియింపఁబడలేదు. బ్రాహ్మణులు కొన్ని కథలను దాటియాశులపయి మలయాళపు ట్తురములలో మాత్రము వ్రాసికొని యుండినట్లు తెలియవచ్చును. క్రైస్తవ మతబోధకు లీ దేశమునకు 1844 వ సం॥ లో వచ్చి యీ భాషాగ్రంథములను గర్ణాటకపు ట్తురములలో నచ్చొత్తింప మొదలిడిరి. 1872 వ సం॥ వ్రీగెలు దొరగారు తుళువ్యాకరణమును బ్రచురించిరి. 1886 వ సంవత్సరమున నొక యకారాది కోశముగూడఁ బ్రచురింపఁబడినది. తుళుభాష మలయాళపు ట్తురములతో వ్రాయఁబడి యుండుటచేతను, తుళుదేశమునకు నమీషమున మలయాళము ప్రచారములో నుండుటచేతను, దానిని మలయాళముయొక్క మాండలిక భేదముగా 'ఎల్లిస్' దొరగారు పరిగణించినట్లు తెలియవచ్చు చున్నది గాని యది సరిగాదనియును కన్నడమునకును కొడగుభాషకును దీనితో నెక్కుడు సంబంధమున్నట్లు కన్పించుచున్నదనియును కార్తెల్వెలు గారు వ్రాయుచున్నారు. తుళుశబ్దమునకు 'నెమ్మదియగు'

అని యర్థముగాన మొదటనది యాప్రజలను బోధించుచుండె
నని యూహింపవగును.

VI. కొడగు లేక కూర్గుభాష:—ఈ భాష కూర్గు
జిల్లాలో నూటాడఁబడుచున్నది. మలబారునకు మైసూరున
కును, దక్షిణపు కనరాజ్యమునకు నడుమ పడమటి కనుమల
మధ్య నీజిల్లాయుండుటచే నందలి భాషకు నితర భాషాసంపర్క
మంతగానున్నట్లులేదు. ఈజనులసంఖ్య 39,191. కన్నడమున
కును తుళుభాషకును దీనితో దగ్గఱయగు సంబంధము కలదు.
మేజరుకోలు దొరగారీ భాషకొక వ్యాకరణమును రచించిరి.

VII. తుద, లేక తొద భాష:—ఈ భాషను
నూటాడు నాటవికులకు వాసస్థానము నీలగిరి పర్వతముల
నడుమనున్న పీఠభూములు. వీరి జనసంఖ్య 805. వీరు సాధారణ
ముగా గేదెలనుబెంచి వానినుండి జీవనము చేయుచుందురు.
గేదెలకును దున్నలకును వారు ఇర్, ఎర్ అను పదముల
నుపయోగింతురుగాని రెండు పదములను సమష్టిని దెలుపుటకుఁ
గూడ నుపయోగింతురు. ఎర్ అను నీ పదము తమిళములోని
'ఎరుమై' అనుదానికిని, కన్నడమునందలి 'ఎమ్మె' అను దానికి
సంబంధించి యున్నది. తమిళమునందలి తొఱ అను పదమునకు
మందయని యర్థము. తొఱవ్ అను పదమునుండి తొదవ్
అనియు దానినుండి తొద అనియును వచ్చియుండ వచ్చునని
యును నూహింపఁబడినది గాని కాలైవల్లుగా రావ్యుత్పత్తి
నంగీకరింప లేదు. ఈ జాతిజనుల యభ్యాసములను బట్టియు,
వివాహపద్ధతులను బట్టియు మఱికొన్ని పోలికలను బట్టియు
వీరు మలబారునుండి యాప్రదేశమునకు వచ్చియుండ వచ్చు

నని యూహింపఁబడినది. ఈ భాష మలయాళమునకు సమీప మని కొందఱును, అరవమునకు సమీపమని మఱి కొందఱును నభిప్రాయపడుచున్నారు. పోవుగారు ప్రాచీనకన్నడముతో దీని కెక్కువ సంబంధమని తలఁచుచున్నారు.

VIII. కోటభాష:—ఈ భాషను మాటాడు జనులును నీలగిరి పర్వతస్థానములలో తొద జనులకు సమీపముననే వసియించుచున్నారు. తొద జనులు తమ పాలను గాఁచుకొనుటకును మజ్జిగఁ జేసికొనుటకును గావలసిన మట్టి పాత్రములను వీరే తయారుచేసి యిచ్చుచుందురు. వీరి జనసంఖ్య 1300. వీరు మనుష్య మాంసమును దిందురు గావున సాధారణముగా నెవ్వరును వీరి కడకుఁ బోవుట కిష్టపడరని కాలడ్వెల్లుగారు వ్రాయుచున్నారు. వీరిభాష కన్నడమున కెక్కువ సంబంధించినదని కాలడ్వెల్లుగారి యూహ.

IX. గోండ్ లేక గోండ్డిభాష:—ఉత్తరహిందూస్థాన మునందు వాడఁబడు ద్రావిడభాషలలో నెల్లముఖ్యమగునది యీగోండ్డిభాషయే. ఈ భాషనాజాతివారు కోయిభాషయని కూడ వ్యవహరింతురు. దీనిని మాటాడువారు నుమారొక పదిలక్షలజనులు. గ్రీయరుసనుగారి మొత్తపులెక్క 11,23,974 జనులు. 1891-వ సం॥ జనాభా లెక్కలను బట్టి ముప్పదిలక్షల గోండ్డిజాతి జనులుండినను గోండ్డిభాషమాటాడు వారు మాత్రము 13,79,580 జనులని తేలినది. దీనిని బట్టి పూర్వము గోండ్డి భాషను వాడు వారనేకులుండినను వారందఱును గాల క్రమమునఁ దమతమ నివాసస్థానములకు సమీపమున నున్న భాషలను నేర్చికొని మాతృభాషను విడిచివెట్టుటచే నాభాష

యొక్క ప్రాచుర్యము తగ్గుచున్నదని తేలుచున్నది. ఈ గోండ్ల జాతివారు నివసించు స్థానములలో ముఖ్యమయినది మధ్య పరగణాలలో, వర్ధా, మండ్లా, బాలఘట్ ప్రదేశములకు నడుమ నున్నది. దీనినే గోండ్వనమని సంస్కృతమునఁ బలుకుదురు. అయినను ఈజాతి జనులు హిందూదేశములలోని యనేక పర్వత ప్రాంతములలో వసించు చున్నారు. ఈ భాషకు మాఱియా, గట్టు, కోయి, అను మూడు మాండలిక భేదము లున్నవి. కోలామినాయకీ భాషలుగూడ గోండ్ల భాషకు సంబంధించినవే యయినను వానికిని దీనికిని గలుగు భేదము వానిని వేరు భాషలని యూహించునంత బలముగానున్నది. ఈభాషలో గ్రంథములులేవు గాని కొన్ని పాటలు మాత్ర మున్నవి. కైస్తవమత బోధకులీ పాటలను గొన్నిటిని దేవ నాగరీ లిపిలోనచ్చొత్తించిరి. మదరాసు రాజధానిలో నున్న కొన్ని గోండ్ల పాటలను దెలుఁగక్షరములతో నచ్చువేసిరి. ఈభాషకు తెలుఁగు, కన్నడము, అరవము, అను భాషలతో చాల సంబంధముగలదు.

X. ఖోండ్ లేక, కు భాష:—దీనినే కూయి, లేక కంఢీ, భాషయని చెప్పుదురు. ఈభాషను మాటలాడు జనులు 318,043 మంది ఈజాతివారి లెక్క 628,388 మంది యయ్యును ననేకులు తమ భాషను విడిచి యన్యభాషను స్వీకరించుటచే నిట్లు తగ్గియుండనగుననియు, జనాభా లెక్కలలోఁ గొంతతప్పండ నచ్చుననియు గూడ నూహింపఁ బడుచున్నది. ఈ జాతివారు ఓడ్రదేశమునకు సంబంధించిన యరణ్యప్రదేశములలో నివసించుచున్నారు. గంజాము విశాఖపట్టణము

జిల్లాలలోనున్న మచ్యపు ప్రదేశములలోగూడ వీరు కాపురము చేయుచున్నారు. వీరిని తెలుగువారు కోడులని పిలుతురు. ఇందును గొన్ని మాండలికభేదములు కలవు గాని యాభేదము లంతగా పాటించఁదగినవికావు. ఈ భాషయందును గ్రంథములుగాని లిపిగాని లేవు. క్రైస్తవ మతబోధకులు తమ బైబిలు నీభాషలోనికి బరివర్తించి దాని నోద్రపు టక్షరములలో ముద్రించిరి. లింగము లక్ష్యాజీపంతులుగా రీభాషకు వ్యాకరణము నాంగ్లములో వ్రాసిరి. దీనికిని తెలుగు మొదలగు ద్రావిడభాషలకును పోలికలు గలవు.

XI. మాలె భాష:—దీనినే రాజమహాలు భాషయని గాని మాలె భాషయని గాని చెప్పుదురు. ఈ భాషనుగూఁటించి కాలెల్లుగారి పుస్తకమునందు విశేషముగా వ్రాయఁబడ లేదు. సాంథాల్ పరగణాలలోని రాజమహాలు కొండలలో వీరు నివసించుచున్నారు. వీరి జనసంఖ్యను గూఁటించి జనాభా లెక్కలలో కొన్ని భేదములు వచ్చుటచే నిదమిత్థమని చెప్పుటకు వీలులేదు. సాంథాల్ పరగణాలలో నున్నవారు 59476 మందియనియు తక్కిన ప్రదేశములలో నివసించు వారితో గలిసి మొత్తపుసంఖ్య 60,777 అనియును గ్రియరుసనుగారు తెలుపుచున్నారు. మాలె అనుపదమునకు 'మాలె' అను రూపముగూడ గలదని తెలియుచున్నది. మాలె అనఁగా మాలె భాషలో మనుష్యులని యర్థమనియు మొదట నాపదము జాతిని బెలుపునది యయ్యు దరువాత నాభాషకే, పేరుగావాడఁ బడుచున్నదనియును గొందఱియూహ. వీరు కొండవారు గావు ననుమల, యనఁగా కొండగావునను దానినుండి పై పదము వచ్చి

యుండునని గ్రయరుసనుగారి యూహ. ఈ భాషకును సారస్వతము లేదు గాని కైస్తవమతబోధకులు మాత్రము తమ గ్రంథముల నీభాషలోనికి మార్చి రోమనుభాష యక్షరములతో ముద్రించి కొనిరి. ఈమార్తోభాషకును కురుఖ్ భాషకును జాల సంబంధము కనుపట్టుచున్నది. దీనికి నితరద్రావిడ భాషలతోఁ గొంత సంబంధము కనుపట్టుచున్నది. అయినను నార్యభాషల సంపర్కమును జాలనటకుఁ గలదు.

XII. ఓరయాను భాష:—దీనినే కురుఖ్ భాషయని కూడ వ్యవహరింతురు. ఈభాషను వాడు జనులు సుమారు 50 లక్షల మంది యుందురు. మొదట వీరు కర్ణాటదేశమున నుండిరనియుఁ దరువాత బిహారు దేశములోని సోనది దగ్గఱ కేగి యచ్చటనే వసియింపఁ జొచ్చిరనియును, దరువాత మహమ్మదీయులచేఁ బటుమఁబడి యొకగుంపు గంగానదీ మార్గమును బట్టిపోయి రాజమహాలు కొండలలో నివసింపఁ జొచ్చిరనియును గక్కినవారు సోనదీతీరముననే మఱి కొంతదూరము పోయి చోటానాగపురపు వీరభూమిలో నివసింపఁ జొచ్చిరనియు వారి వలననే తెలియవచ్చుచున్నది. ఈ తెగవారికి కురుఖ్ తెగయనియు భాషకు కురుఖ్ కథాయనియుఁ బేళ్లు.

ఈ భాషయొక్క నామధేయమును గుఱించి డాక్టరు హావోరగా రిట్లు వ్రాయుచున్నారు. కోలారియను భాషలోని 'హోరో' (మనుష్యుడు) అను పదముతోఁగాని ద్రావిడ సితియను పదమగు కురుక్ = అటచువాడు అను పదముతోఁగాని దీనిని సరిపోల్చి వానిలో దేనితోనయిన నిది యభిన్నమయి యుండవచ్చునని యూహింపనగును. ఈ పయి యూహ

లను డాక్టరు గ్రియరుసనుగా రంగీకరింపమనియు, నెవ్వ రయినను తమ్ము 'మాటాడువారు' అని పిలుచుకొనుట యుక్తముగాని 'యటచువారు', అనుకొనుట స్వాభావికము గాదనియుఁ జెప్పచున్నారు. ఈ తెగవారినే, ఒరయాన్. ఒరామో. ఉరామో, ఉరంగ్, అవురంగ్, అనుపేళ్లతోఁగూడ నుదాహరించుటయుఁగలదు.

ఈభాష మాటాడువారు ముండా జాతివారితోఁ గలసి సాధారణముగా జీవించుచుండుటచేఁ జాల సారులు లెక్కలలో వీరిని ముండాజాతి జనులుగా లెక్కించుచుండుటయుఁగూడ జరుగుచున్నది. ఈ జాతివారిలోఁ జాలమంది చోటా నాగ పురపు వీరభూములలో నివసించుచున్నారు. ఆ ప్రదేశము నందలి రంచి జిల్లాలో మొత్తములో క్రి సంతు మంది నివసించు చున్నారు. దగ్గరి జిల్లాలలోఁగూడ ననేకులున్నారు. ఈభాష యందు ముఖ్యములగు మాండలికభేదములు లేవని చెప్ప నగును. ఈభాషను మాటాడు జనుల మొత్తపుసంఖ్య 503,980 అని లెక్కపేయఁబడినది.

కురుఖ్ భాషలో గ్రంథములులేవు క్రైస్తవమత బోధకులు మతగ్రంథముల నీభాషలోనికిఁ బరివర్తించి దేవనాగరపు టక్షరములలో ముద్రించిరి. తక్కిన ద్రావిడభాషలకును దీని కిని సామ్యము లనేకములుగలవు.

XIII. కోలామీ, నాయకీ మొదలగునవి :—తూర్పు బీరారు నందును మధ్యపరగణాలలోని వర్ధా జిల్లాలోను కోలాములను నొకానొక యాటవిక జాతివారు నివసించుచున్నారు. వీరి మొత్తపు జనసంఖ్య 23,100. వీరిని సాధారణముగా గోండ్

జాతి వారినిగా లెక్కింతురుగాని యానంబంధము నొప్పు కొనుటయందు వీరి కిష్టమున్నట్లు గన్నట్టదు. వీనికిని దెలుగు నకును గన్నడమునకును గొన్ని విషయములలో పోలికలు కలవు.

నాయికీభాష యనునది చండాయందుండు దార్వే గోండులు మాటాడుచున్నారు. వీరి జనసంఖ్య 195. ఈభాష కొంచె మించు మించుగా నశించినదని చెప్పవగును. ఈభాష కును కోలామీ భాషకును ననేకములగు సామ్యములుగలవు. గోండ్లీభాషకును దీనికిని ననేక విషయములలో భేదములు గలవు. ఈ భాషలకును సారస్వతమును లిపియునులేవు.

XIV. బ్రాహ్మాయీభాష :— ఈభాష మాటాడువారు బెలూచి స్థానమునందున్న సరవక్, ఝులవక్ మండలములలో నున్నారు. బొంబాయి రాజధానిలోఁగూడ నుమారు నలువది వేలమంది జనులున్నట్లు గ్రియరుననుగారి లెక్కలనుంకి తేలు చున్నది. బెలూచిస్థానముయొక్క తూర్పుభాగమునందలి పర్వతప్రాంతములలోను సింధునకు సమీపముననున్న జిల్లాల లోను వీరు ముఖ్యముగా నివసించుచున్నారు. మొదటి నుండియు బెలూచి స్థానముననే వసియించువారమని వీరు చెప్పుకొనుచున్నారు. ఈభాషలో మాండలిక భేదములు లేవు. వీరి జనసంఖ్య గ్రియరుననుగారి సర్వేప్రకారము బెలూచి స్థానమునందు 129,500. బొంబాయి రాజధానియందుండు వారు 36,000. మొత్తము 165,500 మంది.

ఈభాషకును ద్రావిడ భాషలకును గొంత సంబంధ మున్నదని పరిశోధనవలనఁ దేలినను దక్కిన భాషలయందలి

భాగములు దీనియం దెక్కవగా నుండుటచే దీనిని ద్రావిడ భాషల పట్టికలోఁ దాహియలేదని కాల్వెల్లుగారు చెప్పియున్నారు. గ్రియరుసనుగారు మాత్రము దీనిని ద్రావిడభాషగానే యంగీకరించి తమ గ్రంథమున లెక్కించుచున్నారు.

[ఈపయి చరిత్రముల నిచ్చుటలో ముఖ్యముగా గ్రియరుసనుగారి లింగ్విస్టిక్ సర్వే ఆఫ్ ఇండియా, అను గ్రంథమును కాల్వెల్లుగారి గ్రంథమును నుపకరించినవి. అవిగాక మఱికొన్ని గ్రంథములను బరీక్షించి యక్కడక్కడ విశేషములను జేర్చితిని. జనాభాలెక్కలకు గ్రియరుసనుగారి సంఖ్యలే ప్రమాణము. వారి సర్వేలో భాషల లెక్కలు తేల్పఁబడ నప్పుడు 1901 వ సంవత్సరమునందలి జనాభా లెక్కలలోని సంఖ్య లీయఁబడినవి. ఈరెండు సంఖ్యలకు సాధారణముగా భేదములు గలవు.]

ద్రావిడభాషలకుఁగల పరస్పర సంబంధమేమి:—ఈ వఱకు ద్రావిడభాషలని నిర్ణయింపఁబడిన భాషలను గుఱించి కొంచెము కొంచెముగా వ్రాసియుంటిమి. ఇంక వీనికిఁగల పరస్పరసంబంధమేమి యను విషయమును జర్చింపవలయును. ఈపయి నీయంబడిన భాషలలో నొక్కొక భాషనుగుఱించి చర్చించు నప్పుడా యాభాషలయొక్క మాండలిక భేదములను గుఱించికూడఁ గొంచెము కొంచెము వ్రాయఁబడినది. ఈ మాండలిక భేదము లేర్పడుటకుఁ గారణ మాయామండలములలోనున్న జనులు సాధారణముగాఁ గలియుకుండుట యేయని చెప్పనగును. భాషయనునది యభిప్రాయప్రకటనమునకు సాధనము. మూఁగవారు సంజ్ఞలచేఁ దమయభిప్రాయముల నొకరికి వ్యక్తీకరించునప్పుడు గూడ నొకవిధమగు భాషనే వాడుచున్నారని చెప్పనగును. అట్టి మార్గములన్నిటికంటెను ధ్వని

మూలకమగు నభిప్రాయ ప్రకటన మత్యంత సౌలభ్యముతోఁ గూడుకొని యున్నదగుటచేతను నాగరకతా స్ఫురకమగుటచే తను నీనాడువ్యవహారములో భాషయనుపేరితోవెలయుచున్నది. ఇట్టి యభిప్రాయములకు మాటలు సంకేతములగుటచే నా సంకేతములు జనసమాదరణమును బడయవలసియుండును. మానవులొక సంఘముగానుండి సాంఘిక జీవనమునందలి లాభములను సంపూర్ణముగాఁ బడయుటకు సర్వజనాంగీకృతమయి సాంకేతికసమష్టిరూపమగు భాషయే ముఖ్యసాధనముగదా. ఇట్టిభాష యెంతమందిజనులచే మాటాడంబడి యెంతటి ప్రచారములోనున్న సంతటిలాభమును నాగరకతాభివృద్ధియుఁ గలుగకమానదు. అనేకులు మేథావులు చేసిన పరిశ్రమను భాషయందు నిక్షేపించి నుండువచ్చు మానవసంఘమునకుఁ బితౄత్వమగు ధనమువలెనే వారొసంగి పోవుచున్నారు. కావుననే యేభాష నాగరకులయందు విశాలవ్యాప్తిఁజెంది యుండునో యాభాషయందు విజ్ఞానమెక్కువగా లభించును. కాని మానవస్వభావమునందు సంఘీభావమెట్లుస్వాభావికమో, యట్లే ప్రత్యేకజీవితము నభిలషించుటయును స్వాభావికమని చెప్పక తప్పదు. కావుననే ప్రపంచమునంతటికి నొక్కభాష కలుగక జాతిజాతికిని దేశదేశమునకును భాషలు వేరుగానున్నవి. ఇట్టి భాషలు వేరుగుటకుఁగల కారణములను గొన్నిటిని బరిశీలించినచో నయ్యవి, మనద్రావిడభాషలకుఁగల పరస్పర సంబంధమునుబోధపఱచుకొనుటలో నుపయోగపడునని చెప్పవచ్చును.

భాష యందఱిసామ్మనుటచే నందఱును దానినుఫయోగించుట కవకాశమున్నది. గ్రామమునందలి రథ్యులలో నడ

చుటకందఱకును నధికారముండుటవలన నొక్కొక్కవ్యక్తియుఁ దనకు వీలయిన మంచినిగాని చెడుఁగునుగాని యారథ్యకుఁ జేర్చుచునే యుండుటను మనము చూచియున్నాము. అట్లే భాష యందును బ్రతిమానవుఁడు తనయొక్క వ్యక్తిత్వమును (Individuality) జూపించుటకు నవకాశములు కన్పట్టుచున్నవి. జీవుల యంగముల సాహాయ్యమున నుచ్చరింపఁబడిన యర్థయుక్తమగు శబ్దసమూహము భాషగావునను నాయాయంగములయొక్క శక్తి యనేకములగు కారణములచే స్వాభావికముగా నొక్కనికంటె వేఱొక్కనియందు భిన్నముగానుండుటచేతను భాషాపరిణామమునందు రథ్యాపరిణామముకంటెఁ గొన్ని విశేషములున్నవి.

ఒక్కదేశముననుండు నల్పసంఖ్యాకులగు జనులొక్క భాషనే మాటాడుచుండు వారయ్యను గాలక్రమమున వారి సంఖ్య పెరిగిపోఁగాఁ గొన్నిదేశములకు వలసపోవలసిన వారగుటచేతను నాతరువాత రాకపోకలు గలుగకుండుటచేతను నా భాషమారుట సంభవించును. భాషలోనిరూపములు మారుటకు ముఖ్యకారణములు.

(1) ఒకదేశమునుండి యింకొకదేశమునకు వలసపోయి తిరిగి తమపూర్వులతోఁ గలియకుండుటచే వారు వాడుపదములు మారుచుండును.

(2) కాలపరిణామముచే దేశమునందలి శీతోష్ణస్థితులు మారుటచే మాటలనుచ్చరించు ముఖయంత్ర సౌకర్యము కొఱకు పదరూపములు మారుచుండును.

(3) ఒక్కొక్కభాష కొక్కొక్కకాలమున నొక్క సంస్కర్తగాని యొక సంస్కర్తల సంఘముగాని బయలుదేరి తమ పాండిత్యముచేతను, దమ మేధావిశేషముచేతను దక్కిన వారి యభిప్రాయములనుమార్చి భాషను గొంతమట్టునకు మారునట్లుగఁ జేయుటయుఁ గలదు.

(4) అన్యభాషా సంపర్కముచే భాషలునిరంతరముగా మారుట జరుగుచుండును.

(5) భాషాపరిణామమునకుఁ బ్రతిమానవుడును సప్రయత్నముగాఁ గొంత సహాయపడుచునే యుండును.

ఈ పయికారణములలోఁ గొన్నిటికి ముఖ్యములగు నుదాహరణములు తెనుఁగు భాషకుఁజేరిన మాండలిక భేదములనుండి కనిపెట్టవగును. కామాతీ మొదలగు భాషాభేదములు తెనుఁగునుండి పుట్టినవే యనుట నిశ్చయము గదా! బొంబాయికిఁ గూలిపనికయి పోయిన జనులు తమతోఁ దమ కాలపు దెనుఁగునుగూడ గ్రహించి, పోయియుందు రనుట నిర్వివాదము. తెనుఁగున 'వెల్లిపోయినాఁడు' అను పదమే కామాతీయందలి 'యెల్లిపోయిండు' అను దానికి మాతృకగదా! 'ఉండిరి' అను పదము దాసరిభాషలో 'ఉండ్లి' అని మారుట పయి యుదాహరణములనుండి కనుఁగొన వగును. బేరాడీభాషయందలి 'ఉద్రు' శబ్దము 'ఇద్దలు' శబ్దభవమనుటలో విప్రతిపత్తి యుండదు గదా. వడరీభాషలోని 'అన్యా' అను పదమునకు 'అనెను' అనునది మాతృకయనుట నిర్వివాదము. వీరు తీసికొని పోయిన తెలుఁగు కొన్ని సంవత్సరములలో నిట్లు పరిణామమును బొందఁగా మఱికొన్నినందల సంవత్సరములలో

నిక నెట్టి మార్పును జెందఁగలదో పాఠకులే యూహించుకొనఁ
గలరు. తెనుఁగుయొక్క యప్రభంశముగు నియ్యది యప్పుడు
స్వతంత్రభాషగా లెక్కింపఁబడుననుట యనుభవదూరము
కానేరదు. తెనుఁగుయొక్క యప్రభంశములగు పయిభాషా
భేదములన్నియు వేర్వేరుభాషలుగాఁ బెరుఁగఁగా నేపండితుఁడో
వానికొక వ్యాకరణమును వ్రాసినపిమ్మట నందలి జనులు
స్వీయభాష ప్రకటనముచే సారస్వతమును గ్రమక్రమముగాఁ
గల్పించుకొనినప్పుడు వారి నాగరక జనసంఖ్యయుఁగాలనశ
మున నభివృద్ధియయ్యెనేని నూతనసంవత్సరములక్రింద గగన
కుసుమంబగు భాష మఱికొన్ని వందలసంవత్సరములకు భాషా
రాజమయి విలసిల్లుట సంభవింపవచ్చుననుటలో మానవుని
యనుభవమునకు దూరములేదని చెప్పవచ్చును. ప్రపంచము
నందలి భాషలునశించుటయుఁ గ్రొత్తభాష లుత్పన్నములగు
టయు నిట్లే జరుగుచుండును. అనేక సామ్రాజ్యములు ప్రభ
వించుటయు క్షీణించుటయు, మతములు ప్రభవించుటయు నశి
యించుటయు, నీసందర్భమున స్మరియింపఁగలము. కొన్నివందల
సంవత్సరములక్రింద విశాలముగా హిందూదేశమున వ్యవహ
రింపఁబడుచు మానవుల దైనిక వ్యవహారములకుఁ బట్టుకొమ్మ
యగు సంస్కృతము నేడు గ్రంథములును పండితవదనమ్ము
లును శరణ్యములుగాఁగలదగుట చూచుచున్నాము గదా.

మన ద్రావిడభాషలును బయి ప్రకారముననే పుట్టి
యభివృద్ధినం దెననుటను బయివాదమునుబట్టి యూహించుకొన
నగును. పయిద్రావిడభాషలన్నిటిని శాస్త్రజ్ఞులు పరీక్షించి
వానిస్వభావమును గుర్తించి యొక్క మాతృభాషయగు

ద్రావిడభాషనుండి పుట్టియున్నవని యూహించియున్నారు. అట్టి ప్రాచీనద్రావిడభాష యుండెడిదనుట పయిభాషల సామ్యము లనుబట్టి యూహింపఁబడవలసినదే. అట్టి భాష వ్యవహారమున నుండినట్లు నిరూపించుట కితరాధారములు లేవు. అట్లాక్క భాషనుండి పుట్టిన వనుటచేతనే వీనినన్నిటిని నేకకుటుంబముగా వ్యవహరించుటయును జరిగినది. ప్రథమప్రకరణమున నుదాహరింపఁబడిన భాషాకుటుంబములును నిట్టి పరిశోధనమువలన నేర్పఱుపఁబడినవే గాని వేఱుకాదని పాఠకులు దీనిఁబట్టి గ్రహియింపవగును. ఆంధ్రభాషలో నన్నయభట్టునకుఁ బూర్వము పేర్కొనందగిన పద్యకావ్యములుగాని గద్యకావ్యములుగాని యుండలేదనుట తెల్లముగదా. పోయిన 900 సం॥ లోనీ సారస్వతమెట్ల భివృద్ధిపొంది భాష యెట్లు పరిణామమును జెందినదో భారతాదిగ్రంథములను బఠించినఁ దెల్లమగును. భాష యందు మార్పులు ప్రవేశించుటకుఁ గారణము లనేకములు ముందు దెల్పియుంటిమి. నాగరకత యభివృద్ధిపొంది ముద్రణ యంత్రములు నెలకొని, ప్రామాణిక భాష వెలసి, సారస్వతమభివృద్ధిఁజెంది, దేశదేశముల నుండుజనులకు రాకపోకలకును సంబంధ బాంధవ్యములు చేసెకొనుటకును నవీనప్రయాణ సౌకర్యము లేర్పడి, సంఘమున్నత స్థితికివచ్చుచున్నప్పుడు భాషా పరిణాతికిఁగల వేగము చాలవఱకు మందగించును. పయిఁజెప్పఁబడిన లక్షణములు లేక భాష ప్రాథమికావస్థయందున్నప్పుడు రూపవేగమున మారుచుండుననుట యుక్తిదూరముకాదు. నన్నయభట్టునకు వేయినవత్సరములకు ముందుండిన భాష మన

భాషకంటె ననేకవిధముల విజాతీయముగా నుండెననుటలో వింతలేదు గదా !

మొట్టమొదట ద్రావిడభాష మాటాడుజను లల్ప సంఖ్యాకులయి యుండిరనియును వారి జనసంఖ్య పెరుగుచు నాగరకత యభివృద్ధి యగుచురాగా వారు రెండు భాగములుగాఁ జీలరనియు నూహింపవచ్చును. అందు దక్షిణపు తెగనుండి తమిళమలయాళకర్ణాటకములును నుత్తరపు దెగనుండి యాంధ్రమును గలిగెనని మనమూహింపనగును. మలయాళము తమిళమునుండి విడువడిన యొక యర్వాచీన శాఖయని ప్రాచీనపు మలయాళముయొక్క స్వభావమును దమిళముతోఁ బోల్చి చూచినఁ దేలఁగలదు. కన్నడమును దెలుఁగును ననేక సంవత్సరములకు ముందొక్క భాషగనేయుండి తరువాత వేరుపడిన వనియును నుత్తరపు శాఖనుండి యీ రెండునువచ్చి నవనియును గన్నడము తమిళమునకు దగ్గఱగా నుండుటచే దాని పోలికలు తెలుగుకంటె నందెక్కువగా నున్నవనియును గొందఱూహించుచున్నారు.

తక్కిన మూడు భాషలకంటెను ముందే తెలుఁగు చీలిన దనుటకుఁ గొన్ని యాధారములు కలవు. ఇందలి పదముల యజంతతయు, వర్ణవ్యత్యాసమున గలిగిన రెండు, గోరు, మొ॥ పదముల యునికియు, 'ఉ' యను సర్వనామముయొక్క రూపము లిందు భ్రష్టములగుటయు, ఉత్తమ పురుషైక వచనమునందు 'ఆ' అను దానికి బదులుగా 'ఏ' యుండుటయు, మధ్యమ పురుషమున 'నీ' యను దానికి బదులుగా 'ఈ' అని యుండుటయు, ఆకారము భ్రష్టమగుటయు, 'గల్' అను బహు

వచన ప్రత్యయమునకు బదులుగా 'లు' అని వాడఁబడుటయు, ప్రేరణార్థకమగు 'ఇంచుకో' తక్కిన భాషలయందలి ప్రేరణార్థక ములకంటె రూప వైషమ్యమును గలిగియుండుటయు, మూల భాషనుండి వచ్చి మార్పు లేకయే తమిళమునందు నిలిచి యున్న 'తిరి' మొ॥ ధాతువులు గువర్ణక సంయోగముననే యిందు వాడఁబడుటయు, గనడవా దేశ భాషాశ్యమును, మఱి కొన్ని మార్పులును గలిసి, తెలుఁగునకు దక్కిన మూఁడు భాషలకంటెఁగల పృథక్స్వభావమును దానివలన మూలభాషనుండి తక్కిన భాషలకంటె నియ్యది ముందుగాఁ జేలినదనియు నూహించుటకు బలమగు నాధారములుగాఁ గన్పట్టుచున్నవని మాయభిప్రాయము.

ప్రాచీనపు గన్నడమున హలంతశబ్దములు చాలనుండుటయుఁ దమిళశబ్దము లత్యల్పములగు మార్పులతో నందుఁ గన్పట్టుచుండుటయుఁ బయి యభిప్రాయమును దృఢపఱుచుచున్నది. మిగిలిన కొడఁగు తుళు మొదలగు ద్రావిడ భాషలను నిట్లే యల్పసంఖ్యాకులగు జనులు పర్వత ప్రదేశములలోనో యితరజాతి సంపర్కములు విశేషముగా లేని స్థలములలోనో యుండిపోవుటచేత నీ కాలమునకు భాషాంతరములుగా మారి యుండుననుట సిద్ధము.

ఇఁకఁబయి భాషల నన్నిటిని నొక్క కుటుంబముగా నిర్ణయించుటకుఁ గల కారణములను వానికిఁ గల యుదాహరణములను దిక్షాత్రము పరిశీలించుము.

(1) ద్రావిడ భాషాపదములను బరీక్షించిన యెడల నాయాపదములకుఁగల మూలరూపము లనేకపదముల విషయ

తెలుగు	తమిళము	మలయాళము	కన్నడము	తూ	కొడగు
రా	వా	వారిగ, వా,	బా		
నిలు	నిల్లు	నిల్లు సిల్	నిల్లు		
తిను	తిన్ను	తిన్ను	తిన్ను		
గోండి	కూయి	కోట కరువ్	తొద	మాలెర్, మల్తో	బ్రాహూయూ
వరా	బాము	బరా		బర	బర్
నిల్లా	నిల్స	ఇజా		ఇలా	సల
తిన్	తిన్న	* మోఖా		* లానెత్ మెకెన్	* కర్

* ఇవి మెక్కు- భాతువునకు సంబంధించినవేమో యని తోచుచున్నది.

ములలో నభిన్నములగుట ముఖ్యమగు కారణమని చెప్పవచ్చును. పదస్వరూపమునందుఁ గలిగిన మార్పు లొకపద్ధతిని రూపసిద్ధికొఱకో, యుచ్చారణ సౌలభ్యముకొఱకో మఱి యేకారణముననో వచ్చినవిగా మనము గుర్తింపనగును.

[ప్రక్క నుదాహరించిన క్రియారూపములయందు మూల రూపము లొక్కటిగానే యున్నవనుట చూచువారికిఁ దెల్లము గదా. ఇట్లే పయిభాషలలో నికితర భాషలనుండి వచ్చిన శబ్దములుగాక, మిగిలిన దేశ్యశబ్దములను బరిక్షించినయెడల సాధారణముగా వాడు క్రియలు, సంబంధ వాచకములు, అనుదినము నుపయోగించు నుపకరణవాచకములు, సంఖ్యావాచకములు, నర్వనామములు, మొదలగునవి, భాషలకుఁ బునాది యనియును. బ్రాచీనములనియును జెప్పఁదగిన పదము లన్నియును నభిన్న మూలరూపముల నుండియేవచ్చెననుట నిస్సంశయముగాఁ దేలఁగలదు. ఈ పయివాని కన్నిటికిని నుదాహరణములు ముందు ముందుచేయఁ బోవువిచారణలో నక్కడక్కడఁ గొన్ని లభియింపఁగలవు.

(2) నామవాచకముల యొక్క లింగభేదమును బరిశీలించునపుడు ద్రావిడ భాషలయందంతటను విభాగ మొక్క రీతినే యున్నదని చెప్పనగును. తమిళమునందు ఉత్తమజాతి (ఉయర్ దిణై) జాతిహీనము (అల్ దిణై.) అని రెండు తెగలుగా నామములు విభజింపఁబడియున్నవి. తెనుఁగున, మహత్తులు, అమహత్తులు, అని యేర్పఱుపఁబడియున్నవి. బహువచనమున స్త్రీపుంస సామాన్య రూపములు వాడఁబడుచున్నవి.

ఈ పద్యతిని విభజించుట యీ భాషలకొక ప్రత్యేక లక్షణమయి వీని నొక కుటుంబముగాఁ దెలుపుచున్నది.

(3) ఈ భాషలయందు సంస్కృతాది ప్రాచీన భాషల వలెగాక యేకవచనము బహువచనము, అను రెండు వచనములే వాడఁబడుచున్నవి.

(4) ఈ భాషల యందలి విభక్తిరూపము లన్నియుఁ గొన్ని ప్రత్యయములను బదములకుఁదుదిని జేర్చుటచేఁ గలుగుచున్నవి. ఆ ప్రత్యయములలోఁ గొన్ని ప్రప్రథమమున స్వంతంత్ర శబ్దములుగా నుండియు వాడుకలో తమ స్వతంత్రప్రయోగ యోగ్యతనుండి భ్రష్టములయి యిప్పుడు విభక్తిరూపములు గానే పరిగణింపఁబడుచున్నవి. ఈ రూపములు సాధారణముగా నొక్కయంగముపయిఁ జేర్పఁబడుచుండును. ఇది సామాన్యముగా వక్షిరూపము.

(5) ద్రావిడ భాషలయందలి విశేషణములకు సంస్కృత భాషవలె ప్రత్యయయోజనాయోగ్యతలేదు. అనఁగా సంస్కృత విశేషణములకుఁ దమ తమ విశేష్యములకు వలెనే ప్రత్యయములు చేరుటగలదు. ఇందట్లు లేదని యర్థము. ఉ॥ అప్రతిహతేన రామభాణేన హతః॥ అప్రతిహతమగు రామభాణముచేఁ జంపఁబడెను.

(6) ద్రావిడభాషలలో నిండో యూరపియన్ భాషల యందున్నట్లు (Relative Pronouns) సంబంధబోధక సర్వనామములు లేవు. వీనికి బదులుగాఁ గ్రియాజన్య విశేషణములే వాడఁబడును. ఉ॥ వచ్చినవాడు; య ఆగతః నః, (He who is come).

(7) సర్వనామములయొక్క సంతేపరూపములే తిజ్జీ భక్తులుగా నీభాషలలో నుపయోగింపఁబడుచున్నవి. ఉ॥ వత్తు (ను); వత్తు (ము),

(8) ఈ భాషలలో కాలములు మూడే యుపయోగింపఁబడుచున్నవి. సంస్కృతమునందువలె దశవిధ లకారములుగాని ఆంగ్లమునందువలెఁ బండ్రెండు కాలభేదములు (Tense forms) గాని యిందులేవు.

(9) స్వతంత్రమగు కర్మార్థక ప్రయోగమును దానికి వేఱురూపములును వాని కొక ప్రక్రియయును సంస్కృతమునందువలె నిందు లేదు. పడు ధాతువు చేర్చుటచేతనే యా ప్రయోగమును సిద్ధము. ఉ॥ సం॥ కరోతి॥ క్రియతే. చేయఁబడుచున్నది.

(10) నశ్చార్థకమగు న, గాని, నొ, లేక నాట్ అనిగాని చేర్చుటవలన గాక యిండలి వ్యతిరేకార్థక రూపములు తిజ్జీ భక్తులకు ముందు చేర్పఁబడు వర్ణవిశేషముచే తెలుపఁపడును. ఉ॥ చేయు+అ+ము=చేయుము.

ఇట్లు ద్రావిడ భాషల నొక కుటుంబముగా గ్రహించుటకుఁ గలిగిన పోలికలను బయిని వివరించితిమి. ఈవిషయములననే కోదాహరణములతోఁ దిరిగి మఱియొక ప్రకరణమున విమర్శింతుముగాన నిచ్చట నింతటితో విరమించితిమి.



III. వీని యుత్పత్తిని గుఱించి

ప్రాచీను లేమి చెప్పిరి.

ద్రావిడభాషల నామములను వానినన్నిటి నొక్క కుటుంబమునకుఁ జేరినవానిగా నూహించుటకుఁ దగిన కారణములను దిక్షాత్రముగాఁ బ్రదర్శించి వానియుత్పత్తిని గుఱించి ప్రాచీనులేమి చెప్పిరను విషయమును విమర్శింతుము. ప్రాచీనులనఁగా నీప్రకరణమున ద్రావిడభాషల కాయాదేశములందు వ్యాకరణములు రచియించిన దేశీయ పండితులనియు నవీనులనఁగాఁ బాశ్చాత్య విజ్ఞానముకలిగి దేశభాషలను బఠించి తరతమ భాషముతో భాషాశాస్త్ర పద్ధతుల ననుసరించి భాషలను బరీక్షించిన కాలెక్టర్లు మొదలగు వారనియు వివక్షితము. ఇక ద్రావిడభాషలను గుఱించి సరియగు పరిశ్రమ మొనరించి ప్రామాణికమగు గ్రంథములను వ్రాసినవారు దేశీయులలోఁ బాశ్చాత్య విద్యాసంపన్నులలో నవీనులులేరని మాయభిప్రాయమును దెల్పుటకుఁ జింతిల్లుచున్నను నందల్ప ప్రయత్నములఁ జేసి భాషాశాస్త్ర గ్రంథముల రచియించితి మనిపించుకొనిన వారి గ్రంథములును, వారి పరిశ్రమలును నవీనుల తెగయందే విమర్శింపఁబడును.

ఇక నొకొక్క ద్రావిడ భాషకును వ్యాకరణముల రచియించిన వారియభిప్రాయములను వివరించుటలో నాంధ్రభాషా

వ్యాకర్తల యభిప్రాయములను దొలుదొల్ల విమర్శించి తక్కినవానికిఁ దరువాతఁ దొరకొనియెడము.

ఆంధ్రమునందుఁ బ్రాచీన మనంబడు ప్రామాణిక వ్యాకరణము నన్నయభట్ట కృతమగు నాంధ్రశబ్ద చింతామణి. దానిశేషగ్రంథమనఁదగు నధర్వణకారికావళి రెండవ ముఖ్య గ్రంథముగా వెలయుచున్నది. ఈయాంధ్రశబ్దచింతామణికిఁ దెనుఁగున నస్పకవియు సంస్కృతమున నహోబలపతియు వ్యాఖ్యానములు వ్రాసియున్నారు. నన్నయభట్ట కృతమగు నాంధ్రశబ్ద చింతామణిలోఁ దెనుఁగును గుఱించి

సూ॥ ఆద్యప్రకృతిః ప్రకృతిశ్చాద్యే ఏషా తయో ర్భవేద్వికృతిః-
కేవలతయాను సర్పత్యుభేచ యేయం యథాతథం భాషా॥

అనియును నధర్వణాచార్య వికృతి వివేకమునందు.

సూ॥ ఆద్యా మహాష్టా నా మూలం సర్వస్యేతి నిగద్యతే ।

తదను క్తస్య కార్యస్య వక్తా భవతి పాణినిః ॥

అనియును వ్రాయఁబడెను. ఆంధ్రభాషయొక్క భేదములను వివరించుచు

తజ్ఞా సమాచ దేశ్యా గ్రామ్యా చే యం చతుర్విధా భవతి.

ప్రకృతిద్వయజ్ఞా తజ్ఞా; తుల్యా తు సమా ; ప్రవాహినీ దేశ్యా, అనియు నాంధ్రశబ్ద చింతామణియందుఁ జెప్పఁబడినది. పయివాక్యములను బట్టి యనేకు లాంధ్రభాషకును సంస్కృతమునకును జన్యజనకభాషమును ప్రథమద్వితీయాచార్యులు వివరించినట్లు భ్రమించి యున్నారు. కావుననే యాంధ్రభాషకుఁ

బూర్వులు సంస్కృతభాషా జన్యత్వము నొప్పుకొనిరని కాల్య
 ల్లు మొదలగువారు వ్రాయుట సంభవించినది. పయివాక్యము
 లను సమన్వయము చేయునప్పు డహోబలపతి తనవ్యాఖ్యాన
 మునందు 'ఏషాతయోర్వి కృతిః' అను దానికిని బయియధర్వణ
 కారికకును సమన్వయముఁజేయుచు నిట్లు వ్రాసెను. "ఆంధ్ర
 భాషాతయోరాద్య ప్రకృతిప్రకృత్యోః వికృతిర్భవతి. ఉభ
 యానుసారిత్యేన ఉభయవిలక్షణత్వేనచ ఉభయాపేక్షయా
 వికృతిత్వం. వికృతి వ్యవదేశాత్ ప్రకృతి వద్వికృతిరితి న్యాయేన
 అనుక్తస్య కార్యస్యాత్రతాభ్యాం ప్రాప్తిరిత్యా చార్యాశయః"
 పయిదాని యర్థము:—ఆంధ్రభాష మీదఁ జెప్పఁబడిన యాద్య
 ప్రకృతియొక్కయుఁ బ్రకృతియొక్కయు వికృతి. వికృతి శబ్ద
 మేల యుపయోగింపఁ బడినదనఁగా నాంధ్రభాష పయిరెండు
 భాషల ననుసరించుటయు వానికంటె విలక్షణత్వమును గలిగి
 యుండుటయునను లక్షణములు గలది గనుక. అనఁగా వికృతి
 పదమునకుఁ దజ్జన్యత్వ మిక్కడ నర్థముకాదనియు నుభయాను
 సారిత్వమును నుభయవిలక్షణత్వమునే యర్థమనియు ననుసం
 ధింపఁదగినది గదా. ఇంతియగాక 'ప్రకృతివద్వికృతిః' యను
 న్యాయము ననుసరించి యాంధ్రవ్యాకరణమునందుఁ జెప్పఁ
 బడిని కార్యములు సంస్కృత ప్రాకృతములవలె ననుసం
 ధించుకొనవలసినదని యభిప్రాయము. ఇక్కడ నుపయోగింపఁ
 బడిన న్యాయము మీమాంసా న్యాయము గావునఁ బ్రకృతి
 వికృతులకు జన్యజనక భావమభిప్రేతముగాదని చెప్పకతప్పదు.
 ప్రకృతియందలి ధర్మములు వికృతిలోని కతిదేశములయి వచ్చు
 నని పయిన్యాయము తెలియఁజేయుచున్నది. కావునఁ బయివివర

ణముఁ బట్టి పరీక్షింపఁగా వికృతి శబ్దమాత్ర ప్రయోగముచే సంస్కృతాంధ్రముల రెండింటికిని జన్యజనక భావమభి ప్రేతమని యూహించుట భ్రాంతియని నిశ్చితమగుచున్నది. ఇక ద్వితీయాచార్యుని వాక్యమగు “అద్యా మహార్థా సా మూలం సర్వస్యేతి నిగద్యతే, తదను క్తస్య కార్యస్య వక్తా భవతి పాణినిః” అనునదిగూడ పయిదానితో సరిపోవుచున్న దని చెప్ప నక్కఱలేదుగదా. పయి వాక్యమునందలి మూలమ్, అను శబ్దమునకుఁ బ్రకృతియర్థమని శ్రీవజ్ఞుల చిన శీతారామ స్వామి శాస్త్రులవారు వ్రాయుచున్న యాంధ్రశబ్ద చింతా మణ్యధర్వణకారికావళీసమన్వయరూపక స్వకీయవ్యాఖ్యానమున నీ సూత్ర సందర్భమున వివరించియున్నారు. ఇంతియ గాక కవిశిరోభూషణమునందే యహహాబలపతి “సర్వభాషా మూలకత్వేన, ఆంధ్రభాషా మూలకత్వేన, ఆంధ్రభాషా హేతుత్వేనచ, అనియును సంస్కృత భాషాయాస్సకల భాషా నిదానత్వాత్” అనియును వ్రాసిన వాక్యములను బట్టి జన్య జనక భావమాంధ్ర భాషకును సంస్కృత భాషకును గల్పింపఁ గూడదా యని ప్రశ్నింపవచ్చును. సంస్కృతభాషకు నకల భాషా జనకత్వమును జెప్పటయందు సంస్కృతభాషా ప్రాచీన తయును, ననేకభాషా జనకత్వమును నభిప్రేతములని నిర్ణయింపవలసియున్నది. ఆంధ్రభాషా హేతుత్వేన, అని హేతు పదము నుపయోగించుటయందు * ఛత్రిణోగచ్ఛంతి, యను

* గొడుగులు దాల్చినవారు పోవుచుండఁగా వారితో గొడుగులు లేని వారున్నను వారిని గుఱియించెడు పయివాక్యమును బట్టి లేనివారికిని గ్రహణము కలిగినట్లు.

SHRI JAGADGURU VISHWARADHYA
ANA SIMHASAN JNANAMANDIR
LIBRARY
Jangamawadi Math, Varanasi
Acc. No. 130

న్యాయముచే నాంధ్రభాషయందలి తత్సమ తద్భవ హేతుత్వము మాత్ర మభిప్రేతముని నిశ్చయించి శ్రీశాస్త్రులవారు పయి గ్రంథముననే విరచించియున్నారు. ఇక నొకప్పుడు జన్య జనక భావమునహోబలపతి యుద్దేశించిన దానినిగా నిర్ణయించి నను బ్రథమ ద్వితీయా చార్యుల వాక్యములయందట్టి యభి ప్రాయమున్నదనుట కవకాశము లేదు గావునఁ బూర్వులగు నాంధ్ర వ్యాకరణకర్త లాంధ్రభాషకును సంస్కృతమునకును జన్యజనక భావమును సంగీకరించిననుట పరాస్తమగుచున్నది. సంస్కృత ప్రాకృతము లందలిపదములను గ్రహించి యాంధ్ర విభక్తుల యోగముచేతనే యుపయోగింపనగునను నియమ ముండుటచేతను నాంధ్రభాషకు సంస్కృతేతరమగు స్థితి యున్న దనుట నిశ్చయమునియు శాస్త్రులవారు పయిగ్రంథముననే వ్రాసిరి. ఇంతియగాక యనేక దేశ్య శబ్దములు తెనుఁగునందున్న వని “ప్రవాహినీ దేశ్యా” యనునవి మొదలగువాక్యములలో వైయాకరణు లొప్పుకొనుటయుఁ బయి జన్య జనక భావమును బ్రాచీనుల మతమున కంటఁగట్టుట కొక ప్రబల ప్రతిబంధ ముగా నున్నది గదా! చూడుము. అప్పక వీయము.

క॥ జలశయన యాంధ్రదేశ్యం, బులు రెండుదెఱంగులయ్యె
భువి శుద్ధాంధ్రంబులు, నన్యదేశ జాంధ్రంబులునా

కావునఁ బూర్వులొప్పుకొనిన యతిఁగి జన్యత్వము నందభిప్రేతములు తత్సమ తద్భవంబులు గాని యాంధ్ర భాషా సామన్త్యముగావని విచక్షుణు లెఱుంగుదురుగాక.

ఆంధ్ర వైయాకరణులు దెల్పిన యభిప్రాయములను బయిని విమర్శించి యితర ద్రావిడభాషా వైయాకరణుల

ప్రాతలను బరీక్షింతము. కర్ణాటక భాషకుఁ బ్రామాణిక వై
యాకరణుండగు కేశిరాజును దన శబ్దమణిసర్పణమునఁ గర్ణాటక
భాషాపదములను సమసంస్కృతములనియును, దద్భవము
లనియును, దేశీయములనియును విభజించియున్నాఁడు. ఈ దేశీ
యములనే యచ్చ గన్నడమనియును శుద్ధ యనియును న్యవహ
రించియున్నాఁడు. దీనినిబట్టి కర్ణాటక భాషకును సంస్కృతము
నకును జన్య జనక భావమును వివక్షించుటయం చాతని కభి
ప్రాయము గన్నట్టుట లేదని తేలునుగదా! సమసంస్కృతము
లను దద్భవములను బరిహరింపఁగా మిగిలినవి కన్నడభాషా
పదములనియును సంస్కృత ప్రాకృత భాషా విరహితమగుట
బలహీనంబయినను గన్నడభాషకు వ్యక్తిత్వంబుగలదనియుఁ,
బయి ప్రాతఁబట్టి యూహింపనగును. ఈ యభిప్రాయమునకు
వ్యతిరక్తముగా నితరులగు కన్నడ వైయాకరణు లెవ్వరును
ప్రాయలేదు.

ఇఁక మలయాళమునకు వ్యాకరణమును వ్రాసినకోవుణ్ణి
నెడుంగాడిగారు తమ కేరళ కాముదియందొట్లు వ్రాసిరి.

“సంస్కృతహిమగిరిగళితా, ద్రావిడవాణీకళింద
జామిళితా, కేరళ భాషాగంగా విహరతు—”

“ఆర్యద్రావిడవాగ్దాతా కేరళీయోక్తికన్యకా”.

పయి వాక్యములనుబట్టి మలయాళభాష గూడ సం
స్కృతా పభ్రంశమాత్రమని నిర్ణయింప నలవిగాదుగదా! మల
యాళభాషయందు సంస్కృత బాహుళ్యముండుటచే సంస్కృత
హిమగిరిగళితాయని యాయన మలయాళ భాషను గుఱించి
పలికెను గాని ద్రావిడవాణీకళిందజామిళితా, ద్రావిడ వాగ్దాతా

యనియుఁ జెప్పటచేత ద్రావిడభాషా పార్థక్యమందును నున్నదనియే యొప్పుకొననగునుగదా ! కేరళపాణినీయమను ప్రామాణిక వ్యాకరణమును వ్రాసిన రాజరాజ వర్మగారును డమ గ్రంథమునఁ గ్రింది వాక్యములోఁబయి యభిప్రాయమునే యనఁగా సంస్కృత సమములు సంస్కృత ప్రాకృత భవములు లేకున్నను మలయాళ భాష ప్రత్యేకముగా నుండునను దానిని గ్రిందివాక్యములో వెలిపుచ్చిరి.

“పలనగ కొడుండ మిళుగల్ శ్రీ ఉండాయరున్నదిల్ ఒన్నాణు నమ్మడె మలయాళ నూయి తీర్నదు” (అనేక ములగు కొడుండమిళులలో నొకటియే మనమలయాళభాష యయినది.)

ప్రాచీనద్రావిడభాషా కుమారికలగు నాంధ్రమలయాళ కర్ణాట తమిళములయందుఁ బెద్దయక్కయగు తమిళభాషకు నుపలబ్ధములగు వ్యాకరణములవ్రాసిన పండితులలో మొదటి వాఁడగు తొల్కాప్పియర్ అనునాయన తనవ్యాకరణమున సంస్కృతపదములు తమిళ సంస్కృత సమానవర్ణకములగు నపుడప్రభంశములు గాకుండఁగను, దద్వ్యతిరీక్తముగ నుండు నపుడయ్యవి వర్ణవ్యత్యయ వర్ణవికారాదులగు మార్పులచేఁ దమిళాక్షరములను మాత్రము పొందునటుల మారి తద్భవములుగను, గావ్యములయందుఁ బ్రయోగింప వచ్చుననియును బరిహరింపవలసిన యనసరము లేదనియును ననుగ్రహించెనని క్రిందిమాటలఁబట్టి తెలియుచుండఁగాఁ దమిళమునకు సంస్కృత భాషాజన్యత్వము నొప్పుకొనెనా యని శంకాలేశము నయినను గలిగించుకొనుట కవకాశముండదని చెప్పకతప్పదు గదా.

“ఇయట్ చోల్, తిరిచోల్, దిసైచ్చోల్, వడసోల్ ఎన్దు, అనై తై సెయ్యుళ్ళే ఈట్టచ్చోల్లే.”

దీనికర్థము :—కృతులందుఁ బ్రయోగింపఁదగిన శబ్దము (చోల్) నాలుగువిధములు. (1) ఇయట్ చోల్—చెందమిశ్రు శబ్దములుగా నుండి మార్పునుజెందక యెల్లరకును (పండిత సామరసామాన్యముగా) సర్థమును బోధించుశబ్దములు. (2) తిరిచోల్—పదములు మార్పుచెంది పండితులకు మాత్ర మర్థబోధకముగా నుండునవి. (3) దిసైచ్చోల్—అన్యదేశ శబ్దములు. (4) వడసోల్—సంస్కృతశబ్దములు (ఉత్తరశబ్దములు.) ఈవడసోల్ అనఁగా సంస్కృతశబ్దములు రెండు విధములు—(1) వడసోల్ కి శ వి వ డ వెఱ్రత్తు బరీ ఇ, యెఱ్రత్తోడు పుణ్ణంద సొల్లాగుమ్—సంస్కృతశబ్దములు సంస్కృతాక్షర విహీనములుగానున్నవి శబ్దములగుచున్నవి. ఉ॥ క మ లమ్ అమలమ్ మొ॥ (2) సిద్దెందన వరినుమ్ ఇయైందనవరై యార్. అక్షరశైధిల్యము వచ్చినను (భాషను) పొందినవి పరిహరింపరు ఉ॥ త చ (దశ). భాషను బొందినవి పరిహరింపరు, అనుటచే సంస్కృతపదములు వాడుకవలన జనగృహీతముల యినయెడల వానిని బండితులు గ్రహింపనగునని గదాయర్థము. అనఁగా నీకాలమున నాంగ్ల భాషములగు ‘రోడ్డు’ మొ॥ శబ్దములు గ్రహియింపనగునా యను సంశయమున్నట్లై యప్పుడును సంస్కృత వికారములగు పదములను గ్రహియింపనగునా యను సంశయము వ్యాకర్తలకుండినట్లు తెల్లముగదా!

పయి యుదాహరణములంబట్టి ప్రాచీనులగు ద్రావిడ భాషావ్యాకర్తలు ద్రావిడసంస్కృతభాషలకు జన్యజనక

భావమును వచియింపలేదనుట కింతకంటె నేమి ప్రమాణము కావలయును ?

అయినను ప్రాకృతభాషావివరణ మొనరించునప్పుడు ద్రావిడీ, యని యొక ప్రాకృతభేదమును జెప్పినవారి మాటల కేమి సమాధానమని యడుగవచ్చును. ద్రావిడభాషలను గుఱించి ద్రావిడభాషావైయాకరణులు చెప్పినమాటలు మనకు ముఖ్యముగా విమర్శనీయములుగాని యన్యులమాటల ప్రమాణములనియును భ్రమమూలకములనియుఁ ద్రోసివేయుటలో సంశయింప నక్కఱలేదని చెప్పటయేల. వైవారు చెప్పిన ద్రావిడపదముచే తమిళముగాని మఱియే ద్రావిడ భాషగాని యభిప్రేతమగు నెడల వారివాక్యమును మనమ విచారమూలకమని త్రోసివేయనగును. ఇంతకును బయి పదము తోనున్న శ్లోకము సమూలముగను సప్రమాణముగను స్థాపింపఁ బడియుండమిఁజేసి దానిని గుఱించి విశేషముగాఁ జర్చింపలేదు.

ఇఁకఁ బారమార్థిక దృష్టితో మనము పరీక్షించుట వలనఁ గల్పింపఁగల సిద్ధాంతమును దుదని గనుఁగొన నగును.

IV. ద్రావిడభాషల యుత్పత్తిని గుఱించి నవీనుల యభిప్రాయములు.

ఈ విషయమునందు మిక్కిలిగాఁ బరిశ్రమఁ జేసినవారు పాశ్చాత్యులగుటఁ జేసి వారు మొట్టమొదటఁ బ్రాచ్య విజ్ఞానమును గ్రహించి యందు భాషాశాస్త్రమును గుఱించి పని చేయుటకుఁగల కారణములను ముందు గొంచెము ప్రస్తావించెదను.

పాశ్చాత్య దేశములనుండి జనులు వర్తకము కొఱకును జయించు నభిలాషతోడను హిందూదేశమునకుఁ బూర్వకాలమున వచ్చుచుండినట్లు చారిత్రకు లెఱింగినదియే గదా. ఇట్లు వచ్చుట ప్రాచీనకాలమున భూమార్గముననే జరుగుచుండెడిది. ఆ వచ్చినవారిలోఁ గొందఱు దేశమునుండి ధనమును సంపాదించి తమదేశములకు వెడలిపోయిరి. మరికొందఱు టిక్కడికి వచ్చి యీ దేశమునందుఁ బ్రభుత్వము చేయ నెంచి దేశీయులతో యుద్ధముచేసి జయించి కొంతకాలము ప్రభుత్వముఁగూడ జేసిరి. ఇట్లు పాశ్చాత్య దేశములకు హిందూదేశముతోఁగల సంబంధము నాదియై యున్నదని వేఱ చెప్ప నక్కఱ లేదు. కాలక్రమమున హిందూదేశమునకుఁ బాశ్చాత్య దేశములనుండి జలమార్గమును గనిపెట్టఁబడినది. దానివలన నీదేశమునకు వచ్చిన పాశ్చాత్యులధిక సంఖ్యాకులయి తుది కీదేశమును జయించి తమ ప్రభుత్వమును నిలుపుకొనిరిగదా.

ఈ సాశ్వాత్యులు హిందూదేశమునకువచ్చి సంస్కృత భాషను బఠించుట ప్రాపంచిక విజ్ఞానమునకుఁ గొప్ప యభివృద్ధి కవకాశము గల్పించినది. ఈ సంస్కృతమును బఠించుటచేఁ గలిగిన భాషాశాస్త్రమువలన గొప్పవగు నూతన సిద్ధాంతములు వెలువడుట కవకాశముగల్గినది. హిందువులును బాశ్వాత్యదేశములందున్న తెల్లవారును నొక్కజాతివారేయనియు ననేక సహస్రసంఖ్యాకంబులగు సంవత్సరములకుఁ బూర్వమొక్కచోటనే నివసించుచుండెడి వారనియు నీశాస్త్రసాహాయ్యముననే నిర్ణయింపఁబడినది. ఇట్లు ప్రారంభింపఁబడిన ఇండోయూరపియన్ ఫిలాలజీయను శాస్త్రముయొక్క ముఖ్యసిద్ధాంతము మొట్టమొదట 1786-వ సం॥మున సర్ విల్లియముజోన్సన్ గారు చెప్పినమాటలలో నున్నదని యొప్పుకొనకతప్పదు.

"There is a similar reason though not quite so forcible for supposing that both the Gothic and the Celtic though blended with a different idiom, had the same origin with the Sanskrit idiom."

తరువాత బాప్డొరగారు (జర్మనుదేశస్థులు) గ్రిమ్మదొరగారు, మఱికొంతకాలమునకు విట్నీగారు మొదలగు వారందఱును మఱికొందఱును జేసినపనిచే నీనాటికి ఇండో జెర్మానిక్ భాషాశాస్త్రము మిక్కిలి యభివృద్ధిఁ జెందినది. ప్రతిదినమును గ్రొత్త క్రొత్తవిషయములు చర్చింపఁబడుచునే యున్నవి. ఇట్లు ప్రారంభింపఁబడిన భాషాశాస్త్రము తక్కిన భాషలయొక్క చరిత్రమును బరిశోధించుటలోఁగూడ నత్యంత ముపకరించినది. ఆమార్గముననే యితర భాషలును నందుఁ బ్రకృతవిచార

జదివిన మతబోధకులూ యాభాషలకుఁ గొప్పయుపకారమును గూడఁ గావించిరి.

అట్టివారిలో డాక్టరు కాల్వెల్లు, రె॥ కీట్టెలు, డాక్టరు గుండెర్టు మొ॥ వారు ముఖ్యులు. వీరందఱును మతబోధకుల సంఘముపక్షమున ద్రావిడభాషలను బఠించినవారే. కీట్టెలు గారు కన్నడమునకును, గుండెర్టుగారు మలయాళమునకును, పోవు, విన్లో మొదలగువారు తమిళమునకును, బ్రానుదొర గారు (వీరు మతబోధకులుకారు) తెలుఁగునకును ద్రావిడ భాషల సమష్టికి కాల్వెల్లుగారును నొసర్చిన యుపకారము వర్ణనాతీతము. వీరందఱును గొంచెమించు మించుగా సమ కాలికులు గావున వీరి పౌర్యాపర్యములను గుఱించి చెప్పించుట లాభకారి కానేరదు.

డాక్టరు గుండెర్టుగారు 1882 వ సం॥ మున దమ మల యాళవుఁ గోశమును బ్రచురించిరి. వీరి కోశమునకుఁ బూర్వులగు క్రైస్తవ బోధకులు చేసిన పరిశ్రమలు చాలమట్టున కుపకరించినవి. 1893 వ సం॥న కీట్టెలుగారు తమ కర్ణాటక కోశమును ముగించిరి. ఇంతియగాక గుండెర్టుగారు 1868 వ సం॥ మున మలయాళమునకు మలయాళభాషలో నొక వ్యాకరణమును వ్రాసిరి. దీని తరువాత దేశీయులును మలయాళభాషకు వ్యాకరణములను రచియించిరి. కీట్టెలుగారును కర్ణాటక భాషను గుఱించి యాంగ్లభాషలో నొక వ్యాకరణమును వ్రాసిరి. మైసూరిలో నుద్యోగిగానుండిన రైనుదొరగారును కర్ణాటక భాష కొనరించిన మహాోపకారమును వర్ణింప నలవిగాదు. 1862 వ సంవత్సరముననే విన్లో దొరగారు తమిళ కోశమును

బ్రచురించిరి. ఇట్లనేకులగు మతబోధకుల మూలమున ద్రావిడ భాషలు ముందునకుఁ దేఁబడిన విషయము పాఠకులు గుర్తింతురుగాక. ఇట్లుండ కాల్వెల్లుగారు 1859 వ సంవత్సరముననే తమ ద్రావిడభాషా వ్యాకరణముయొక్క ప్రథమ ముద్రణము నొనరించిరి. వీరు ద్రావిడభాషలలో ముఖ్యముగాఁ దమిళ మలయాళములను దక్కిన ద్రావిడభాషలను బఠించి యితరులు పరిశ్రమఁజేసి వ్రాసిన యనేక గ్రంథసాహాయ్యమునఁ దమ గ్రంథమును వ్రాసి ముద్రించిరి. తరువాత నెన్నియో విషయములఁజేర్చి 1872 వ సం॥ మున దమ గ్రంథమును దిరిగి ముద్రించిరి. ఈ గ్రంథరచనకు ననేకులు పరిశోధన సంచికలలోఁ బ్రచురించిన వ్యాసములును మూలములయినవి. ఆ తరువాత కాల్వెల్లుగారి వ్యాకరణము తిరిగి తిరిగి ముద్రింపఁ బడుచునే యున్నది.

‘ప్రమాదో ధీమతామపి’ యను న్యాయమునఁ జేసియు, ద్రావిడభాషలు తనకు మాతృభాషలు కాకుండుటఁ జేసియు, తాను పూనుకొనిన కార్యముయొక్క గొప్పతనముఁ జేసియు, నెఱసులున్న నుండవచ్చునుగాని కాల్వెల్లుగారి పుస్తకమును మించిన ద్రావిడభాషా వ్యాకరణ మిప్పటికిని నెవ్వరిచే వ్రాయఁబడలేదని నిశ్చయముగాఁ జెప్పవచ్చును. ఇతరులు వ్రాసినదానిఁ గాదనుటఁ దమకు ఖ్యాతిరాఁగలదని యూహించి కొందఱును, కాల్వెల్లువంటి వారిని గాదంటిమేయని కీర్తిని సంపాదింపఁ దలచి కొందఱును, ముందు ప్రతిపాదించిబడిన పద్ధతులకు భిన్నములయిన సిద్ధాంతములను బ్రతిపాదించితిమని కీర్తిని సంపాదించిదలంచి కొందఱును గాల్వెల్లు

గారి సిద్ధాంతములను దృఢీకరించుటకుఁ బ్రయత్నించినఁ బ్రయత్నింతురుగాని యాయన ముఖ్యసిద్ధాంతములను నాయన సత్య పక్షపాతమును మాత్ర మెవ్వరును నిప్పటికిని యుక్తియు క్తముగా ఖండింపలేదని చెప్పకతప్పదు. ఆ తరువాత 1898 వ సం॥ మున గ్రియరుసనుగారిచే బ్రారంభింపఁబడిన లింగ్విస్త్రిక్ సర్వే యందును ద్రావిడభాషలను గుఱించి యనేకోపయోగ కరములగు విషయములు వ్రాయఁబడినవి.

ఇక దేశీయుల ప్రయత్నముల నీ సందర్భమునఁ జెప్పుటకుఁ దగిన గ్రంథములు లేకున్నను 'సూత్రస్యేవాస్తి మే గతిః' అను న్యాయమునఁ గొన్నిటిని మాత్రము పేర్కొని యెదను. కీ॥ శే॥ టి. శేషగిరి శాస్త్రులవారు వ్రెసిడెన్సీ కాలేజీ యందు ప్రొఫెసరుగానుండి సంస్కృతమునందే గాక యితర ద్రావిడభాషలయందును దగిన పరిశ్రమముఁజేసి యాయా దేశభాషలయందు గొన్ని భాషా శాస్త్రగ్రంథములను రచియించిరి. ఆ తరువాత స్వామినాథ అయ్యరుగారు ద్రావిడ భాషకు సంస్కృతభాషా జన్యత్యమును నిర్ణయింపఁదలంచి గొన్ని వ్యాసములను బ్రచురించిరి. ఆ వెనుక వారి పద్ధతి ననుసరించి చిలుకూరి నారాయణరావుగారును ద్రావిడ భాషలకు సంస్కృత ప్రాకృత భాషా జన్యతను నిర్ణయింపఁ దలంచి యాంగ్లమున నొక చిన్ని పోత్తమును బ్రచురించిరి. వారు మాకు సమకాలికులుగావున వారి గ్రంథమును గుఱించి యభిప్రాయమిందు వ్రాయఁజాలకున్నాము. అయినను నానుషంగికముగా నక్కడక్కడఁ గొన్ని సిద్ధాంతములను మాత్రము విమర్శింతుము.

ఇకఁ బయివారందఱును నీద్రావిడభాషల కేభాషలతో జన్యజనకభావమును జెప్పిరి యను దానిఁ గొంచెము విమర్శించి యీ ప్రకరణమును ముగింతుము. ద్రావిడభాషలకు సీతీయను భాషలతోడను, ఇండో యూరపియను భాషలతోడను బోలికలున్నవిగాని యీ భాషలకిండ్లో యూరపియను భాషలకంటె సీతీయనుభాషలతో నెక్కువ పోలికలున్నవని చెప్పనగునని కాల్వెల్లుగారి యభిప్రాయము. ద్రావిడభాషలును, సీతీయను భాషలును, ఇండో యూరపియను భాషలను నొక్క కాలమునఁ గలిసియున్నవని దీనినిబట్టి యూహింపనగునని వీరి మొత్తపు టభిప్రాయము. వీరికి సమకాలికులగు డాక్టరుపోప్ గారు మొట్టమొదట వీరి యభిప్రాయమునుండి భేదించుచు ద్రావిడభాష లిండోయూరపియను భాషలతో దగ్గఱ సంబంధమును గలిగియున్నవనియును సీతీయను భాషాకుటుంబమునకుఁ జేరిన వానిఁగా వీని నొప్పకొనఁ జాలమనియుఁ జెప్పి "Yet they are certainly not mere prakrits or corruptions of Sanskrit." యివి నిశ్చయముగా సంస్కృత జన్యములు మాత్రము కావని చెప్పి యున్నారు.

కిట్టెలుగారును, గుండెట్టుగారును గూడఁ గొన్ని శబ్దములు సంస్కృత జన్యములగునా కావా యను విషయములో కాల్వెల్లుగారితో భిన్నాభి ప్రాయము నొందిరని చెప్పవలసివచ్చినను ద్రావిడభాషలు సంస్కృత ప్రాకృతజన్యములుగా వనుటలో విప్రతిపత్తిని శంకింప నైనను లేదు. గ్రియరుసనుగారు తమ లింగ్విస్టిక్ సర్వేయందుఁగూడ ద్రావిడ

భాషలకు సిత్యను భాషా జన్యత్వము నొప్పకొనకుండియు, నింఁదో యూరపియను భాషా జన్యత్వమును నిరాకరించిరి. ద్రావిడ భాషలకును హిందూదేశమందలి కొందఱు నాగ రకులు మాటాడు ముండా భాషలకును సంబంధమును వీరు శంకించియున్నారు. ఇంఁదో యూరపియను భాషా జన్యత్వ మును నిరాకరించిన వీరి మతమున ద్రావిడ భాషలకు సంస్కృత ప్రాకృతభాషా జన్యత్వ మత్యంతదూరా పాస్తమగుననుట లో విప్రతి పత్తిలేదు గదా! ఇక బ్రాహ్మణులు శేషగిరిశాస్త్రి గారును ద్రావిడభాషలకు సంస్కృత ప్రాకృతభాషా జన్యత్వము నొప్పకొనలేదని చెప్పవచ్చును. కీర్తి శేషులగు స్వామినాథ య్యరుగారును గీర్తిమంతులగు నారాయణరావుగారును ద్రావి డ భాషలకు సంస్కృత ప్రాకృత జన్యత్వమును నిరూపించుటకు బ్రయత్నించువారు. తమ సిద్ధాంతమును నిరూపించుటయందు వీరికిఁ గల యభినివేశముకంటె బలమగు ప్రమాణములు వీరికిఁ దొఱకునుగాక.

ఇక మామతమున ద్రావిడ భాషలకును సంస్కృత ప్రాకృతములకుఁ గల సంబంధమును ముందు వివరింతుము.

V. భాషలకుఁగల సంబంధమును గనుఁ గొనుట యెట్లు.

—•—•—

ద్రావిడభాషలకును సంస్కృత ప్రాకృతములకును జన్య జనకభావము గలదాయను ప్రశ్నమున కుత్తరమిచ్చుటకుఁ బ్రయత్నించుటకుముందు, వేర్వేరు భాషలకుఁ గుఱుబ సంబంధమును నిర్ణయించుటకు ముందు చేయవలసిన పరీక్షణమును గుఱించియు, నవలంబింపవలసిన నియమములను గుఱించియు సంక్షేపముగా వివరింతుము.

(1) ఒకజాతియొక్క భాషాపరిణామమునకును నాగరకతాపరిణామమునకును ముఖ్యమగు సంబంధము గలదు. భాష మానవుల విజ్ఞానమును నభ్యాసములను, భావములను వేయేల సర్వమును దెలియఁజేయునుగావున నాగరకతోన్నతికి భాష వైశాల్యము సూచికవంటిది. ప్రవాహినీదేశ్యా, యని నన్నయభట్టు తనయాంధ్రశబ్దచింతామణియందుఁ జెప్పినట్లాక దేశమందలి భాష ప్రవాహమువలె నవిచ్ఛిన్నముగాఁ దరతరముల నుండి యాదేశపుజనులకుఁ బితృమువలె సంక్రమించుచు నానాటి కభివృద్ధిఁజెందుచుండును. అట్టి ప్రవాహమున నన్య భాషాపదములప్రయత్నముగా వచ్చి కలియుచుండును. ఇందు కుదాహరణము తెనుఁగుభాషయందలి తత్సమ తద్భవ పదజాలమని చెప్పనగును. కావున నాపదములను జాగరూగ తతోనేర్చి రూఢిగా నాభాషలలోనినసందగు పదములనే

పరీక్షించి వానికితరభాషాపదములతో నియతమైన సంబంధము కనుపట్టిన నేగాని యాభాషలేకమాతృకములని గాని జన్యజనకములని గాని నిర్ణయింపరాదు. ఉ॥ తెనుగు నందలి తత్సమ శబ్దముగు 'కర్త'యను దానికిని ఇంగ్లీషునందలి 'క్రియేటర్' అను దానికిని సంబంధము నూహించి యాభాషలకు జన్యజనక భావముఁ జెప్పటకూడదు.

(2) ఒకభాష మతీయొకభాషనుండి యనేకపదములను గ్రహించినంత మాత్రమున నాభాషలకు జన్యజనకభావము నూహించుటకు వలనుపడదు. ఆంగ్లభాష సంస్కృతము నుండియు హిందూస్థానీనుండియుఁ బదములను గ్రహించిన దని మనమెఱిగినంత మాత్రమున నాభాషలకు సోదరభావమును గాని జన్యజనక భావమునుగాని నిర్ణయించుట యనుచితము.

(3) పదముల యాకారమునుబట్టియు నర్థసామ్యము నాధారముగా గ్రహించియు, నితర సంబంధములను లెక్కింపక భాషలకుఁ బరస్పర సంబంధము నూహించుట యాదృచ్ఛికమగు న్వరూప సామ్యమును మాత్రము చూచి యిరువురు పురుషులకు బాంధవ్యమును నిర్ణయించుటవంటిది. ఆంగ్లభాష యందలి మాత్ శబ్దమునకును నాంధ్రభాషయందలి మూతి శబ్దమునకును, వర్ణానుగమసామ్యమును నర్థాభిన్నతయుఁ గలిగి యున్నవను నంతమాత్రమున నా రెంటికిని సంబంధము నిర్ణయింపనై తిగాదు. అట్లే యాంగ్లమునందలి నీట్ శబ్దమునకును డెనుఁగులోని నీటు శబ్దమునకును నభిన్నతను గల్పింపనగునా.

(4) రెండు భాషలయొక్క పదములను సరిపోలి చూచునప్పుడా పదములయొక్క ప్రాచీన రూపములను బ

క్షీంచి వాని సామ్యమును దానివలన వాని సంబంధమును నూహింపవలసినదేగాని వాడుకయందలి యపభ్రంశ రూపములను గ్రహించి సామ్యమును నిర్ణయించుట మానవుల కులగోత్రాదుల నెఱుంగక బాంధవ్యము నూహించుటవంటిదే గదా? ఉ॥ సంస్కృతమునందలి శబ్దము భవతి, దానికిఁ బ్రాకృతమందలి పరిణామము హోది, హనది. దీనిని దెనుఁగున విద్యావిహీనులు వాడునట్టి రూపమగు అవుద్ది అనుదానితోఁ బ్రక్షీంచి యాభాషలకు జన్యజనక భావమును నిర్ణయించుట వై దానివంటిదే యగును. భవతి శబ్దము భూధాతు జన్యము. అవుద్ది అను రూపము అగుధాతు జన్యము. ఒకదానిలోనితి వర్ణము తిప్ అను తిజ్విభక్తి ప్రత్యయము. రెండవదానిలోని దివర్ణకము 'అది'యను సర్వనామముయొక్క పరిశిష్టము. ఈ రెంటికిని నభిన్నతఁ గుదుర్చుట యాంగ్లదేశమునందలి రామ్మేగారికిని తెనుఁగు దేశమునందలి రామ్మూమికిని నై క్యమునుగాని సమానోత్పత్తినిగాని కుదుర్చుటవంటిది గదా.

(5) ఏపదమును మనము పరీక్షింపఁ దలంచికొన్నను దొలుదొల్త నా పదముయొక్క ప్రకృతి ప్రత్యయ విభాగము నొనరించి మూలరూపమునకు మఱియొక పదముతో సాదృశ్యమును నిరూపింపవలసినదేగాని యట్టి విభాగమును లెక్కింపక సిద్ధరూపమున ఘనాక్షరన్యాయమునఁ గలిగిన సాదృశ్యమును గ్రహించి సంబంధమును నిర్ణయింపఁగూడదు. ఉ॥ సంస్కృతమునందు పరస్పరమ్, అని శబ్దము. దానికిఁ బ్రాకృతరూపము అవరవరో, యనునది. ఈ శబ్దమునుండి కన్నడమునందలి అవరవరు, అనునదియుఁ దెనుఁగునందలి 'వారు నారు' అనునదియు

బుట్టినవని యూహించుట. కన్నడమునందలి అవరవరు శబ్దము అవర్ + అవర్ అను రూపములు కలియుటచే వచ్చినది' అవర్ అను దానికి నేకవచనరూపము అవన్ లేక అవను. ప్రాకృతరూపమునుండి కన్నడరూపము పుట్టినదను నెడల అవర్ లోని బహువచన ప్రత్యయము గతియేమి. పదము ప్రత్యయ ముతోఁగూడ నిక్కడవచ్చి చేరినదని వాదించుట యసందర్భ ముగదా. ఈ అవణ్ శబ్దమునకు సంబంధిభాషలలో అవణ్, వా, అవను అని రూపములున్నవిగదా ! వానిగతి యేమగును.

(6) ప్రతీపదమునందలి యక్షరములు మారునప్పుడు కొన్ని పద్ధతుల ననుసరించి యొకజాతిగా మారుచుండును. ఏ జాతియక్షరము లేజాతి యక్షరములయి యేసందర్భమున మారునో పరీక్షించి యేకపక్ష సాధన నిర్ణాయకములగు నుదాహరణములు దొరికినతరువాత నా యక్షర పరిణామము నొక పద్ధతిగా గ్రహించి యితరములగు శబ్దములలోఁ బట్టింప వచ్చును. సంస్కృతమునందలి యుగశబ్దము తమిళమున నుగమ్, తెనుఁగున నొగ అనియును, సంస్కృత యమ శబ్దము తమిళ మున 'నమణ్' అనియును మారుటచే యకారము 'న' కార ముగా మారుటగలదని మొదట నిర్ణయించి యకారము నకార ముగా మారునని సిద్ధాంతముఁ జేసికొనిన యనంతరము 'యాణ్' అను శబ్దము 'నాణ్' అను దానికంటెఁ బ్రాచీన మగునని నిర్ణయించుట యుక్తము. స్వల్పశబ్దమునుండి పలుచ శబ్దము వచ్చినదని యూహింపనెంచి స్వల్ప, సలుప, చలుప, పలుచ యయ్యెననియు నూహించుట యశాస్త్రియము. మొట్ట మొదట నాంధ్రభాషయందు నిశ్చయముగా నకారము

చకారముగా మారినదని నిర్ణయించి సిద్ధాంతముచేయక మున్నే పయిసిద్ధాంతమును జేయ బ్రయత్నించుట యపమార్గము గాదా ?

(7) భాషలను సరిపోల్చి చూడవలసి వచ్చినప్పు డెట్లయినను నీ భాషలకు జన్యజనక భావమునుగాని సోదరభావమునుగాని నిరూపింపవలయునను నిశ్చయముతో బయలుదేరిన యెడల నిర్ణయింపఁబడిన సిద్ధాంత మపమార్గ గామి యగుట కేమియు సందేహముండదు. సంస్కృత ప్రాకృతభాషలకును ద్రావిడభాషలకును ననేకములగు పదములనిచ్చి పుచ్చుకొనుట యున్నది గదా యని వానికి సోదరభావమును గాని పితృపుత్ర భావమునుగాని నిర్ణయించుట యొకరియింటిలో బాడుగకున్న మనుష్యునకాయింటి వారితో నెట్లో రక్తసంబంధమును నిర్ణయింప సమకట్టుటనంటిది.

(8) భాషలయొక్కయున్నతిననుసరించి పదజాల మధికముగా నున్నను నాభాషకు ముఖ్యములును బ్రాచీనములును దప్పక మొట్టమొదటనుండి తీరవలసినవియునగునవి కొన్ని జాతుల పదములు మాత్రమే యుండును. ఇయ్యవి, పితృది సంబంధివాచకములు, సామాన్యములగుక్రియలు, సంఖ్యావాచకములు, సర్వనామములు మొదలగునవి. ఇవి ముఖ్యముగాఁ బ్రాచీనస్థితియందుండఁ దగినవి. అట్టి పదములకు బహుళములగు పోలికలున్న నే గాని భాషలయొక్క సంబంధములను నిర్ణయింపవలవి గాదు.

9) సమాన మాతృకములగు రెండు భాషలను బరీక్షించు నపుడొక్కభాషలో నొకరూపమునందు వాడఁబడు పదము మఱియొకభాషలో నాయర్థములో నానందర్భములోఁ గన్పట్టకపోవచ్చును. అంతమాత్రమున జంకక యాపద మెందై నను జిక్కికొని తన ప్రాథమికార్థమును మఱుగుపఱచుకొని యున్నదాయని పరీక్షింపవలయును. ఉ॥ తమిళమున 'ఏఱు' అనగా 'ఎక్కు' అని యర్థము. తెనుఁగున నాపదమునకా యర్థములో విడిగా వాడుకలేదు. కావున నాపదమునకు సజాతీయమయినది లేదనక నెఱవేఱు, అనుక్రియ నెఱవు+ఏఱు అను వానినలన నయినదనియును నందున్న 'ఏఱు' అను పదమునకు మొదట (పూర్తిని) ఏఱు=హిందు అను నర్థముండె ననియును నూహింపనగును.

(10) ఒక భాషయందున్న వాక్యరచనయును, బదక్రమమును, విశేష్య విశేషణములకూర్పును, సమాసరచనయును, క్రియారూపముల నిష్పత్తియు, సంబంధవాచకములును, సముచ్చయార్థకములును నాభాషయొక్క పునాదివంటివిగావున నాభాషకును మఱియొక భాషకును సంబంధమును నిర్ణయింప దొరఁకొనునప్పుడా విషయములను దప్పక పరీక్షింపవలయును. ఉ॥ ఇండో యూరపియను భాషలయందు సంబంధ బోధక సర్వనామములు గలవు. సం॥ యత్, తత్, ఆంగ్ల॥ Who, which etc. ద్రావిడ భాషలందట్లు లేవుగావున వానికి సంబంధమును గల్పించుటలోఁ గొంచెము సంశయింపవలసియున్నది.

భాషా పరిశీలన మొనరించునపుడు మనను నందుచు
 కొనసలసిన నియమములు పయిని దిజ్ఞాత్ర ముదాహరింపఁబడి
 నవి. ఈ పయిపద్ధతులను గ్రహియింపక భాషలకుఁగల సంబం
 థము నూహించుట శాస్త్ర విరుద్ధము మాత్రమేగాక యంక
 ములు సరిగా గుర్తించుట తెలియనివాఁడు (Progressions)
 అంకశ్రేణుల లెక్కలను జేయఁ బ్రయత్నించుటవంటిది.

VI. ద్రావిడభాషలు సంస్కృతజన్యములా ?

భాషలకుఁ బరస్పరసంబంధమును నిర్ణయించునప్పుడును బడములయొక్క పౌర్వాపర్యమును సిద్ధాంతముఁ జేయునప్పుడును నవలంబింపవలసిన నియమములను, మనము నందుంచు కొనవలసినపద్ధతులను ముందు దెల్పియుంటిమిగావున నాపద్ధతుల ననుసరించి యిఁక ద్రావిడభాషలకును సంస్కృతమునకును జన్యజనకభావమున్నదా యను ప్రశ్నమునకు సమాధానంబీయఁ బ్రయత్నింతుము. ఈసందర్భమున నొక్కొక భాషాభాగమునే క్రమముగాఁ బరిశీలించి యనంతరమున నితరములగు యుక్తుల నొనంగుదుము.

(I) అక్షరములు:—ద్రావిడభాషలయందలి యక్షరములకును (Sounds) సంస్కృతభాషయందలి యక్షరములకును గలపోలిక విడితమేగదా. సంస్కృతభాషనుండి తత్సమములును దద్భవములును నాంధ్రములోనికి వచ్చిక లిసెననుటఁజేసి యాపదముల నుచ్చరించునప్పుడా ధ్వనులును ద్రావిడభాషలలోనికి వచ్చెననుట సత్యమని యొప్పుకొనకతీరదు. కావుననే ద్రావిడభాషా వైయాకరణులు శుద్ధాంధ్రమున కక్కరము లిన్నియనియు, శుద్ధ కర్ణాటమున కిన్నియనియు, శుద్ధమలయాళమున కిన్నియనియు నిర్ణయించుట జరిగినది. ఇంతియగాక తమిళమునందు సంస్కృతపదములు మహాప్రాణాదు

లతోఁగలిసి ప్రవేశించుట కవకాశమునియ్యకయే తమిళులుతమ భాషాప్రవాహములోనికి వచ్చు సంస్కృతమునకడ్డు గట్టిరి. ఇట్లు భాషాసంప్రదాయమును నిర్ణయించుటంజేసి యీభాషలు సంస్కృతభిన్నంబులనియుఁ దజ్జన్యంబులుగావనియు వారియభిప్రాయము తెల్లమే గదా!

ఇక ద్రావిడభాషలందున్న యచ్చులలో హ్రస్వములగు 'ఎ' కారమును 'ఒ' కారమును నుండుటయును సంస్కృతము నందియ్యవి లేకుండుటయు వీని ప్రత్యేకతను బోధించుచున్నవి. ఇంతియగాక యీహ్రస్వములగు 'ఎ' కారమును 'ఒ' కారమును మధ్యకాలమునఁ బుట్టినవిగావనియు ననాదిగా నుండినవేయనియు శబ్దములను బరిశోధించినఁ దెలియఁగలదు. అ, ఇ, ఎ అను సార్వనామిక ప్రాచీనరూపములందును, ఒ, ఒంబదు, ఇత్యాది సంఖ్యావాచకముల యందును నియ్యవి యుండుట విసంవాదమున కవకాశమీయని యాధారములు గావా. ఈ హ్రస్వస్వరములు ప్రాకృతము నందున్నవని బీమ్సుమొ॥ వారు చెప్పినమాటల నొప్పుకొని యయ్యవియిందు వచ్చినవని చెప్పఁగూడదా యను ప్రశ్నమునకును బయియుదాహరణమే సమాధానమని చెప్పకతప్పదు. ఇంతియగాక యీహ్రస్వాచ్చులకు ద్రావిడభాషల లిపులన్నిటి యందును నియతముగాఁ జిహ్నము లుండుటయుం బ్రాకృతమున లేకుండుటయుఁగూడఁబయి యూహనే స్థిరపఱచుచున్నది. ఈ 'ఎ' కారమునకును ఏకారమునకును భేదమనాదియని తెల్పుటకర్థభేదము గలిగిన ద్రావిడ దేశ్యపదములలో నియ్యవి యుండి యట్టి యర్థభేదములకుఁ దామే మూలమగుట బ

మయిన కారణము గాదా? ఉ॥ తెళ్ళ — తేట, తేళ్ళ — తేలు. (త)

సంస్కృతమునందలి ' ఐ ' వర్ణమునకుఁ దమిళము నందలి ' ఐ ' వర్ణమునకును భేదముగలదు. సంస్కృతవర్ణము అయ్, అనియును, తమిళవర్ణము ' ఎయ్ ' అనియును నుచ్చరింపఁ బడుచున్నది. ఈ రెండును నభిన్నమని చెప్పి తప్పించుకొనుటకు వీలుగాకుండఁ దమిళ మందలి వర్ణము ప్రాచీనపు ' అ ' కారమునకుగాని ' ఎ ' కారమునకుగాని బదులుగా వచ్చినదని తెలియుచున్నది. ఉ॥ తల. తలె, తలై (త)

ఇక దేశభాషలయందలి హల్వర్ణమును బరిశీలించుము. ఇందలి కచటతపలు, గజడదబలుగాను, గనడదవలుగాను మారుచుండుట సర్వ ద్రావిడ భాషా సామాన్యమును, వ్యాకరణ సమ్మతమునగునని వేట వచియింప నక్కఱలేదు. ఈ మార్పు తమిళ మలయాళములయందు నియతముగాఁ బడమధ్యమున సరళమును, బదాదినిఁ బరుషమును దెచ్చిపెట్టుచున్నదని యాభాషా పదములను బరీక్షించినఁ దేలుచున్నది. దంతము సం॥ త॥ తందమ్. బ్రాహ్మణః. త॥ పిరామణః॥ ఈ మార్పు ప్రాచీనము గాదనియు నవీనమనియు గ్రీయరుసను గారు, కుమారిల భట్టు 'పాంబు' అను దానికి బదులు 'పాంప్' శబ్దము నుదాహరించుటచేతను 'దమిళ్' శబ్దమును దొల్లఁ దమిళులు గ్రహించుటచేతను నూహించుచున్నారు. కాని పరుష సరళములకు వేర్వేరు చిహ్నములు లేని తమిళుల లిపియందే యేస్థలములలో నేయే యుచ్చారణముఁ జేయవలయునో చదువరులు కనుగొనుట యెట్లు? ఉచ్చారణము

నందంతటను బయి పద్ధతియేకలదు గనుకను నిట్టి నియమము లేక పరుష సరళములకుఁ గల లిపిభేదము తెలియుట కష్టము గనుకను, నీపద్ధతి తమిళమునఁ బ్రాచీనమని మాయూహ.

ఇఁకఁ దమిళులు 'దమిళు' శబ్దమును సరళాదిగానే గ్రహించినట్లేమి ప్రమాణము. తమిళ్ అనియే ప్రాచీన గ్రంథములనున్నది గదా. కావున నీపద్ధతి ప్రాచీనమనియు ద్రావిడ భాషా స్వభావమునందలి ముఖ్య లక్షణమనియు మా సిద్ధాంతము. తెనుగునందుఁ బరుషములు సరళములగుట వికల్పమని యుదాహరించుటయు నీ యభ్యాసముయొక్క ప్రాచీనతను బాహుళ్యమును దెల్పుచున్నది గనుక మాసిద్ధాంతముపపన్న తరంబగునని చెప్ప నక్కఱలేదు. ఇట్టి స్వభావము సంస్కృత భాషలోఁగాని యింగ్లీష్ యూరపియను భాషలలోఁ బ్రాచీనములయిన వానిలోఁగాని యున్నదని నిరూపింపవచ్చునా.

ద్రావిడ భాషలకుఁ జేరిన యాంధ్రమునందలి దంత్య తాలవ్య చ జలను గుఱించి కొంచెము చర్చింప వలయును. తాలవ్యచజలు సాంస్కృతికములనియును, దంత్యచజలు శుద్ధములనియును దెనుఁగు వైయాకరణుల సిద్ధాంతముగాన దంత్యచజలు దేశ్యములనియు సంస్కృత జన్యములుకావనియు నిర్ణయింపనగును గదా. ఈ దంత్యచజలుకొన్ని తద్భవములయందును గూడ నున్నవని తేలుచుండుట మా వాదమునకు సాధకమే గాని బాధకము కాదు గదా. సంస్కృతమునందియ్యవి మృగ్యమనుటకు పాణిన్యాచార్యులవారే మాకుఁ బ్రమాణము. ఇఁక నియ్యవి ప్రాకృతమునందునుగూడ నున్న

వని శాస్త్ర సమ్మతము, కావునఁ బ్రాకృతములనుండి గ్రహింపఁబడిన వందురేమో? ఈ విషయమునకు తుది ప్రకరణమున సమాధానం బీయఁబడును.

ఇక ద్రావిడ భాషలయందలి మూర్ధన్యములగు ట వర్గమునుగుఱించి మాటాడ వలసియున్నది. ఈ సందర్భమున ద్రావిడభాషల ప్రత్యేకతను దప్పక గుర్తింప నలవి యగును. మూర్ధన్యములు సంస్కృతభాషయందున్నవని పాణిన్యాచార్యుల వారే యొప్పుకొనిరి. ఇతియగాక వాని యుత్పత్తిని గుఱించియుఁ దమ వ్యాకరణముననే గొన్ని సూచనలఁ జేసిరి. సంస్కృతభాష యిండ్లో యూరపియను భాషాకుటుంబమునకుఁ జేరినదని భాషాశాస్త్రజ్ఞులుచేసిన సిద్ధాంతమును మొట్టమొదట నొసంగఁబడిన భాషాకుటుంబముల పట్టికనుబట్టి నిర్ణయింప నగును. ఇకఁ బయిఁ జెప్పఁబడిన మూర్ధన్యములు సంస్కృతము నందుఁ దప్ప నితరములగు నిండ్లో యూరపియను భాషల యందు లేవనియుఁ జెప్పట యధార్థము. అవెత్తను భాష యందుఁగూడ నియ్యవిలేవుగావున మొట్టమొదట నవెత్తను భాషయును సంస్కృతమునుగలిసి యొక్కభాషగా నుండినప్పుడును నందు లేకుండెనని యూహించు భాషా శాస్త్రజ్ఞుల యూహ సమంజసమనక తప్పదు. కావున నీ మూర్ధన్యములు వైదిక సంస్కృతమునందు హిందూదేశముననే యుద్భవించె ననుట సందర్భించుచున్నది. ఈ విషయము నిండ్లో యూరపియను భాషాశాస్త్రజ్ఞు లందఱును నైకకంఠ్యముగా నొప్పుకొనిన విషయముగావున నద్దానిని మనమును గ్రహించుట యం దశాస్త్రీయత నొందును గానము. ఇక నీ మూర్ధన్యము

లెట్టువచ్చిన వనివారే చర్చించి సమాధానముల నీయఁదొడంగిరి. మొదట 'Pott' అనునాయన, పాణిని కృతమగు రషా భ్యాంణో నస్సమానపదే'యను సూత్రపుసామ్యమునఁ బ్రాచీన మగు రేఫలకారములకు వెనుక నున్న దంత్యములు మూర్ధన్యములగు చున్నవని యూహించిరి. ఈ యభిప్రాయమునే గొంచెము మార్చి ఫార్చుజేటాపూగారు ప్రాచీనమగు లకారము తరువాత నున్న తకారము 'ట' కారమగుననియు రేఫ వెనుకనున్న తకారముట్లే మారకుండు ననియు నొక సూత్రమును జేసిరి. దీనినే ఫార్చుజేటాపూన్లాలా అని చెప్పదురు. ఇందుఁ జెప్పఁబడిన లకారము సంస్కృతే తరములగు నిండ్లో యూరపియను భాషలలోని లకారముచే సూచింపఁబడెడునిండ్లో యూరపియను లకారముగాని సాంస్కృతికలకారముగాదు. ఉ॥ సం॥ పటుః గ్రీకు ప్లతుస్ సం॥ స్పట్ ఓల్డ్ హై జెర్మనుభాష. స్పల్తన్. కుతార. లాటిను. కల్తర్. కాని యీసూత్రమున కవ్యాప్యతివ్యాప్తులుండుటచేఁ దక్కిన పండితులచే నియ్యని యంగీకరింపఁబడలేదు. ఇక నీమూర్ధన్యముల యుత్పత్తికి పాణినిసూత్రమును, హిందూదేశ ప్రాచీన భాషలకూటమియుఁ దప్ప మఱి శరణ్యమొందుగాన మనుట నిశ్చయము. ఉచ్చారణ సౌలభ్యముకొఱకును సౌస్వర్యమునకు నీమార్పువచ్చినచోట్ల పాణినిసూత్రము సరిపోవును. సంస్కృతమునందలి దంత్యములు ప్రాకృతమునందు మూర్ధన్యములగుట ప్రాకృతభాషాసహజమగు నట్ల నే కోదాహరణములచేఁ గన్పట్టుచున్నదనియు నిట్టియుత్పత్తికి ప్రాచీన హిందూదేశ

భాషలే కారణమనియు నిండ్లో యూరపియను భాషాకాస్త్ర
జ్ఞలయూహా.

ఇక సీమూర్థస్యములకు ద్రావిడభాషలయందున్న స్థితిని
బరిశీలించుము. ద్రావిడభాషల ధాతురూపములలో (ముఖ్య
ముగాఁ దమిళములో) సీమూర్థస్యములున్నట్లు నిశ్చయముగా
నెఱుంగనగును. ఇంతియగాక యొక్కశబ్దమున దంత్యమునకు
బదులుగా మూర్థస్యమును వాడుటవలన సర్థము సందత్యం
తము మార్పుగలుగుచున్నది.

కుది—గెంతు	పుడై—దాచు	ఎక—చెప్ప
కుడి—త్రాగు	పుడై—గుద్దు.	ఎణ్—లెక్కించు
మనై—ఇల్లు	కత్తు—శబ్దించు	కొత్తు—త్రవ్వ
మనై—పీట	కట్టు—కట్టు	కొట్టు—కొట్టు.

(ఇయ్యవి కాల్వెలుగారిచే నీయఁబడిన పట్టికలోనివి).

పయిపదములను బట్టి మూర్థస్యములు ద్రావిడభాషల
యందనాదిసిద్ధములును సంస్కృతమునందు సౌశబ్ద్యము
కొఱకువచ్చిన వనియును విదితము గదా. ఈ మూర్థస్యములు
భ్రాహ్మణాదుల భాషలోఁగూడ నున్నవనుట వాని ద్రావిడత్వ
మును నిర్ణయించుచున్నది. ఇంతియ గాక తమిళము సంస్కృ
తమునుండి గ్రహించిన పదములయందలి వర్ణముల నన్నిటిని
దనకుఁ దగిన యట్లు మార్పుచున్నదనఁగా కటూచ్చారణము
గల వీనిని మాత్ర మేల మార్పుకొనలేదని ప్రశ్న కలుగు
చున్నది. మూర్థస్య ప్రకారము గూడ సీ భాషోచ్చారణమున
కనువుగాదు గావున ద్రావిడుల నోళ్లఁబడి మారుచున్న
ప్పుడు ట, డ, ణ లు మారలేదనుట కేమి హేతువు.

కావున నవి మొదటినుండియు ద్రావిడ భాషాగతములనియే నిర్ణయించుట యుక్తమనక తప్పదు. ద్రావిడ వైయాకరణులందఱును వీనిని ద్రావిడాక్షరములుగానే లెక్కించిరనుట పయి వాదమున కుపబలము గదా. తెనుఁగుకంటె సంస్కృతపు మార్వాడీ కడనుండి యప్పుచ్చుకొనుటలో మిక్కిలి సంకోచించు తమిళపు బేహారికడ మూర్ధన్య యుక్తపదధనము లధికముగా నుండుటయు నా భాషల కా పదములయందుఁ గల స్వామ్యమును మఱిత దృఢపఱచుచున్నది గదా !

కావున సంస్కృతమునందు లేని వర్ణములతోఁ బ్రాచీన కాలమున ద్రావిడ భాషలుండెననియును వానిని దమకంటె ననేకవిధముల నధికమగు సంస్కృతమే గ్రహించెననియు నిర్ణయింపనగునను నప్పుడు ద్రావిడ భాషలకు సంస్కృత భాషా జన్యత్వమును శంకించుట పటాపంచలయి పోవలసినదే గదా! ప్రాకృత భాషా జన్యత్వ మత్యంతా భావాశ్రితమేయని నుడువ నక్కఱలేదు.

ఇక ద్రావిడభాషలంతస్థములయందుఁ దమ ప్రత్యేక తను జూపకపోలేదు. తెనుఁగునందలి శకటరేఫమును వర్ణమునకు సంస్కృతమున మూలము గగనలిఖితంబనినచో నెవ్వరయినను గాదనఁ గలరా. 'రస్త్యత్ర గృహ్యతే ద్వివిధః' అని నన్నయభట్టుగారి యనుశాసనమునందుగూడ ('అత్ర = ఆంధ్రభాషాయాం) కన్పించుట ద్రావిడభాషా ప్రత్యేకతకు బలకరమే యనక తప్పదు. అఱవమునందు శకటరేఫయుఁ బులిమిడ పుట్రయనునట్లు యను వేటొక యక్షరము ను గన్పట్టుచున్నవి. ఇవి మలయాళమునందును నున్నట్లు

తెలియనగును. ఇక గన్నడమందు 'ఓ' అను నొక యక్షర భేదము కనుపట్టుచున్నది.

దీనిపేరు 'అయిమ్' అని కేశిరాజు తన శబ్దమణి దర్పణమునఁ జెప్పెను. దీని స్వరూపమును గుఱించి వ్యాఖ్యానమున "డకారం పుట్టువ తాణమం బెట్టిత్రాగుచ్చురిసె అయిం పుట్టుగుం" డకారము పుట్టు స్థానమును నొక్కి యుచ్చరించిన అయిము పుట్టును, అని వ్రాయఁబడెను.

ఇంతియగాక తమిళమున రెండు రేఫములుకూడిన జడ్డ క్కరము వచ్చినప్పుడు 'ట్ర' యనునట్లు చ్చరించుట యాచారము. ఈ పయివానికన్నిటికిని మాతృకలు సంస్కృతము నుండిగాని ప్రాకృతమునుండిగాని తీసికొనివచ్చు సామర్థ్యము తపః ఫలముగాని సామాన్యము గాదనిన నినుమంతయు సత్య దూరముకాదు.

ఇక నక్షరములనుబట్టి సంస్కృత భాషాజన్యత్యమును గాని ప్రాకృతభాషా జన్యత్యమునుగాని ద్రావిడభాషల కంటఁ గట్టుట మూర్ఖ మనోరంజనమువంటిదని చెప్పవచ్చును గదా!

(ii) నామవాచకములు :—

నామవాచకములను బరీక్షించునపుడు లింగవచన విభక్తులలో సంస్కృత ద్రావిడ భాషల సామ్యవైషమ్యములను గుఱించి పరీక్షింపవలెను గావునఁ బ్రప్రథమమున లింగమును బరీక్షింతుము.

తమిళవైయాకరణులు నామములను ఉయ్ దిణై (ఉత్తమజాతి) అల్ దిణై (అధమజాతి) అని రెండుజాతులుగా విభజించిరి. ఆంధ్ర వైయాకరణులు నామములను మహత్తులనియు

నమహత్తులనియు విభజించిరనుట వ్యాకరణసిద్ధము. దీనిని గుఱించి గ్రియసుననుగార్చిల్లు వ్రాయుచున్నారు. "This distinction is a peculiarity of the Dravidian languages and I do not know of any parallel in other linguistic families." ఈ విభజనము కేవలమునుద్రావిడ భాషలకుఁగల ప్రత్యేకలక్షణమనియు నద్దానిఁబోలినది యన్య భాషా కుటుంబములలో నెక్కడను గన్పట్టదనియుఁ బలువారి యభిప్రాయము. స్త్రీవాచకములకుఁ దమిళ మలయాళ కర్ణాట భాషలయందు స్త్రీవాచకమగు అళి ప్రత్యయము చేర్పఁబడుచున్నది. ఉ॥ అవళి అమ్మాళి. తెనుఁగునందు స్త్రీవాచక శబ్దములకుఁగూడ నమహద్విశేషణములుఁ గ్రియలు నుపయోగింపఁబడును. ఉ॥ సీతవచ్చినది. క॥ సీతె బందాళి. త॥ సీతై వందాళి. పురుషవాచకములకు తమిళ మలయాళ కర్ణాటకములయందు 'అ' అను ప్రత్యయమును తెనుఁగున 'డుజ్' ప్రత్యయము'ను నుపయోగింపఁబడుచున్నవి. పశుపక్షి మృగాదులన్ని భాషలలోను నమహత్తులుగానే వాడఁబడుచున్నవి. ఏపదమున కయినను స్త్రీపుంసవాచక రూపములను సాధింపవలయుననినఁ దెనుఁగున 'ఆడు' 'మగ' అను వానిని, గన్నడమున 'వెణ్' 'గండు' అను శబ్దములను, తమిళమున 'వెణ్' 'ఆణ్' అను శబ్దములను బదములకుముందుచేర్చి యాయా రూపములను సంపాదింపవలయును. బహువచనంబున స్త్రీ వాచకములకును బురుష వాచకంబులకును నభిన్నములగు క్రియా రూపముల వాడుచుండుట పయిద్రావిడ భాషలన్నిటిలోఁ గలదు. ఉ॥ స్త్రీలువచ్చిరి. పురు

ఘలువచ్చిరి. కురుఖ్ భాషయందు మాత్రము నపుంసక బహు
వచనమే స్త్రీలకుఁగూడ నుపయోగింపఁబడును.

ద్రావిడభాషలయందలి పయి పద్ధతికిని సంస్కృతము
నందలి పద్ధతికిని హ స్తిమశకాంతరము గలదు గతా. సంస్కృ
తమునఁ బదముల తుదిని స్త్రీ ప్రత్యయంబు చేర్పఁబడుటచే
స్త్రీ వాచక రూపంబు సిద్ధమగుచున్నది. ఇయ్యది సామాన్య
ముగా, ఈ (జీప్, జీక్, జీష్) అని గాని ఆ, (టాప్, డాప్,)
అనునదిగాని యుండును. ఉ॥ అజః మేక, అజా = ఆడుమేక.
కర్తా (కర్తృ) కర్త్రీ = చేయునది. ఇంతియగాక పుంలింగాది
భేదములు కేవలము వాడుకనుబట్టియే సంస్కృతమున నిర్ణ
యింపనగునుగాని యర్థమునుబట్టి కాదు. ఉ॥ భాషా (స్త్రీలిం
గము). దారాః (పుంలింగము.) కళత్రమ్ = భార్య (నపుంస
కము) కావుననే సంస్కృతమున 'లింగమశిష్యం లోకాశ్రయ
త్వాత్' అని చెప్పఁబడినది. ఇంతియగాక కొన్ని శబ్దములు
లింగత్రయముననుగూడ వాడఁబడుచున్నవి. సంస్కృత వైయా
కరణులు లింగభేదము సత్త్వర జస్తమో గుణలముచే గలు
గునని వివరించి యున్నారు.

ఈ పయి పద్ధతిఁ గాంచినయెడల ద్రావిడభాషలు
సంస్కృత జన్యములు కావను నభిప్రాయమునకు వేఱ వాచ్యత్వ
మును గల్పింప నక్కఱలేదు గదా !

వచనము :—ద్రావిడ భాషలయందేక వచనబహువచన
ములు మాత్రమే వాడఁబడుచున్నవి. ఇందు ద్వివచనము
లేదు. సంస్కృత ప్రాకృత జన్యములగు నుత్తర హిందూస్థాన
భాషలును రెండు వచనములనే వాడుచున్నవి. బహు వచన

ప్రత్యయమును జేర్చి దానిపయి విభక్తి ప్రత్యయము నుంచుట జరుగుచున్నది.

ద్రావిడభాషలలోని బహువచన ప్రత్యయములు.—
త॥ గళ్, వాడుక తమిళము. గ, ఆళ్, ఆ, ఆజ్, కన్న
డము—గళు (వాడుకలో) గోళ్, గోళ్, ల్, లా, గోండి—క్,
జ్, స్క. కూయి—గా, జ్, గాస్కా, తెలుగు—లు,
బ్రాహ్మణ—ఆక్. క్. ఇది సపుంసకములపయి వాడబడు
రూపమయ్యును బులింగముల పయిగూడ వాడబడుచున్నది.
పయి గళ్ అను రూపము గళు, కళ్, కళు అను వానితో
సభిన్నమనుట యుక్తమేగదా. 'గళు' అను దానియందలి
యాదిమ గకారమునకు లోపము రాగా అళ్, అనియు ఆళ్,
అనియు సిద్ధిమగురూపము పిరామణాళ్ మొదలగు శబ్దము
లలో వాడబడుచున్నది. ఇక గుట్టము మొ॥ శబ్దములకు లు
వర్ణకము పరముకాగా మువర్ణమునకు లోపమును బూర్వ స్వగ
మునకు దీర్ఘమును వైయాకరణులు విధించిరి. కాల్వెల్లు గారు
మాత్రము దీనిని గుట్ట+అలు(ఆలు)అనునవి చేరుటవలన నయిన
రూపముగా భావించుచున్నారు. అప్పుడు అలు, లేక, ఆలు
అను ప్రత్యయముగూడ నాంధ్రము నందున్నట్లు నిర్ణయింప
నగును. మొదటనున్న కకారము తెనుగునఁ గొన్ని శబ్దముల
బహువచన రూపములయందు తప్పగా విలువఁబడినదనియు
నితరరూపముల సామ్యమునుబట్టి, లువర్ణకమునే బహువచన
ప్రత్యయముగా నందును గ్రహించి రనియు గొందఱు
హించుచున్నారు. ఉ॥ ఎలి+కళ్=ఎలికళ్=ఎలికళు=ఎలికలు=
ఎలుకలు=ఎలుక+లు. గోండి భాషలో కళ్లోని తుదివర్ణమును.

విడిచి కళారమునే, బహువచన ప్రత్యయముగా వాడుచున్నారు.
ఉ॥ నాయ్ (కుక్క) నాయ్కో = కుక్కలు.

స్త్రీపుంస సామాన్యముగు బహువచన ప్రత్యయములు,
అర్, ఇర్, అరు, ఇరు మొ॥

పయి బహువచన రూపములకును సంస్కృతబహు
వచన రూపములకును సామ్య మే విషయమునందును లేదు
గదా.

విభక్తి ప్రత్యయములు :— ద్రావిడభాషలలో విభక్తి
ప్రత్యయములు పదము తుదిని (సాధారణముగా షష్ఠీ విభక్తి
రూపమువయి) జెర్పఁబడును. ఈ విభక్తి ప్రత్యయములు
మొదటఁ బదములుగానే యుండి తరువాత వాడుకలో విభక్తి
రూపములుగా మారి తను స్వాతంత్ర్యమును బోఁగొట్టు
కొనెను. ఉ॥ తెలుఁగు నందలి ఉండి యను పంచమి విభక్తి
రూపము ఉండు ధాతువుయొక్క క్తార్థక రూపమేగదా,
'చేత', 'తోడ', అను తృతీయా విభక్తిరూపములు చేయి
తోడు అను శబ్ద వికృతులని తేలుచున్నది గదా! పయి విభ
జనమునుబట్టి ద్రావిడభాషలయందలి నామవాచకముల విభక్తి
రూపములు న్యాయముగా రెండు మాటలయొక్క కూడిక
యని తేలక తప్పదు. షష్ఠీరూపమువయి నీమాటలు చేర్పఁ
బడుటచే గలిగిన మొత్తపు రూపములను న్యాయముగా సమా
నములని చెప్పవలయును గదా. ఉ॥ రామునిచేత, రాముని
యందు, రామ నిల్, రామ=దెనెయింద. వాని కొఱకు మొ॥

పయివానికిని సంస్కృత ప్రాకృత విభక్తి ప్రత్యయ
ములకును గల భేదము స్పష్టము. వీనిని నిర్ణయించుటకు వీలయి

సట్లు వానిని నిర్ణయించుటకు వీలులేదు గదా! సంస్కృత వ్యాకరణములనుజూచి ద్రావిడభాషా వ్యాకరణములు వ్రాయఁ బడుటచే నీయేడు విభక్తుల విభాగము కలిగినది కాని లేకున్న నీపద్ధతియే ద్రావిడభాషలయందు కలిగియుండుట కవకాశము లేదు. తెలుఁగునందలి సప్తమీ విభక్తి ప్రత్యయముగు అందు శబ్దము పయియభిప్రాయమును బోధించుచున్నది. తమిళము నందీయర్థమున 28 పదములు ప్రత్యయములుగా వాడఁబడునను చున్నారు. ఉ॥ కణ్, కాల్, క్కణై, ఇణై, తలై, వాయ్ తిసై, వయిన్. ముచ్, సార్, వలమ్, ఇడమ్, మేల్, కీళ్, పుణై, ముదల్, పి, వాఱు, అళై, తేమ్, ఉణ్మి, వమ్మి, ఉళి, ఉమ్మి, ఉళ్, ఆకమ్, పురమ్, ఇల్. ఇట్లే కన్నడమునందు ఉళ్, ఒళ్, ఒళు, ఒళగె, అల్, అలు, అల్లి, (ఇవియన్నియు స్వతంత్ర పదములు).

ఈ విభక్తిప్రత్యయము లేకవచనబహువచన సామాన్యములుగా ద్రావిడభాష లన్నిటియందును నున్నవి. బహువచనమును జెప్పవలసివచ్చినప్పుడు ప్రత్యయమునకును నానుమునకును నడుమ బహువచన ద్యోతక వర్ణకముండును.

ఉ॥ రాము + ని + కి, రాము + ల + కు. రామ + ను + క్కు ; రామ+ర్+క్కు ; అవ+ని+గె ; అవ+రి+గె.

సంస్కృతము నందలి విభక్తి ప్రత్యయములకును, ద్రావిడవిభక్తి ప్రత్యయములకును సాదృశ్యము శూన్యమని యిదివఱకుఁ దేలినది. ఆ ప్రత్యయములు ప్రకృతులతోఁ గలియుమార్గము రెంటియందును భిన్న మనుటయును నిరూపింపఁ బడినదిగదా. ఉ॥ రమా + ఆ = రమయా; జలముచ్+

ఆ. = జలముచా, మొ॥ సంస్కృతమునందలి విభక్తిప్రత్యయములు. బహువచనమున వేలును నేకవచనమున వేలును ననుట యీక్రింది యుదాహరణమునుబట్టి తెల్లము.

ఏకవచన ప్రత్యయములు—ను (న్) ; అన్; టా(ఆ).

బహువచన ప్రత్యయములు—జన్ ; (అన్) ; శన్ (అన్) ; భిన్ ;

ఏభాష యందయినను, బడముల సంబంధమును దెల్పునవియు, భాషయొక్క పరిపాటిని నిరూపించునవియు విభక్తిప్రత్యయములుగావా. ఇట్టి క్రమ మేభాషలోనైనను బ్రాచీనావస్థయందే యులనడి యుండవలెనుగదా. ఇంక నిట్టి ముఖ్యమగు నంశములో భేదము గల ద్రావిడభాషలకును సంస్కృతమునకును, జన్యజనక భాషముఁ జెప్పట శశవిషాణసాధనమువంటి దనకతప్పదుగదా.

(iii) సర్వనామములు:—ఏ భాషయందైనను సర్వనామము లత్యంతముఁ బ్రాచీనములనియును నయ్యవి మానవుని భాషసోపానములలో మొదటివియు ననుటలో నెవ్వరికిని సభిప్రాయభేదముండదు. ప్రపంచమునందలి సర్వవిజ్ఞానమునకును 'అవామ్' అనునదియే మొదటివిత్తనము. తత్ త్వమ్ పదార్థములను బోధించుటకే శ్రీ శంకరాచార్యులవారి ప్రయత్నముగదా. ఎట్టి జీవునకయినను, నేను, నీవు, అది, అనుభాషములు మొదటఁ గలుగును గావున నందేమయినను సంస్కృతమునకును ద్రావిడభాషలకును సామ్యముగలదేమో పరీక్షింతము.

ఉత్తమపురుషైక వచనము:—త॥ యాన్, నాన్. మల॥ ఖాన్. తె॥ ఏను, ఏ, నేను, నే, క॥ యాన్, ఆన్, నాను నా.

తుభు॥ యాన్. కూర్గు॥ నన్. గోండ్॥ అన్నా. కూ॥ ఆను.
తుద॥ ఆన్. కోట॥ ఆనె, రాజమహల్॥ ఎన్. బరయాన్॥ ఎన్.

ఈ పయి భాషలన్నియు నొక కుటుంబమునకుఁ జేరిన
వని యభిప్రాయముగావునఁ బయిపదములకన్నిటికిని మూల
రూపమనఁదగున దెయ్యది యను విషయమును దొలు దొల్ల
మనము పరీక్షింపవలయును. ఈ పయిరూపములలో ఆన్,
నాన్, యాన్, అను మూడు ముఖ్యరూపములు కన్పట్టుచున్న
వని చెప్పవచ్చును. ఎన్, అనియును ఏన్ అనియును నున్నరూప
ములనెట్లు సమన్వయింప వచ్చునను ప్రశ్న కలుగవచ్చును.
అకారము, ఎకారముగా మారుట ద్రావిడభాషా స్వభావ
ములో నున్నదిగావునఁ దత్తద్రావిడములలోనున్న 'ఎ' కార
ముల నా పద్ధతిపయి సమన్వయింప నగును. ఉ॥—సం॥
జపము (త) శెబమ్; బలమ్, బెలమ్. శల్యుడు (న)
సెల్లుడు. (తె) శపించు (న) సెపించు. (తె). ఇక ఆన్,
యాన్, నాన్, అనురూపములలో నెయ్యది ప్రాచీనమో
నిర్ణయించుట కష్టమగుపని. కొందఱు, ఆన్, ప్రాచీనమనియు,
మరికొందఱు, యాన్, ప్రాచీనమనియును, నికఁ గొందఱు
నాన్ అనునదే మొదటిరూపమనియును వాదించుచున్నారు.
ఆన్ అనునది మొదటి రూపమయి యుండుననియు, నది
'యాన్' అను రూపమున నుచ్చారణమునఁ బొందియాను
నాసిక్యమున ఞాన్ అను రూపమునుదాల్చి యనంతరము
'నాన్' అయియుండ వచ్చునని కార్తలెవ్వలుగారి యూహ.
యకారాదికములగు శబ్దములు నకారాదికములుగా మారుట
గలదు. ఉ॥ యమః (సం). నమన్ (త); యుగమ్ (సం)

నుగమ్ (త) నొగ (తె). ఆ, అను రూపమే ప్రాచీన మను
టకు సర్వనామమునందలి (నా అనునది) తొలినకారము
క్రియాప్రత్యయములలోఁ ద్రోసివేయఁబడఁట మిక్కిలియు నుప
బలముగానున్నది. ఉ॥ క్రియాప్రత్యయములు. త॥ ఎ, ఏ,
అ, మొ॥ తెనుఁగునం దియ్యవి సకారయుక్తముగానే
యున్నవి. (ను, ని.) ఇవిగాక గోండ్లలో నొక్క రూపము 'న'
అనునది తప్ప మఱి యేద్రావిడ భాషయందును (కాల్వెల్లు
గారి పట్టికలో) గ్రియా ప్రత్యయమున, సకారాదికమగు
రూపములేదు.

నా శబ్దమునందలి తుదినకారము పురుషబోధకమును
వచనబోధకమునునని యూహింపనగును.

మధ్యమ పురుషైకవచనము:—త॥ నీ, నీయ్. మ॥ నీ.
తె॥ నీవు, నీ, ఈవు—క॥ నీ, నీ, నీను. తుళు॥ ఈ. కూర్లు
ని. గోండ్ల॥ ఇమ్మా. కు॥ ఈను. తుద॥ నీ. కోట॥ నీ.
రాజమహాలు॥ నిన, ని. ఒరయాన్॥ ని, నీ ఎ. బ్రాహ్మణ
యా॥ నీ.

ఈ శబ్దముయొక్క ద్వితీయాది విభక్త్యంగము ద్రావిడ
భాషలన్నిటిలో 'న' కారముతోడనే యొప్పుచున్నది. తమిళము
నందు మాత్రము ని, ను అను రూపములతోఁగూడ 'ఉ' అను
రూపము కన్పించుచున్నది. ఇక నీ, ఈ, అను రూప
ములలో నెయ్యది ప్రాచీనమను విషయమును కాల్వెల్లు
గారు పరిశీలించుచు దుదినకారము వచన బోధకమనియుఁ
తొలినకార ముత్తమపురుష సర్వనామమునందు వలెనే యిం
దును వచ్చినదనియు నూహించుచున్నారు. కాని యిందు

‘నీ’ యను నదియే మూలరూపముకావచ్చునను ననుమానము మాత్రము నాకింకను బోలేదు. అన్ని భాషలయందును (దెనుఁగునందలి ఈపు రూపమునందును తుళు, కు భాషల యందలి, ఈ, ఈను, అను రూపములనుదప్ప) ఈ సర్వనామము సకారాదిగానే గనఁబడుచున్నది. ఇంతియకాక యకారమాను నాసిక్యమును దాల్చి ‘నీవు’ అయినదని చెప్పట కిందు, ‘యీవు’ అను రూపమొక్కడను లేదుగదా! ఇంతకును నీ విషయము నిదమిత్థమని నిర్ణయించుట కష్టము.

బహువచన రూపములు:—ఉత్తమపురుష బహువచన మునకు మేము, మనము, అనునట్టివి రెండు రూపములు తెలుఁగులోఁ గన్పట్టుచున్నవి. ఒకరూపమునం దెదిరి గ్రహింపఁ బడును. రెండవదానిలో నట్లుకాదు. ఇట్టి రూపభేదమయిదు ద్రావిడ భాషలలో నున్నది.

తెలుఁగు.	తమిళము.	మలయాళము.	కురుఖ్ కూయి.
మేము	నాంగళ్	నజ్జళ్	ఏమ్ ఆము
మనము	యామ్, నామ్	నామ్	నామ్ ఆజు

ఈ రూపద్వయము కన్నడము, గోండి, బ్రాహూయీ, యనేడు భాషలలో లేదుగావునను ముండాభాషలలోఁ బ్రబలముగా నున్నదిగావునను నియ్యది ద్రావిడ భాషలలోని కా భాషలనుండి వచ్చినదని గ్రయరుసనుగా రూపించుచున్నారు. కాని యీ మతమును మే మొప్పుకొనఁజాలము. పయి మూడు భాషలయందును బ్రాహూయీజాష యన్య భాషా సంపర్కము విశేషముగా గలదిగావునను దక్కిన ద్రావిడ భాషలనుండి పెద్దకాలమునకు ముందు వేటుపడి

నదిగావునను నం దీభేదముండకపోవుట యొక బాధకముగాదు. ఈ ద్వివిధ బహువచనరూపములు ముండా భాషలనుండి ద్రావిడభాషలకు వచ్చియుండవచ్చునను నెడల ముండా భాషలను మాటాడు జాతివారితోఁగలిసి జయపురపు లేజన్సీ ప్రాంతముల నివసించు గోండివారిభాషలోని కేలరాలేదు. ముండా భాషలుమాటాడు సవరలు, గదబలు, సంతాలీ మొదలగుజనులకుఁదక్కిన ద్రావిడభాషల వారందఱికిఁజెను వీరే సమీపస్థితీలో నున్నారనుటయు వీరి వాదమునకెంతయు బాధకము. అయిన యెడల గోండి భాషలో నీ భేదము పోయి యుండుటకుఁ గారణ మేమనఁగా నాభాష యనేకములగు నార్యభాషల త్రొక్కిడి కినఁగిపోయి క్షీణించుచున్న దనుటయే కారణము. మొదట నాభాష మాటాడు వారనేకు లుండియు నిప్పుడెట్లు తక్కువ యయిరో, యట్లే పయిభాషలరాపిడి యీవాడుకనుగూడఁ బోఁగొట్టి యుండవచ్చును. ఇఁకఁ గన్నడమునందుఁదప్ప తక్కిన భాషలన్నిటియందును నియతముగా నీభేదమున్నది గావున నియ్యది ద్రావిడభాషాస్వభావమనియే మాయభిప్రాయము.

ఆత్మార్థకసర్వనామము.

తెలుఁగు, తమిళము, కన్నడము, మలయాళము, కురుఖ్ మొ॥ భాషలన్నిటి యందును బయి సర్వనామ ముపయోగింపఁ బడుచున్నది. తా, తాను, తమ, తమరు, తా, మొదలగు రూపములతో నియ్యది కన్పించుచున్నది. వీనికన్నిటికిని 'తా' అని గాని 'త' అని గాని మూలరూపముండ వలయును. ఈశబ్దము నుండియే తెనుఁగులోని భావార్థకప్రత్యయము 'తనము' అనునదియు, తమిళమునందలి 'తనై' యనునదియుఁ బుట్టియున్నదని

యు కాల్వెలు గారూపించుచున్నారు. ఈ 'తన' శబ్దము సంస్కృతమునందలి స్వయమ్ శబ్దమువంటి యర్థములోనే యుపయోగింపఁబడు చున్నది. ఇయ్యది భావదృఢీకరణముకొఱకు (Emphasis) నుపయోగింపఁబడిన నిర్దేశక సర్వనామము (Demonstrative Pronoun) కావచ్చుననియు సట్టి సర్వనామములవాడుక సితీయను భాషలయందును, నిండో యూరపియను భాషలయందును నున్నదనియుఁ గావున నెవ్వరయినను దీని నారెండుభాషాకుటుంబములయొక్కసామ్యముగలదానిగానూహింపఁదగుననియుఁబ్రాసి యియ్యది యొకప్పుడు సంస్కృతశబ్దముయొక్క పోలికపయి వచ్చియుండిన నుండవచ్చును గాని దాని నుండి వుట్టినదనుట మాత్రము తమయభిప్రాయముగాదని కాల్వెలుగారు వ్రాసిరి. ఈ 'తత్' శబ్దమార్థ్యలకును సితీయనులకును సమానముగాన నిక్కడ నిండో యూరపియకుటుంబమునుండియే యియ్యది ద్రావిడ భాషలంజేరినదని చెప్పటకు వినిగమనయేమియునులేదు.

ఇది యీభాషలను మిక్కిలిగా వ్యాపించి యనేకపదముల యందేర్పరుపరాని యంగముగా నుండుటనుబట్టి చూడఁగా నిది ద్రావిడభాషాపద మేమోయని తోపకతప్పదు.

నిర్దేశకసర్వనామములు :—ఈ సర్వనామములయొక్క క్రింది రూపములన్నియును తమిళరూపములు. తక్కిన భాషలందలి రూపములన్నియును దీనితో మొత్తముమీద సరిపోవును గనుక వాని నుదాహరింపలేదు.

ఇనన్.	అనన్.	ఉనన్.	ఎనన్. (యానన్)
(వీడు)	(వాడు)		ఎవడు.
ఇనల్.	అనల్.	ఉనల్.	ఎనల్. (యానల్)
(ఈమె)	(ఆమె)		(వయమ)
ఇదు.	అదు.	ఉదు.	ఎదు. (యాదు, యావదు).
(ఇది)	(అది)		(ఎది)
ఇనర్.	అనర్.	ఉనర్.	ఎనర్. (యానర్)
(వీరు)	(వారు)		(ఎవరు)
ఇవై.	అవై.	ఉవై.	ఎవై (యావై)
(ఇవి)	(అవి)		(ఎవి)

తమిళ కర్ణాటమలయాళముల మూఁడిఁటియందును బయిశేబ్దము లొక్కరూపముననే యున్నవిగాన నవి వేఱుగా నియ్యఁబడలేదు. పయిశేబ్దముల నన్నిటినిఁ బరీక్షింపఁగా వీని మూలరూపములు, అ, ఇ, ఎ, ఉ, అనునవి యని సిద్ధాంత మగుచున్నది. పడమునందలి మిగిలిన వర్ణములన్నియు రూప సిద్ధికిని, సంధికొఱకును, నుచ్చారణసౌకర్యముకొఱకును, లింగ బోధకములుగాను వచ్చినవని తేలకతప్పదు గదా ! పయిఁ జెప్పఁబడినవియే మూలరూపములనుట, ఇప్పుడు మొదలగు కాలవాచకములవలనను, అల్ల, ఇల్ల, ఉల్ల మొదలగునట్టి నిర్దేశ వాచకములచేతను దృఢీకరింపఁబడుచున్నది. 'ఉ.' అనునట్టి రూపము దూరమునకును, దగ్గఱకును మధ్యస్థితినిబోధించు చున్నది. ఇట్టివాడుక భారతమందు నన్నయభాగములొనున్న 'ఉల్ల' యను నొకప్రయోగమునందుఁదక్క మఱియొక్కడను

నేనుజూడ లేదు. ఆ, ఈ, ఏ, లు త్రికములని యాంధ్రవైయాకరణులచేగూడ నేర్పరుపబడినవి.

ఇట్లు విభజింపబడిన సర్వనామముల మూలరూపములకు సంస్కృతముతో నేమైనను బోలికలున్నవా యను విషయమును విచారింపవలయును.

మధ్యమోత్తమ పురుష సర్వనామముల మూలరూపములు 'ఈ' 'ఆ' అని కాల్వెల్లుగారి సిద్ధాంతముగావున వారి మతమున సంస్కృత సర్వనామములతోఁ బయివాని కేమయినను సంబంధమున్నదాయని చర్చింపవలయును. ఇండోయూరపియనుభాషల యుత్తమ పురుషైకవచనమునకు రెండుమూలరూపములున్నట్లు తెలియవచ్చుచున్నది. సంస్కృతమున అహమ్ అనునది ప్రథమావిభక్తి రూపము, ద్వితీయాది విభక్త్యంగము, మశబ్దము. ఉ॥ మామ్, మహ్యం, మే. మై॥ అట్లేకర్ణమునఁగూడ 'ఐ' అనునది ప్రథమావిభక్తి రూపము. మి, మై. మైక్ ఇత్యాదులయందు 'మ' యనునదియే మూలరూపముగా నున్నది. ఇక నిండో యూరపియన్ 'అహమ్' శబ్దమునకును ద్రావిడభాషల 'ఆ' శబ్దమునకును సంబంధములేదని చెప్పవలెను. కారణమేమనఁగా 'అహమ్' అనునది 'అఘ' అనునొక కంఠ్యముతోఁగూడిన ప్రాచీనరూపమునుండి వచ్చినదని యూహింపనగును. అప్పుడు, అఘమ్ అను దానికిని, 'ఆ' యను దానికిని సామ్యమే లేక పోవునుగదా. ఇక నిండో యూరపియను 'మ' శబ్దమునుగుఱించి యోచింతము. ఈ భాషలయందు, 'మ' కారము కొన్నిచోట్ల 'న' కారముగాను

గాన్ని చోట్ల 'వ' కారముగాను మఱికొన్ని చోట్ల 'అ' కారము గాను మారుటకలదు.

నకారమగుటకు॥ ఉ॥ సం॥ ఆనమ్. గ్రీకు-ఏన్. సం॥ అదవమ్, గ్రీ॥ ఎదిదోన్. సంస్కృతమునందలి యాదిమ మకారముగూడ నిట్లే నకారమగు చున్నది. మన్ (సం) ఇది ప్రథమా విభక్తి ప్రత్యయము. లాటిను 'నోస్' ఈమార్పు సంస్కృతమునందలి 'నః' అను పట్టిరూపములొగూడఁ గన్పట్టుచున్నది. మకారము 'అ' కారముగా మారుననుటకు ఉ॥ అస్మై (సం) = అ+స్మై యుస్మై=యు+స్మై. ఈ 'స్మై' యనునది బహువచన సూచకము. అస్మై యనునది మొదట మస్మైయయి యుండవలయును. ఈపయి వాచమునుబట్టి యిండ్లో యూరపియను మశబ్దమునకును, బ్రావిడుల, 'న' లేక 'అ' శబ్దములకును సంబంధముండవచ్చుననియు సితియను సర్వనామరూపములయందుఁగూడ 'మ' శబ్దమేయున్నది గావున నీ 'మ' శబ్ద మొక్క యార్యభాషల కాణాచియేగాక సితియనుభాషలకును జేరినదేగావున నీమూఁడు భాష లెప్పుడో యొకప్పుడు కలసియున్నప్పుడే ద్రావిడసర్వనామములు విడిపోయియుండ వచ్చుననియును కాలైవ్లు గారి సిద్ధాంతము.

ఇక నిండ్లో యూరపియను భాషలయందును సితియను భాషలయందును, 'తు' శబ్దము మధ్యమపురుష సర్వనామ ప్రధానాంగము. అయ్యది 'ను' శబ్దముగామారి యీ ద్రావిడ సర్వనామమునకు మూలమయి యుండవచ్చును. తకారము నకారముగా మారుననుట కుదాహరణము. సం॥ శే. పాళీ॥ నే; సం॥ తా, పాళీ=నా; సం॥ తాని. పాళీ (నాని)

సం॥ ఏతమ్, ఏనమ్. ఇట్టి మార్పు సితియను భావలందును, ఇండ్లో యూరపియను భావలందును, నచ్చియుండఁ దగినది గనుక నియ్యదియు నీమూఁడు భావలును నొక్క కాలము ననే విడియుండినట్లు సూచించుచున్నదని కాల్వెల్లుగారియూహ. పయివాదము కాల్వెల్లుగారియొక్క జ్ఞాన వైశాల్యమును బ్రతిభా విశేషమునుఁ జాటినఁ జాటవచ్చును గాని సాధారణులకు మూత్ర మితదూరము పోవుటయందు సత్యము న్నట్లగపడదు. ఇంతకును భావలయొక్క పుట్టుకకు సంబంధించిన యా ప్రాథమికావస్థలో నేమియుండెనో యూహించుటకుఁ బయి యుక్తులు చాలవేమో. ఇక ద్రావిడ సర్వనామ మూల రూపము లొకటి 'నా' ఇంకొకటి 'నీ' యనియును నుండును గాని కాల్వెల్లుగారు చెప్పినట్లు ఆ, ఈ, అనునవి కావని మాయభిప్రాయము. వీనికి సంస్కృత సర్వనామ ములతోఁ బోలిక లేదు గావున మనమా భావలకు సంస్కృత జన్యత్వమును శంకింప నక్కఱలేదని మాయభిప్రాయము.

ద్రావిడ భావలయం దుత్తమ పురుష సర్వనామము నకు రెండు బహువచన రూపము లుండుట వీనికి సంస్కృత భాషా జన్యత్వ కల్పనము నొనర్చుటయందు చాటరాని ప్రతిబంధము గదా.

ఇక 'తన' శబ్దము సితియను భావలకును నిండ్లో యూరపియను భావలకును సంబంధించినది గావున నీ సందర్భములో కాల్వెల్లుగారి యభిప్రాయమే సరియగునని యూహకలుగవచ్చును. కాని యియ్యది భావలో ననేక రూపము

లలో వ్యాపించియుండుట స్వతంత్ర ద్రావిడ భాషా రూపమే యయి యుండవచ్చునని మా యభిప్రాయము.

ఇక నిర్దేశక సర్వనామములయందు అ, ఇ, ఉ, ఎ అనునవి మూలరూపములని ముందు నిర్ణయించితిమి గదా. ద్రావిడ భాషలలో నీ రూపములన్నియు సరిగాఁ గుదిరినట్లు మఱి యే భాషయందును గుదురలేదు. మొదట నిచ్చిన పట్టిక యందును అక్కడ, ఇక్కడ మొదలగు శబ్దములయందును నీ నాల్గు పదముల మూలరూపములును నిస్సంశయముగాఁ గన్పట్టుచున్నవి. ఇట్లు రూపము మారకయొక్క శబ్దమునందైనను దప్పక యివి యుండుట యెంతయును విచిత్రము. సంస్కృతమునందు, ఇహ, ఇదానీమ్, ఇదమ్ మొ॥ శబ్దములలో సామీప్యమును బోధించుటకు 'ఇ' కారమును దూరమును బోధించుటకు, అదః అత్ర, తత్ తదానీమ్. మొ॥ శబ్దములయందు కొన్నిచోట్ల 'అ' కారమును మఱికొన్ని స్థలములందు 'త' కారమును బ్రయోగింపఁబడుచున్నవి. ఈ 'అదన్' శబ్దము దగ్గఱనే గాక దూరమునుగూడ బోధించుచున్నది. ద్రావిడమందలి, 'ఉ' శబ్దమునకు మూలము సంస్కృతమునందు లేదు. 'ఎ' శబ్దమునకును నీ యర్థమునందు సంస్కృతమున నుపయోగింపఁబడు 'కిమ్', కః మొదలగువాని 'క' కారమునకును నభిన్నత వంధ్యా పుత్రునివంటిదనుట నిర్వివాదము. 'అ', 'ఇ' అను శబ్దములు సంస్కృతమునందును, ద్రావిడ భాషలలోను, సితియను భాషలలోను నల్పములగు సాదృశ్యములతో నుండుట యా భాషలకుఁ బ్రాచీనమగు

సంబంధ మున్నదనువారి వాదమున కుదాహరణముగా నొసంగుచున్నారు.

పయి యుదాహరణముల నన్నిటినిబట్టి ద్రావిడ సర్వ నామములకును సంస్కృత సర్వనామములకును జన్య జనక భావమున్నదో సోదర భావమున్నదో యేభావమును లేదో పాఠకులకే తెలియంగలదు.

సంబంధబోధక సర్వనామము :—(Relative pronoun.) ద్రావిడ భాషలయందుఁ బయి సర్వనామములవాడుక లేద నుట భాషా స్వభావమెఱిగింపవారికిఁ జక్కఁగాఁ దెలియునుగదా. 'యతఃకతః' అను సంస్కృతముతో సమానార్థకమగు (He) who has come అను నాంగ్ల వాక్యమునందలి యర్థమును దెలుపుటకు 'వచ్చిన వాడు' అను పదమున నున్నట్లు క్రియా జన్యవిశేషణమును ద్రావిడ భాషలోఁ బ్రయోగింతురుగదా ! ఈ పద్ధతి సంస్కృత ద్రావిడ భాషలకు హేతు హేతు మద్భావమును సాధించుటకుఁ బ్రబల విరోధికాదా. ఇట్టి వాడుక ద్రావిడ భాషలలోఁ బ్రాచీనస్థితిలో మృగ్యమయినను గొన్నిస్థలముల యందు మాత్రము సంస్కృత భాషా సంప్రదాయావలంబనముచే వచ్చినదని యూహింపనగును. ఉ॥ ఎవ్వనిచే జనించు జగ మెవ్వనిలోపఁ డిందు మొ॥ ఇది కేవలము నవీనము. అప్పుడప్పుడు వాడుకయందును నిట్టిది (పయి పద్ధతినే వచ్చి చేరినది.) కన్పట్టుచున్నది. ఇట్టి యభ్యాస మార్యభాషల మూలమున గోండిభాషలోనికిని వచ్చినదని తెలియవచ్చుచున్నది. పయి విషయమున సంస్కృతపు బద్ధతికంటె ద్రావిడ

భాషలయందలి పద్ధతి యెంతయు లాఘవమును గలిగి యున్న దనుట నిశ్చయముగదా. భాషా స్వభావమునఁ బాతుకొనిపోయి నిరంతర ముపయోగింపఁబడుచున్న పయి క్రమమునుబట్టి ద్రావిడభాషలకును సంస్కృతభాషలకును భిన్నములగుజన్మకారణముల నూహింపక నవీనమును గౌరవ క్రమమునునగు నీసంబంధ బోధక సర్వనామక్రమము నాధారముఁ జేసికొని పయి భాషలకు జన్యజనక భావమును సాధింపఁబూనుట పురస్కృతంబగు ఘంటాపథంబును వీడి కంటకవ్యాప్త తరులతాగుల్నావృత ప్రదేశమునం జొరబడుట వంటిది కాదని యెవ్వరనఁగలరు.

(IV) సంఖ్యా వాచకములు:—మానవుల నిత్య వ్యవహారమునకు సంఖ్యావాచకము లత్యావశ్యకములుగాన నయ్యవి భాషయొక్క ప్రాథమికావస్థయం దుండవలసిన యంగములనుటలో నభిప్రాయభేదముండదు గదా! ఇక నట్టి సంఖ్యా వాచకముల స్వభావమును వానికి సంస్కృత భాషామూలకత్వమును నెంతవఱకుఁ జెప్పనగునో పరీక్షింతము. ప్రక్కపట్టి కలోనిశబ్దములనన్నిటిని బరీక్షించినయెడల రెండు విధములగు సంఖ్యావాచక శబ్దములు పయి ద్రావిడ భాషలలో నున్నట్లు పాఠకులకుఁ దెల్లముకాక తప్పదు. ఒకవరుస సంస్కృతభవములు. రెండవ వరుస ద్రావిడ భాషారూపములు. మూల్లో భాషయందు ఒకటి, రెండు శబ్దములు తప్పఁ దక్కిన వన్నియును సంస్కృత జన్యములనుటలో వివాదము లేదు. బ్రాహ్మయీభాషయందలి రూపములు—అసిట్. ఇరట్. ముసిట్, చార్, ప్, మన్, హక్. హష్, నోహి. దహ. ఈ పదింటియందును రెండు మూడు ఒకటియుఁ దప్ప దక్కిన వన్ని

తెలుగు. తమిళము. మలయాళము. కన్నడము. కురుఖ్. మాల్తా. కూయి.

ఒకటి. } ఒస్తు. ఒరు. ఒందు. ఒంటా. ఒర్తు. ఏక.
ఒండు. }

ఒక. } ఒరు. } ఓర్ట్.
ఒక. } ఓర్. }

రెండు. ఇరండు. రండు. ఎరడు. ఎండ్. ఇవర్. { రిండి.
దుయి.

ఇరు. ఇరు ఈర్ ఇర్పు

మూడు మూన్దు మూన్దు. మూరు. మూండ్. తీక్ { మూంజి
తిని

మూ మూ,ము. మూ. నుబ్.

నాలుగు. { నాలు. నాలుక్. నాల్. నాల్లి.
నలు { నాంగు. నాల్. నాయిబ్. సారి.
నాల్. నాలు.

ఐదు. ఐందు. అంజా. ఐదు. పంచే. పచ్. సింగి.
ఏ. ఐమ్. ఐ. పాసు.

ఆటు. ఆటు. ఆటు. ఆరు. చా. ఛో. సజ్జ.
అటు. అటు. అరు. సా.

ఏడు. ఏళు. యేళు. ఏళు. సాత్తె. సాత్. ఒడ్డి.
ఎళు. సాతు.

ఎనిమిది. ఎట్టు. యెట్టు. ఎంటు. ఆత్. అట్. ఆటు.
ఎణ్.

తొమ్మిది. ఒన్నదు. ఒన్నదు. ఒంబత్తు. నా. నో. నా.

పది. పత్తు. పత్తు. హత్తు. దన్నే. దన్. దసు.

యును సంస్కృత జన్యములు. కూయి భాషయందలి మొదటి నాలుగు శబ్దములు తప్పఁ దక్కిన వన్నియు సంస్కృత భవములు. కూయి భాషయందు మొదటి యాఱు శబ్దములయందును ద్రావిడ శబ్దములును, సంస్కృత శబ్దములును గూడ వాడఁబడుటను బయిపట్టికవలనఁ గనుగొననగును. ఇక ద్రావిడ భాషలయందుఁ బ్రధాన భాషలగు నాంధ్ర తమిళ కన్నాట మలయాళములలోని పదములన్నియును ద్రావిడ పదములనుట జిజ్ఞాసువులకుఁ దెల్లము కాకపోదు. ఇక ద్రావిడ శబ్దములనంబడు పయివాని తత్త్వమును బరీక్షింతము.

పయి ద్రావిడ సంఖ్యావాచకములు విశేషములుగాను విశేష్యములుగాను గూడఁ బ్రయోగింపఁ బడుచున్నవి. ఉ॥ నాలుగు కాయలు. ఇచ్చిన నాలుగు. ఈ విశేషణములయందు రూపభేదములున్నట్లు పయి పట్టికవలననే తెలియనగును. ఈ విశేషణ రూపములన్నియును బ్రాచీన రూపములనియు విశేష్యరూపములు వానినుండి నచ్చినవనియు నూహింపవలసియున్నది. విశేషణరూపములకు నపుంసకలింగ బోధకమగు 'దు' ప్రత్యయమో మటియే యితర ప్రత్యయమో వచ్చిచేరుట వలన విశేష్యరూపములు కలుగుచున్నవి.

బర్ +దు—బర్డు. బన్తు. ఇరు. ఇర్ +దు—ఇరండు ; 'ఎరడు' శబ్దముయొక్క మొదటి వర్ణములకు వ్యత్యయము రాఁగా రెండు అగుచున్నది. ఇరు అను విశేషణరూపము, ఇరు వరు, ఇబ్బరు, ఇరువది మొ॥ పదములలోనున్నది. మూ +దు—మూండు. మూన్తు, మూరు. నాల్ +కు (గు)-నాల్గు. నాక్కు-

నాంగు. అయి+దు-అయిందు. (అంజి.) అయిదు. అఱు—ఆఱు
ఎఱు—ఏఱు. ఏడు.

పయిని జూపించిన యేడు శబ్దములయందును మొదటి
యయిదు శబ్దములలోఁ గూడ విశేషణరూపమున కొక ప్రత్య
యము చేర్చుటవలనను, దక్కిన రెండు శబ్దములయందును
విశేషణ గతమగునచ్చును బొడిగించుటచేతను విశేష్యరూపము
లేర్పడుచున్నవనుట తెల్లము. మొదటి యయిదుశబ్దములలో
నాలుగు శబ్దమున 'గు' ప్రత్యయమును దక్కినవానికి 'దు'
ప్రత్యయమును జేర్పఁబడుచున్నవి. ఈ 'గు' ప్రత్యయము
ద్రావిడభాతువులకు సాధారణముగాఁ జేర్పఁబడుటచే తెలుఁగు
నందలి శబ్దములగుట నుపసద్ధము. ఉ॥ తిరి+కు=తిరుగు, పెరు+
కు=పెరుగు. మొ॥ ఈ యయిదుశబ్దములందుఁ బ్రత్యయ
ములు చేరునప్పుడు నడుమనొక నకారము వచ్చుటచే నారూప
ములు కలిగినవనుటయుఁ జూచినవారికిఁ దెలియఁగలదు. ఈ
'న' కారము సాధారణముగా ద్రావిడభాషలయందుచ్చారణ
సౌలభ్యముకొఱకు వచ్చుచుండుననుట నుపసద్ధము. ఉ॥ అడ+
కు+అడంగు. (త) కాయ్+కు-కాఁగు. కాఁక. పగు. (త)=
పంచు, పంగు=భాగము. అ+గు=అంగు, ఇ+గు=ఇంగు. ఎ+గు=
ఎంగు. (త). తిరు+దు=తిరుందు. (త). మరు+దు=మరుందు
(త). (అర్థము-మందు). మొ॥ ఈయభ్యాసము ద్రావిడభాషల
యందు మిక్కిలియు బహుళముగానున్నది. ఇంకఁ బయివిశే
షణ రూపములవయి నకారము రాఁగాదానిమీద 'దు' ప్రత్య
యము వచ్చినతరువాతఁ బయి విశేష్యరూపములు కలుగు

టలో నేమియు ననుపపత్తిలేదు. బిందుపూర్వక దకారమునకు డకారము రాచ్చును.

ఇకఁబయి శబ్దములమూలములను జర్పించి వానికి సంస్కృతభాషా జన్యత్వమున్నదేమో నిరూపింతుము. ఒర్ + క్ + దు - ఒన్దు, ఒన్దు, ఒన్దు, ఒందు. తమిళమున. కిఱు అను క్రియల పయివచ్చు నాగమమునకు కిన్దు అను రూపముగలుగు చున్నది సెయ్గిరేన్ = సెయ్గిన్దేన్. ఇట్లే కరు శబ్దము (వెయ్య) కన్దు, అనియు కణ్ణు అనియు మారుచున్నది. ఆడు శబ్దము, (అండు) అనియు నగుచున్నది. ఈపద్ధతినే మూన్దు, మూండు, మూఁడు, అను శబ్దములు కూడఁగలిగినవి. ఈపయి క్రమమును బరీక్షింపక యొక్క రీనడుమ నకారము వచ్చుటకు మాగ్గము కాల్వెలుగారు వచియింపలేదనియు ఒర్ అనునది ప్రాచీనరూపముగాదనియు, ఒక్, అనునదియే ప్రాచీనరూపమనియు వచియించిరి. ఒక్ ప్రాచీనరూపమగునెడల నయ్యది విశేషణరూపముగా నేల వాడఁబడలేదు. ఒరువన్, ఓర్వళు, ఒర్తరు = ఒత్తరు, మొదలగు రూపములన్నిటి యందును ఒర్ అనునదియే విశేషణరూపముగా నున్నదనుట పరీక్షకులకుఁ దెల్లమేగదా. నకారము వచ్చెననుట మొదటి యయిదు శబ్దములకు సామాన్యమనియు నయ్యది ద్రావిడ భాషా సంప్రదాయమనియుఁ బయిని నిరూపింపఁబడినదిగదా. పోనిండు ఒక్ శబ్దమే ప్రాచీనమను కొందము. అట్లయినయెడల ఒక్ + ద్. నడుమరేఫమెట్లు వచ్చినది. ఈ సందర్భములో రేఫముకంటె నకారము వచ్చినదనుట ద్రావిడ భాషా స్వభావమనుట యుక్త

మని పయి యుదాహరణముల వలనఁ దేలదా! అట్లు 'ఒక' అను శబ్దమును బ్రథమముగా నిరూపించినప్పు డద్దాని నింహో యూరపియను భాషలలోని లాటినునందలి 'ఉనస్' (ఓ ఇనస్ అనునది ప్రాచీనరూపము.) అను శబ్దముతో సమన్వయము చేయుట గదా! ఫలము. అట్లు చేయుటగూడ సిద్ధించెననుకొందము. సితియనుభాషలకు సంబంధించిన సామోయెద్ భాషాభేదములలో నొకదానియందు ఉనెమ్, అనియు, తుంగుసియను, మంచు భాషలలో - ఉమ్, ఎము అనియు రూపములు గలవు గదా. అప్పుడు ద్రావిడముల 'ఒక' శబ్దమును సితియను భాషలకుఁ జేర్చక యింహో యూరపియను భాషలకుఁ జేర్చుటయేల. ఈ మూఁడిటికిని సంబంధము పెద్దకాలము క్రిందఁ గలదను కా ల్లాెల్లుగారి వాదమే ఘట్టకుటీ ప్రభాతన్యాయమున సమాశ్రయణీయమగును గదా. ఇక సంస్కృతమునందలి 'ఉన' శబ్దమునకుఁ బయి 'ఒక' శబ్దము నంటగట్టుటకుఁగూడఁ బ్రయత్నము జరుగవచ్చును. ఉన శబ్దమునకు సంస్కృతము నందుఁ దక్కువ యని యర్థముగాని 'ఒక' యను నర్థములేదు. ఉనవింశతి మొదలగు పదములలో లక్షణాసమాశ్రయణము సంజేసి యాపచారికముగా 'ఉన' శబ్దమునకు 'ఒక' యను నర్థమును గల్పింతురేమో! కల్పింపనిండు. అప్పుడు లాటిను శబ్దమగు 'ఉనస్,' అనునదియు సంస్కృతమునందలి ఉనస్, అనునదియు, ద్రావిడమందలి 'ఒక' శబ్దమును సమాన మాత్మకములని తేలఁగా మరల ఘట్టకుటీ ప్రభాతన్యాయమున కాల్లాెల్లుగారి వాదమే సమాశ్రయణీయము. ఇక

‘ఒక’ శబ్దము ప్రాచీన రూపము గాదనియు ‘ఒక’ శబ్దమే మూలమనియు సిద్ధాంతమును బ్రతిపాదించితిమి గదా.

కావున ఒక శబ్దము ద్రావిడమే యనుట సిద్ధము. ఇక్కడెనుఁగుననున్న ఒక, ఒక్కటి, యనుశబ్దమును సంస్కృతమునందలి ఏకశబ్దభవమునుగా నిరూపించుటకుఁగూడఁ బ్రయత్నములు జరిగినవి. ఇక పెర్షియను భాషయందలి ‘యక్’ శబ్దమునకును బంగాలీభాషలోని ‘ఒక్’ శబ్దమునకు ‘ఒక’ శబ్దమునకును ముడిబెట్టనగునా యని ప్రశ్నము. ఏకశబ్దముసాంస్కృతికము. కావున నియ్యది సంస్కృత భవమని యనవచ్చును. అట్లయిన వినుండు. ఫిన్నిషు భాషలయందు ‘ఏక’ శబ్దసదృశములగు శబ్దములనేకములు గలవు. ప్రొదియాగ్ భాష ఒగ్, ఒదిగ్ సామోయెద్-ఒకుర్. ఒక్కుర్. ఊకుర్. ప్రొగుల్-అక్. అక్వ్ మాగియార్ - ఎగ్వ్, లాపిష్ - ఆక్త్. చెరెమిన్—ఇక్ ఇక్ట్. మొ॥ ‘ఒక’ శబ్దమును సంస్కృతభవమనినచో సీతీయను భాషాభవమని యేలచెప్పఁగూడదు. వినిగమకమేమి? కావున మరల కాల్వెలుగారి సిద్ధాంతమును ఘట్టకుటీప్రభాత న్యాయమును దప్పవగుదా.

ఇకనీ ‘ఒక’ శబ్దమునకుఁగూడ ద్రావిడ జన్యత్వమునే చెప్పవచ్చును. ఒక, ఒక్కయను రెండురూపములలో (ఒక) యనునది నవీనమని యూహింపనగును. తమిళమున ‘ఒక్క’ యను శబ్దమునకు కూడికయను నర్థముకలదు. “ఒక్క—Together with, in company with, కూడ.” అని విన్లొన్ గారి తమిళకోశము. తమిళములోని ఒక్కశబ్దమునకుఁగల ధాత్వ ర్థమునకును ఒక్క శబ్దము నర్థమునకును సరిపోవదేమో యని

కాల్వెలుగారు జంకుచున్నారు. కాని తెనుఁగున నీయొక్క శబ్దము సామన్త్యము, తటాలున, అను నర్థములనుపయోగింపఁ బడుచున్నది. తమిళమున 'ఒ' యను ధాతువునకు to equal, to be like, to match. (తుల్యముగా) అను నర్థమును విన్ స్తోగారు వ్రాసియున్నారు. ఒక్కమ్+పడి=ఒక్కంబడి, ఒక్కమ్మడి అను రూపమునందు 'ఒ' ధాతుజన్యమగు ఒక్కమ్ అను రూపము విశేషణముగాఁగూడ వాడఁబడినది. తుల్యమును నర్థమున, 'ఆరెండును నొక్కటియే' అని తెనుఁగున మనము వాడుచున్నాము. కావున 'ఒ' ధాతువునుండి 'ఒక్క' యనురూపమును సాధించి దానినుండి ఒక్కటి, ఒకటియను రూపములు వచ్చినవని చెప్పట యుక్తియుక్తమని మాయభిప్రాయము.

ఇక రెండు శబ్దమునకు ఇర్ మాతృకయని ముందు నిర్ణయము చేసితిమి. ఇరండు, ఎరడు, అనురూపములకును తెనుఁగు నందలి రెండు రూపమునకును నర్థ వ్యత్యాసముచే సంబంధమనియుఁ జెప్పితిమిగదా. ఉ॥ (త) ఉరల్—రోలు, ఉగుర్—గోరు. దీనికి సంస్కృతమునందు మూలము లేదనుట సిద్ధాంతము. సీతీయను భాషలలోఁ గొన్ని సామ్యము లున్నట్లు కాల్వెలుగారు చెప్పిరిగాని యవి చాలదూరముగా నున్నవి.

ఇక నవీనులొకరు రెండు శబ్దంబు ద్వంద్వశబ్ద భవమని యుపసాదించిరి. వారి క్రమమిది—ద్వంద్వ—దొందు—లొందు—రొండు—రండు—ఇరండు—ఎరడు—రెండు. వారి వాదమున కుపబలముగా నీదొందు శబ్దము పిల్లల మాటలయందును విద్యావిహీనుల మాటలయందును దఱచుగా నుపయోగింపఁబడుచున్నదని యుదాహరించియున్నారు.

దొందు, లొండెట్లు గావలయునో దానికిఁ బ్రమాణమేమియో వారొసంగలేదు. ఇంతకును దొందు శబ్దము రెండు శబ్దము నుచ్చరింపవలయునని పిల్లలు ప్రయత్నముచేయునప్పుడు గలుగు చున్నదా లేక ద్వంద్వశబ్ద ముచ్చరింపఁబోవునప్పుడు గలుగు చున్నదాయని ప్రశ్నము. రెండు శబ్దమును దల్లి దండ్రులు చెప్పు నప్పుడు దాని నుచ్చరింపఁజాలక దొందు, అనుచున్నారని చెప్పక తప్పదుగదా ! అప్పుడు రెండు శబ్దభవమే 'దొందు' అని చెప్పక తప్పదు. అప్పుడీ వాదమేమయినది. ఇక దొందు శబ్దమెక్కడనైన సారస్వతముననున్న దేమో కనుఁగొనఁ బ్రయత్నింపవలయును. దొందుశబ్దము ద్వంద్వశబ్ద భవమని యితర ప్రమాణములచే నొప్పుకొనినను దక్కిన ప్రక్రియ సరి పోవదుగదా. ఇంతకును 'ఇరు' శబ్దము మూలరూపమనుట ముందు మేమిచ్చిన యుదాహరణములనుబట్టి నిశ్చితము. ఈ 'ఇరు' అను రూపమనేక ద్రావిడభాషలలోఁ బ్రసిద్ధముగా నున్నది. ఇక మా స్నేహితులొకరు ద్వంద్వశబ్దమునుండి రెండు శబ్దమును బుట్టింపనగునేని నేను శకట శబ్దమునుండి బండిశబ్దమును బుట్టింతుననిచెప్ప మొదలిడిరి. వారి ప్రక్రియ- శకటి—శక్తి—శక్తి—శండి—హండి—పండి. (ప్రాచీన కన్నడములోని 'ప' కారమును నవీన కన్నడమునందలి 'హ' కార మును నభిన్నములుగదా.) బండి. ఇట్టి వ్యుత్పత్తులా పాతరమ ణీయములనుటలో వింతలేదుగదా.

ఇక మూఁడు శబ్దమునకుఁ బ్రాచీన రూపమగునది 'మున్' అని, మున్నూరు, ముగ్గురు, ముప్పది మొ॥ వానినుండి తెలియనగును. దీనికి సంస్కృతప్రాకృత మూలచ్ఛాయయేలేదు.

నాలుగు శబ్దమునకు 'నలు' లేక 'నాల్' అనునవి మూలరూపములు. ఇవియు ద్రావిడశబ్దములనుటలో విప్రతిపత్తిలేదు. ఇక నీ 'నలు' శబ్దముగూడ చతుర్స్వః అను శబ్దమునకును 'చాల్' శబ్దమునకును సంబంధించినదని యొక్కరనిరి. కాని క్రమము వినరింపలేదు. ఈ వ్యుత్పత్తియు 'భనతి' శబ్దమునుండి 'ఆవుద్ది' అనునది వచ్చిన దనుట నంటిదే గదా.

ఐదు శబ్దమునకు మూలము 'అయి' లేక 'ఐ'. తెనుగునుబట్టి చూడఁగా 'ఏ' శబ్దమే దీనికి మూలమని యూహింపనగును. ఉ॥ ఏను, ఏబది. ఇక మలయాళము నందలి 'అంజు', 'అంచు' అను శబ్దములను, వాడుక తమిళమునందు మిక్కిలిగాను గ్రాంథిక తమిళమునందరుదుగాను వాడఁబడు 'అంజి' శబ్దము సంస్కృత పంచక శబ్దభనము కావచ్చుననియు గుండెర్దుగారూ హించిరి. ఈ 'అంజు' అను రూపము మిక్కిలియు నవీనము. ఐదు శబ్దమునుండి ఐందు శబ్దమును, దానినుండి 'అంజి' శబ్దమును కలుగవచ్చును. ప్రాచీన గ్రంథములలో లేని యీ రూపమును మూలరూపమెట్లననగును. ఇంతియ గాక వారనునట్లు పంచ్, హంజ్, గామారి, అంజ్ అని యయినదని చెప్పినయెడల విశేషణ రూపములగు ఏ, ఐ అను వానికేమిదికోర్కొ తెలియక పోవలసి వచ్చును గదా. ఇక, 'న్దు' అనునది వాడుకలో 'న్దు' గామారుట తమిళములో నున్నదని కార్త్యాయణ్యుగారు చెప్పుచున్నారు. దీనికి నుదాహరణమును వారీయలేదుగాని మేము గ్రహించి యిచ్చుచున్నాము. ఉ॥ మైండక్ ప్రాచీనరూపము. నవీనము మంజక్. (కోడుకు). (త) ఉయిన్దక్ (ప్రాచీనరూపము) ఉంజేక్. (నవీ

నము)=జీవించితిని. ఇంక నీశబ్దమునకును సంస్కృతమున మాతృక లేదనుట సిద్ధాంతము.

ఆట శబ్దమునకును ఏడు శబ్దమునకును బూర్వరూపము లగు, అటు, ఎళు అను శబ్దముల కును సంస్కృతమున మాతృక లేదు. ఆట మొదటి రూపమనుటకు, ఉ॥ అటునది. ఎళు శబ్ద మునందలి శకారము డకారముగాఁ గూడ మారి వర్ణవ్యత్యయ ముచే తెనుఁగున ఎడ్డుబై అను రూపమునకు బదులుగా 'డెబై' యని యయినది, 'ఆట' శబ్దమునకు 'పన్' అనునదియే మాతృ కయనియు 'ఏడు' శబ్దమునకు 'సప్త' శబ్దము మాతృకయనియు వీనికి పదహారు, పదిహేడు శబ్దములలోని 'హరు'! 'హేడు' అను శబ్దముల సాహాయ్యమున వ్యుత్పత్తి క్రమము నూహింప వచ్చు ననియునొకరు వ్రాసిరి. ఇంక పద్ధాలుగు, పదహైదు, పదహారు, పదిహేడు, పద్దెన్నిది. పంధొమ్మిది అను శబ్దములు నవీనములగు వాడుకరూపములుగాని ప్రాచీనరూపములు కావనియును నడు మ'హ' కారము పయివానిలో న్ననిటియందు నొక్కరీతిగానే యుచ్చారణమునందు గలిగిన నొక్కడుచే వచ్చినదనియుఁ దెలియనగునుగదా. ఇంక 'హరు' 'హేడు' అనునవిప్రాచీనము లనియుఁ దక్కినవి కావనియు నెంచుట యయుక్తము కదా.

ఎణ్ణు, ఎట్టు, ఎన్నిది యను మూడు శబ్దములలో మొదటి రెండును సంస్కృతమునందలి 'అష్ట' శబ్దమునకు దగ్గఱగానున్నవి. అష్ట శబ్దమునుండి ఎట్టు పుట్టినదనవచ్చును గాని మఱల మూలరూపమును బరీక్షించిన యెడల నీవ్యుత్పత్తి సరికాదని తేలుచున్నది. ఎణ్ణు, ఎణ్ణా, ఎణ్ణారు మొదలగు శబ్ద ములనుబట్టి 'ఎణ్' అనునది ప్రాచీనరూపమని తేలుచున్నది.

ఇక్కడ దేనుఁగునందలి ఎనుబది యను రూపము చక్కఁగాఁగుదురును. ఎన్. ఎన్. — ఎను+పది. ఎనుబది. కాని ఎన్నిదియను రూపముమాత్రము గుదురలేదు. ఇందలి 'ఎన్' అనునది 'ఇన్' శబ్దవికారమనియు 'మిది' శబ్దము పది శబ్దభవమనియు రెండు తక్కువ పదియని యర్థమనియు నూహించఁబడినది.

తొమ్మిదియను దానికి ఒన్ బదు అనియు ఒంబత్తు అనియు రూపములు కన్పించుచున్నవి. *ఒన్+పదు=ఒన్ బదు. ఒన్+పత్తు=ఒంబత్తు ఒకటి తక్కువ పదియనియర్థము. తెనుఁగునందలి తొమ్మిదియను శబ్దము తొల్+మిది (పది)=తొమ్మిది యని యగుచున్నదనియు 'తొల్' శబ్దమునకు 'మొదలు' అని యర్థమనియు నూహించుచున్నారు. దీనికిబలముగా తొన్నరు, తొల్లాయిరమ్-(తొమ్మిదివందలు) అను శబ్దములలోఁగూడఁ బయితొల్ శబ్ద మియర్థముననే యున్నది. దీనిని 'ఊన పంక్తి' శబ్దమునుండి కొందఱు కల్పించుటకుఁ బ్రయత్నించుచున్నారుగాని తొమ్మిదిశబ్దమెట్లు ద్రావిడమో యట్లు 'ఒంబదు' శబ్దమును ద్రావిడమనిచెప్పట యుక్తముగాదా. రెండును నొక్కపద్ధతినే పుట్టినవిగదా. తొమ్మిదిశబ్దమును గల్పించినవారు ఒంబదు శబ్దమును గల్పింపలేరా. ఇదిగాక నుప్రసిద్ధ నవశబ్దముండఁగా యీలక్షణా సృత్యైశ్రితమగు 'ఊన శబ్దము' నాశ్రయింపనేల.

పది శబ్దము పంక్తిశబ్ద భవమనియుఁ గొందఱు అూహించిరి. కానిపంక్తి శబ్దభవము 'బంతి' శబ్దము వాడుకలో నుండఁగా

* ఒన్ అనునది ఒందు, ఒణ్ణు మొ॥ విశేష్యరూపములనుండి వచ్చినదనవచ్చును.

నింకొక తద్భవమును గల్పించుటయేల. ఇదిగాక 'దశ' అను సంస్కృత శబ్దము ప్రసిద్ధమయియుండఁగా పంక్తిశబ్దము నుండియేల ద్రావిడులు తమ తద్భవమును బొందిరన నగునో యూహింప నలవిగాదు. ఈ పంక్తిశబ్దమునకుఁ దద్భవము 'పది' యను నర్థముననే మఱి యేభాషనైనను సుప్రసిద్ధముగా వాడఁబడుచున్నదా! కావున పది శబ్దమును సంస్కృత జన్యముకాదు.

నూగు, వంద యను శబ్దములు రెండును ద్రావిడములే గాని సాంస్కృతికములుగావు. ఇందు వందశబ్దము శత శబ్దభవమని నవీనులొక్కరు సూచింప సాహసించిరి గానివ్యుత్పత్తి క్రమము నీయలేదు. ఇది యెట్లు శత శబ్ద భవమో దురూహము.

తమిళమునందలి ఆయిరము, కిన్నడమునందలి సావిర, అను శబ్దములు సహస్ర శబ్దభవములు కావచ్చును. తెనుఁగునందలి వేయి శబ్దము ప్రాకృతమునందలి 'ఆవియ' శబ్దభవమని నవీనులొక రూహించుచున్నారు. ఇట్లు చెప్పటకు శబ్ద క్రమమునఁ బ్రతిబంధకము లేకపోవు నేమోగాని యిది యెంత మట్టునకు యుక్తమో పరీక్షింపవలయును.

ఈ పయి నీయఁబడిన శబ్దోత్పత్తి క్రమము ననుసరించి ద్రావిడ సంఖ్యావాచకములు సంస్కృత జన్యములు గావనుట యుక్తి దూరముకాదు గదా. సంస్కృత భవములగు చార్ మొ॥ రూపములును ద్రావిడ రూపములగు 'నాల్' మొ॥ నవియుఁ గొన్ని ద్రావిడ భాషలయందుఁ బర్యాయములుగా నుపయోగింపఁబడుటను బరీక్షింపఁగా నీరెండు రూపములకును సభిన్నత యెన్నడును లేదని తేలుచున్నది గాదా. ఇక సంస్కృతరూపములు రెండువిధములుగా నొక్క కాలముననే

ద్రావిడులయందే హరినవని చెప్పట యుక్తి సహముకాదు గదా.

V. క్రియలు:—ముందు పరీక్షింపఁబడిన భాషాభాగము లెట్లభిప్రాయప్రకటనమునకు ముఖ్యములగు సాధనములలో యట్లే క్రియలుగూడఁ బ్రధానములయినవి. ప్రతివాక్యమునందును గ్రియ యుపాత్తముగానో యధ్యాహార్యముగానో కనుపట్టుచునే యుండును గావున భాషాప్రాథమిక స్థితియందును గూడనయ్యది యుండునని యూహింపనగును. ద్రావిడభాషలయందలి క్రియారూపముల సామాన్యలక్షణములను రూపనిష్పత్తిని, స్వరూపము మొదలగు వానిని గ్రిందవివరించి, వానికి సంస్కృత క్రియలతోఁగల సామ్యవైషమ్యములను జర్చింతుము.

a) సంస్కృతభాషయందలి ధాతువులుపసర్గలు చేరుట వలనఁ దమయర్థమును మిక్కిలియుఁ జిత్రముగా చూర్చుకొనుచుండు ననుట యీక్రింది శ్లోకమునుండియు నందలి యుదాహరణములనుండియు నువ్యక్తము. శ్లో॥ ఉపసర్గేణ ధాత్వస్థో బలాదన్యత్ర నీయతే | ప్రహరాహరసంహార విహారపరిహారవత్ ||

పయి యుదాహరణములయందు 'హృ' ధాతువు. దాని పయిని వివిధములగు నుపసర్గములు చేర్చుకొనఁగా వివిధములగు రూపములు భిన్నార్థములతోఁ గలుగుచున్నవి. (ప్ర) హారము-దెబ్బ (ఆ) హరిము-తిండి (సం) హరము-చంపుట(వి) హరము—విహరించుట (పరి) హరము—తొలగించుట. ఇట్టి యద్భుతమయిన క్రమము ద్రావిడ భాషలయందున్నదని చెప్పఁగలమా. ద్రావిడ భాషలయందలి క్రియాస్వరూపము సం

స్కృతమునందలి క్రియాస్వరూపము కంటె నెంతయును వైశాల్యము తక్కువగాఁ గలది. మేలుకొను మీదుకొను మొదలగు క్రియారూపములయందలి కొనుధాతువునకుఁ బూర్వముననున్న శబ్దము లుపసర్గములుకావు. అవి నామములనియే చెప్పవచ్చును. ఇంతటి వైశాల్య విహీనములగు రూపములుగల క్రియలతోఁ గూడిన ద్రావిడ భాషలను దేవ భాషాజనితములని చెప్పవచ్చును.

b) ద్రావిడ భాషలయందలి యకర్థక క్రియలు ధాతువుల తుదినున్న యక్కరములతోఁ గొన్ని మార్పులు గలుగుట వలన సకర్థకములగుచున్నవి.

(1) తుదిని రూప నిష్పత్తికొఱకు వచ్చిన ప్రత్యయమునకుఁ బరుషతయు ద్విరుక్తియుఁ గల్పించుటచే నకర్థకములు సకర్థకములగుచున్నవి. ఉ॥ పెరు+(గు) = పెరుగు = (వృద్ధి పొందు) ఈతుదినున్న గు ప్రత్యయము 'కు' గా మారుటవలన పెరుక్కు, అను రూపము కలుగుచున్నది. దీని కర్థము 'అభివృద్ధిచేయు' (త) కొన్ని స్థలములయందు 'జ్గ' అను రూపము కూడ నిట్లే మారుచుండును. ఇట్లు రూపనిష్పత్తికివచ్చిన వర్ణకములగు కు, దు, మొదలగువానికి నానునాసిక్యము స్వాభావికమని ముందు వివరించితిమి. (త) అడంగు = అడఁగిపోవు. అడక్కు = అడఁచు. (త) పోగు = పోవు. పోక్కు = పోఁగొట్టు.

(2) 'సు' వర్ణకము 'చ్చు' వర్ణకముగా మారుటవలన సకర్థక క్రియలు సకర్థకములగును. అడై సు— కూర్పఁబడు. అడై చ్చు— కూర్చు.

(3) దు వర్ణకముగాని యనునాసికపూర్వకమగు దు వర్ణకముగాని, పరుషత్వమును ద్విత్వమును బొందుట వలన సకర్మకమగుచున్నది. (త) తిరుందు=సరియగు, తిరుత్తు= సరిచేయు.

(4) బువర్ణకముగాని సానునాసిక బు వర్ణకముగాని, 'ప్పు' వర్ణకమగుటవలన సకర్మకత్వంబు వచ్చుచున్నది. (త) నిరుంబు = నిండు, నిరుప్పు = నించు.

పయి యుదాహరణము లన్నియు తమిళమునుండియే కాల్వెల్లుగారిచే గ్రహియింపఁబడినవి. తెనుఁగునఁగూడఁ బయి వానివలె మార్పులు జరుగుచుండును. ఉ॥ తూఁగు, తూఁచు ; మేయు, మేపు; రేగు, రేచు, నిండు, నించు. మొ॥ పయివిధమున ధాతువులు సకర్మకములగుటకు సరియగు మార్పేదయిన సంస్కృతమునందుఁ గలదా !

(c) ఇక ద్రావిడభాషలయందలి ప్రేరణార్థకములకును సంస్కృతమునందలి ప్రేరణార్థకములకును (ఋజంతములకు) సామ్యమేమయినను గలదేమో పరీక్షింతము. ద్రావిడభాషలయందలి ఋజంతములలో ధాతువు తుదినొక యాగమము వచ్చుటచే నారూపములగుచున్నవి. తెనుఁగున నియ్యది 'ఇంచు' తమిళమున, వి, లేక బి, లేక ప్పి. హళ గన్నడమున 'ఇచు' హాన గన్నడమున 'ఇను' ఉ॥ (త) సెయ్ = చేయు. సెయ్ + వి + క్కి-తో = చేయించుచున్నాను. కాణ్ = చూచు, కాణ్ + బి + క్కి-తో = చూపుచున్నాను. తిరు = తిరుగు, తిరు + ప్పి +

కితేన్ = త్రిష్టచున్నాను. (క) మాడు = చేయు, మాడిను = చేయించు, నగు = నవ్వు, నగిను = నవ్వించు.

తెనుఁగునందలి 'ఇంచు' లేక 'పించు' కన్నడమునందలి 'ఇచు' లేక 'ఇను' తమిళమునందలి బి, వి, ప్పి అనునవి యన్నియును సేకమాతృకములని పరిశీలనమువలనఁ దేలుచున్నది. తెనుఁగునందలి ఇంచు, అనుదానికి మొదటిరూపము ఇచు. మధ్యనాను నాసిక్యము ద్రావిడభాషా స్వభావముచే వచ్చుచుండుననుట పూర్వోదాహృతములగు ననేకోదాహరణములచే గతార్థము. దీనికింతకంటెను విశదమగు నుదాహరణము సంస్కృత క్రియలయందుఁ గన్పట్టును. సృజి+చు=సృజి+క+చు=సృజించు. తెనుఁగు వ్యాకరణములందుఁ బయి ధాతువులకుఁ గూడ నించుగాగమమే విధియింపఁబడినది. కాని గు, చు, పు మొదలగునవి ధాతువులవెనుకఁ జేర్పఁబడుచుండునని కొన్ని యుదాహరణములు ముందీయఁబడినవి. కావున దీనిని గూడ నిట్లే గ్రహించుట యుక్తమును లాఘవమునని చెప్పనగును. సంస్కృతధాతువులు ద్రావిడభాషలయంది కారాంతములుగా గ్రహించుట సాధారణమగు సమానధర్మము. ఉ॥ త॥ పరీక్షి+క్కి-తేక, తె॥ సృజి + న్చు సృజించు. క॥ రక్షి+ను, రక్షిను. పయివాదము ప్రకారము ప్రేరణార్థకములయందు 'ఇ' వర్ణకమే ముఖ్యావయవ మగునని తేలుచున్నది. కన్నడమునందీ యానునాసిక్యము లేక పోవుటచే ఇ+చు, ఇచు అనిగాని ఇ+ను=ఇను అని గాని చేరుటచే రూపసిద్ధి యగుచున్నది. అందునుగూడఁ బ్రేరణార్థకములయందు వచ్చు ప్రత్యయముయొక్క ముఖ్యావయవము 'ఇ'

వర్ణమే గదా. తమిళమునందలి బి, వి, ప్రి వర్ణకములయందును 'ఇ' కారమే ప్రధానమననగును. ప్రాచీనపుట అవమునందు 'క్క' వర్ణకమునకు బదులుగా 'ప్ప' యనునది కన్పించుచున్నది. నడక్క=నడప్ప. కావున 'కు' వర్ణకమునకు బదులుగా నొకభాషయందు 'చు' వర్ణకమును మఱియొక దానియందు 'ప' వర్ణకమును వచ్చెనని దీనినిబట్టి తెలియనగును. అప్పుడు తమిళమునందును 'ఇ' వర్ణకమే ప్రేరణార్థకమనుట సిద్ధాంతము. ఇక సంస్కృతమునందును 'ఇ' కారమే ప్రేరణార్థకముగాఁ జేర్పబడుచున్నదనుట సర్వవిదితము. దీనికి సంస్కృత వ్యాకరణమున 'ణిచ్' అని చెప్పదురు గదా. ఇందలి 'ఇ' వర్ణముచేరుటచేతనే (అయ్) కరోతి = చేయుచున్నాడు. కారయతి=చేయించుచున్నాడు అని యర్థము వచ్చినది.

ద్రావిడభాషలకు సంస్కృత జన్యత్వము నెట్లయినను నంటఁగట్టు నభిప్రాయము గలవారికి బలమగు నాధారమొకటి లభించినదని సంతసింపనగును. తాత్కాలికముగానయిన సంతసింపనిండు. దీని పూర్వరూపమును మనము గొంచెము పరీక్షించి చూచిన దీని సంస్కృత జన్యత్వము సూర్యోదయమునందలి పొగమంచువలె విచ్చిపోవును గదా. ఇందలి 'ఇ' వర్ణకము, 'ఈ' ధాత్వభిన్నము. 'ఈ' ధాతువు ద్రావిడభాషా సాధారణమగుటచే మూల ద్రావిడభాషా గతమననగును. ఉ॥(త)ఈగితేన్. ఇక్కితేన్ = ఇచ్చుచున్నాను. (క) ఈవెను. ఇత్తు = ఇచ్చి. పయి, 'ఇ' ధాతువే ప్రేరణార్థకముగా నిందుఁ జేరినదనవచ్చును. దీనికి బలముగా చేయనిచ్చుచున్నాను, అనుదానికిని చేయించుచున్నాను అనుదానికిని గలుగు నర్థభేదము స్వల్పమే

గదా ! కావున బయి 'క' పర్వకమును ద్రావిడమునియే నిర్ణయించుటలో నేమి ప్రతిబంధకముగలదు. ద్రావిడభాషలు సంస్కృతమునుండి యనేకములగు పదములను, విజ్ఞానమును సంపాదించుకొనెనని ఎనుటలో నెవ్వరు భిన్నాభిప్రాయము గలవారు కాదుగాని, నాలుగువస్తువు లొక్కరినుండి యెరువు దెచ్చికొన్నవాని యింటిలో స్వాభావికముగా నుండఁదగినదియు వాఁడు సంపాదించు కొన్నదియునగు వస్తువునుగాంచి యయ్యదియు నితరుల నుండియే గ్రహింపఁబడెననుట ప్రపంచమునందలి గవనమువానానాదులయందుఁ బరిపాటియయినఁ గావచ్చునుగాని కేవలపదములను మాత్రమే గ్రహియించు భాషావిషయమునఁగూడ నట్టి యన్యాయమునకేల విజ్ఞు లొడిగట్టుకొనవలయును.

(d) పయి విధిని బరీక్షింపఁబడిన ప్రేరణార్థకంబు ద్రావిడ భాషలకు సంస్కృత జన్యత్వంబును నిరూపింపఁజాలమి నీకఁగర్తార్థక ప్రక్రియనాశ్రయింతము. సంస్కృతమునందును నితరములగు నిండ్లో యూరపియను భాషలయందును గర్తార్థక ప్రక్రియ ప్రసిద్ధముగదా. ఉ॥ కరోతి, కర్తార్థకము. క్రియతే. మొ॥ ద్రావిడభాషలయందుఁ బయి రూపమునఁ గర్తార్థకములను జెప్పు నభ్యాసములేదు. 'పడు' అను ధాతువు మఱియొక ధాతువునకుఁ జేర్పఁబడఁగాఁ గర్తార్థక రూపము లేర్పడుచున్నవి. ఉ॥ సెయ్యప్పడుమ్. (త) = చేయఁబడును, (క) మాడల్పడుత్తదె. ఈపయి ధాతువులకు చేయుట ననుభవించును అని గదా యవయవార్థము. ఇదిగాక చేసినపని; మాడిద కెలన (క) సెయ్దవేల్తై (త) మొదలగు స్థలములయందు (పడు)

భాత్వనుప్రయోగము లేకయే సామాన్యముగు కర్తృత్వక క్రియా
జన్య విశేషణ ప్రయోగముచేతనే (Active participle)
కర్తృత్వకము కలుగుచున్నది. ఇట్టి క్రియాజన్య విశేషణములమహా
త్తుల విషయమునఁ బ్రయోగించినప్పుడూ యమహత్తులమందు
సామాన్యముగాఁ గర్తృత్వము సంబద్ధము కాదు గనుక నన్వ
యలోపమురాదు. పయి 'చేసినపని' యను నుదాహరణమునఁ
బునికే గర్తృత్వమసంభవము. ఇట్టి సందర్భములలో వాడం
బడు 'కృతంకర్త' యను సంస్కృత ప్రయోగము పయి ద్రావిడ
భాషలలోని వాడుకతో సంపూర్ణముగా భేదించుచున్నది
గదా. చేసిన యను క్రియాజన్య విశేషణము కర్తృత్వకముగాను
గర్తృత్వకముగాను నుపయోగింపఁబడునట్లు సంస్కృతమందలి
'కృతమ్' అను విశేషణము ప్రయోగింప వీలగునా! ఇఁక
ద్రావిడ భాషలయందుఁ గర్తృమహద్వాచకముగా నున్నప్పుడు
'పిల్చిన మనుష్యుడు' అని ప్రయోగించినయెడల వినిగమకము
లేకపోవుటచే, మనుష్యుడు పిలువంబడెనా, లేక పిల్చెనా,
యను సందిగ్ధత కలుగవలసి వచ్చుచున్నది. ఆసమయమున
'సీపు పిల్చిన మనుష్యుడు,' అని యర్థము పయి క్రియాజన్య
విశేషణమునకు ముందు ప్రయోగించినయెడల నా సంశయము
పోవుచున్నది. 'పండ్లు అమ్ముచున్నవి' అను వాడుకవంటివి సం
స్కృతమున లేకున్నను నిండ్లో యూరపియను భాషా కుటుంబ
మునకుఁ జేరిన యింగ్లీషున 'Fruit sells at 4 as a dozen'
మొదలగు ప్రయోగములలో నున్నవని నిరూపించిన నిరూపింప
నగునుగాని 'నేను పిల్చిన మనుష్యుడు' అను ప్రయోగముల
వంటివి లేవనిచెప్పనగును గదా. ఈప్రయోగములే ద్రావిడ

భాషాస్వభావమును సంస్కృత స్వభావముకంటెను నిండ్లో యూరపియను భాషాస్వభావముకంటెను భిన్నమని చూపించుచున్నది. ద్రావిడభాషలకు సంస్కృత జన్యత్వమును నిరూపించుటలో నియ్యడియు బాధకమనుట సిద్ధాంతము.

(c) వ్యతిరేకార్థకములగు ప్రయోగములు ద్రావిడ భాషలయొక్క ప్రత్యేకతను, సంస్కృత భిన్నతను దప్పక నిరూపించుచున్నవని క్రింది యుదాహరణములవలనఁ దెలియనగును. సంస్కృతమున 'న' యనునది సజ్జర్థకము. దీనినే క్రియతో నన్వయించి 'నగచ్ఛతి' 'వెళ్లలేదు.' అను సర్థమును దెల్పనగును. ఆంగ్లమునను 'not' అని గాని 'no' అనిగాని ప్రయోగించుటవలన నీ యర్థము లభించును. ద్రావిడ భాషలయందుఁ బయిరీతినిగాక ధాతువునకు వ్యతిరేకార్థకమగు నాగమమును జేర్చుటచే వ్యతిరేకార్థక రూపములభించుచున్నది. ఉ॥ చేయు + కజి (బా॥ వ్యా). చేయక. చేయడు. చేయఁబడదు, మొదలగు ప్రయోగములను బరీక్షించిన 'అ' కారము మాత్రమే నిజమగు వ్యతిరేకార్థక ప్రత్యయమనక తప్పదు. కన్నడమునందును, తిళియను తిళి + అ + ను, అఱవమునందలి, సెయ్యాదు, పోగాదు, మొదలగు వ్యతిరేకార్థకములను బట్టిచూడఁగా 'ఆ' యనునది వ్యతిరేకార్థకముగాఁ గ్రియలనడుమఁ జేరుచున్నదని తెలియనగును. ఈ క్రియలకు కాలత్రయమునకు వేఱువేఱు రూపములు లేవు. ఒక్కరూపమే మూఁడు కాలములను బోధించును.

ఈరీతిని వ్యతిరేకార్థకములఁ గూర్చుట ద్రావిడభాషా సంప్రదాయమనక తప్పదు. పయిప్రకారమగు వాడుకయొక్క

ఛాయాయునినను సంస్కృతమునందుఁ గలదా. లేనప్పుడు సంస్కృతమునకు ద్రావిడభాషాజనకత్వమెట్లు నిరూపింపనగును.

లేదు, ఇల్ల, ఇల్లై, యను పదములను జేర్చుటచేతను ద్రావిడభాషలయందు వ్యతిరేకార్థకములు సిద్ధించుచున్నవి. ఈ పదములన్నియును ఇల్ ఆనునట్టి సజ్జర్థక జన్యములని తేలుచున్నది. తెనుఁగునందలి 'లే' అనునది వర్ణవ్యత్యయముచేఁ గలిగినదని చెప్పనగును. ఇల్ల = లే. తమిళకర్ణాటక భాషలయందు 'అల్' అనునొక వ్యతిరేకార్థకము, అల్ల, అల్లదు మొదలగువానిలోఁ గన్పట్టుచున్నది. అల్, ఇల్, అనునవి రెండును సజ్జర్థకములుగా ద్రావిడభాషలలో వాడఁబడుచున్నవి. అందలి అల్, పదమును, ధాత్వనుప్రయుక్తమగు 'అ' యను వ్యతిరేకార్థకమును సభిన్నములని కాల్వెల్లుగారి యభిప్రాయము.

b) సంస్కృతము నందున్నన్ని క్రియారూపములును గాలభేదములును విశాలమగు నామధాతుప్రక్రియయు, సన్నంత ప్రక్రియయు, యజుశప్రక్రియయు, యజుగంత ప్రక్రియయు ద్రావిడభాషలయందు లేవనుట ద్రావిడభాషలయొక్క ప్రాథమికత్వమును, బయి నీయంబడిన యనేకభేదములతోఁగలిపి సమన్వయించునప్పుడు సంస్కృత భాషాజనకత్వమును, నిరూపించుచున్నదనుటలో సంశయము లేదు.

g) తెనుఁగునందలి 'నేను పండితుఁడను', 'నీవు కవివి', అను ప్రయోగములకును, తమిళ మలయాళములందలి 'అడియే' = నేను దానుఁడను, అనువాడుకకును, కన్నడమునందలి నాన్ పండితనెమ్ అను ప్రయోగములకును సమానమగు సం

స్కృతపు వాడుకను బరీక్షించినఁ బయిభాషలకుఁగల భేదము తప్పకఁ గోచరింపఁగలదు. అహంపండితః అనునప్పుడు పండితః అను శబ్దమునకుఁ బయి యుత్తమపురుషైక వచనముతో సామా నాధికరణ్యమును బోధించుటకు, సార్వనామిక ప్రత్యయయోగ మనావశ్యకము గదా !

h) సంస్కృతమునందలి సముచ్చయ వాచకమగు 'చ' కారమునకును, ద్రావిడభాషలయందలి సముచ్చయార్థక మగు 'ఉ' శబ్దమునకును సామ్యములేమి యాభాషలకు జన్య జనక భావములేదని తెలుపుట లేదా.

i) సంస్కృతమునందలి క్రియారూపములకు లింగ బోధక ప్రత్యయములుండవు. అనగా 'కరోతి' అను నొక్క క్రియారూపమే మూడులింగముల యందును మార్పులేకయే వాడఁబడుచుండును. ఉ॥ సః కరోతి=వాడు చేయుచున్నాడు. సాకరోతి = ఆమె చేయుచున్నది. తత్ కరోతి = అదిచేయు చున్నది. ద్రావిడభాషలయందల్లు గాక క్రియారూపముల తుదిని, డు, అల్, ది, మొదలగు ప్రత్యయములు కర్తృనిష్ఠ పురుష ప్రత్యస్త్రీత్వ సపుంసకత్వములను వరుసగా బోధించుచున్నవి. ఇట్టి వైలక్షణ్యము ద్రావిడభాషలకు సంస్కృత జన్యత్వమును బోధించుటలో బాధకము గాకుండునా !

పయి విధములగు సనేకభేదములు తత్తద్భాషా స్వభావ గతములయి ద్రావిడభాషలయొక్క ప్రాచీనతను, సంస్కృత భాషాజన్యత్వమును నిరూపించుననుటలోఁ బౌరమాధిక చింతగల పండితప్రకాండులు విప్రతిపన్నులు కానేరరని చెప్పక తప్పదు.

VII. కాల్వెల్లుగారి సిద్ధాంతము.

ద్రావిడభాషా శాస్త్రమున నీడులేని పరిశ్రమముఁజేసి యాభాషలకుఁ గల సంబంధములను జూపుచు గొప్ప వ్యాకరణమును వ్రాసిన కాల్వెల్లుగారి ముఖ్య సిద్ధాంతమును ననఁగా వారు ద్రావిడభాషల నేభాషలతో సంబంధము గలవానిగా నిర్ణయించిరను విషయమును సంక్షేపముగాఁ గ్రింద వివరింతుము.

ద్రావిడభాషలకు సితియను భాషలతోడను, ఇండో యూరపియను భాషలతోడను సామ్యములు గలవనియు, నీ సంబంధములీ మూఁడుజాతులవారును నెక్కడనో ప్రప్రథమమునఁ గలిసియుండవలెనని నిరూపించుచున్నవనియు వీరి వాదము. సంస్కృతమును మాటాడు నార్యు లెట్లు ఇదేనియనులతోఁ గలిసి యొక్క జాతివారుగా మొదటనుండియును గాలక్రమమునఁ దమ సోదరులను విడిచి హిందూదేశము నుత్తర మార్గమునఁ బ్రవేశించి యక్కడనుండిన యనాగరకులను జయించి స్థిరపడినో యట్లే యీద్రావిడులు నొక కాలమునఁ బయి మార్గముననే హిందూదేశమును బ్రవేశించి యక్కడ స్థిరపడిరని కాల్వెల్లుగారి యాశయము. ఈ కల్పనమున కాధారములు సితియను భాషా కుటుంబములకును ద్రావిడ భాషా కుటుంబములకునుగల సామ్యములును, బెలూచిస్థానము పందొక ద్రావిడభాషయని చెప్పఁదగు బ్రాహ్మాయీ భాష

మాటాడఁ బడుచుండుటయు నయియున్నవి. సితీయను శబ్దమును కార్డెల్వలుగారు ఐగోపా, ఆసియా యను ఖండముల నడిమిభాగమునను నుత్తరపు కొనలను నివసించు ద్రిమ్మరులును ననాగరకులును నగు జనులను గ్రహించునట్లు సామాన్యముగా వాడియున్నారు. ఇందు ఫిన్నిషు, తుర్కిషు, మంగోలియను, తుంగుసియను భాషల కుటుంబములన్నియు గ్రహింపఁబడినవి. మొదటి ప్రకరణమున వివరింపఁబడిన ఫిన్నో ఉగ్రియను భాషా కుటుంబములకుఁ బయి సితీయను భాషా కుటుంబములకును నరిపోవును గావున నందు ద్రావిడభాషలు కార్డెల్వలుగారిచేఁ జేర్పఁబడినవని యాప్రకరణమున వ్రాయఁబడినది. ఇఁకఁ బయి కల్పనప్రకార మార్యులు హిందూదేశమునఁ బ్రవేశించు నప్పటికే ద్రావిడులందుండిరనియు వారితోడనో మఱి యెవరితోడనో వీరి కనేక యుద్ధములు జరిగినవనియును నందు వీరు క్రమక్రమముగా దక్షిణ దేశమునకుఁ దరిమివేయఁబడి యుందురనియు నూహింపఁదగును. పయి యుద్ధములయందోడిన యనంతరమో యంతకుమున్నో దక్షిణదేశమునందలి నదీతీరములను ఫలనంతములగు ప్రదేశములను ద్రావిడు లాక్రమించుకొనిరి. అట్లు యుద్ధములయం దోడినవారిలోఁ గొందఱు మాత్రము హిందూదేశముయొక్క మధ్యభాగములందలి కొండలలో నివసించు జొచ్చిరనియును వారి సంతతివారే యిప్పుడు ద్రావిడ భాషలను మాటాడుచు నాయాప్రాంతములం దున్నారనియు నూహింపఁదగును.

ఇక కార్డెల్వలుగారి మతమున ద్రావిడభాషలతో సితీయను భాషల కనేక సామ్యము లుండుటచే వానికి సంబంధ

మున్నదను నూహను బెహిస్తును ఫలకముల యందలి భాషతో ద్రావిడ భాషలకుఁగల సామ్యము మఱింత బలపఱచుచున్నది. ఈ బెహిస్తును పెర్షియా దేశమునందలి యొక గ్రామము. ఇది యా దేశమునందలి జాంగర్సు పర్వత పంక్తులలో కెర్కానది యొక్క యుపనదియగు 'సమస్ - అబ్' అను దాని కుడి యొడ్డుననున్నది. ఈ ప్రదేశమున నొక గొప్ప పర్వత ప్రాంత భాగమున దీర్ఘములగు శాసనములు గలవు. ఈ శాసనములు 518 (క్రీ.పూ॥) సం॥లోని వాఁడగు డెరయను అను రాజుయొక్క చరిత్రమును జయములను వంశవృక్షమును దెల్పుచున్నవి. ఇవి పెర్షియను, బాబిలోనియను, హిజియను అనఁబడెడు కోణాకారపు లిపులలో వ్రాయఁబడినవి. ఇందలి భాషాభేదములకు ద్రావిడభాషలకుఁగల సామ్యములు సితీయను భాషల ప్రాచీన రూపములకును ద్రావిడ భాషలకును గల సంబంధమును దెల్పుచున్నవి. కార్త్యాయణిగారిచే జెప్పఁబడిన వీని సామ్యములు.

(1) ఇందు మూర్ధాస్యములగు ట, డ, ణ లుగలవు.

(2) పదాదిని బరుషములను బద మధ్యమున సరళములను నుపయోగించుటయందును, సరళములు జడ్డలుగాకుండఁగను, బరుషములు మాత్రము జడ్డలుగాను బ్రయోగించుటలో నిందలి భాషలకును దమిళమునకును సామ్యముగలదు.

(3) ఇందలి షష్ఠీవిభక్తి ప్రత్యయములు 'న, నిన, ఇన్న' అనునవి. ఇయ్యవి తెలుఁగునందలి, 'ని', అను దానితోడను బ్రాహ్మాయీ గోండ్ భాషలందుఁగల 'న' లేక 'అ' అను

వానితోడను తమిళమునందలి 'ఇ' అను దానితోడను సరిపోవుచున్నవి.

(4) ఈ ఫలకములందలి చతుర్థి విభక్తి ప్రత్యయములు 'ఇక్కి' 'ఇక్క' అనునవి. వీనికి ఉగ్రియను కుటుంబములందును ద్రావిడ భాషలందును సామ్యములుగలవు. ఫలకములందలి నినిక్క (నీకొఱకు) అను దానికిని (క) నినగె, (మ) నినక్కు. అనువానికిని మిక్కిలి సామ్యముగలదు.

(5) ఫలక భాషయందలి ద్వితీయావిభక్తి ప్రత్యయములు, 'ఉ', 'ఇ', 'ఎ' అనునవి. తెలుగునందలి, 'ను', 'ని' అను దానిని కన్నడమునందలి 'అ', 'అన్ను' అను వానిని బయి వానితో సరిపోల్పనగును.

(6) పయి ఫలకములయందు వ్రాయఁబడిన సంఖ్యా వాచకము 'కి' అనునది మాత్రమే. దీని విశేషణరూపములు 'ర', 'ఇట్టి' అనునవి. కుభాషయందలి విశేషణరూపము 'ర' అనునది ఫలకములందలి పయి రూపమును మిక్కిలి పోలియున్నది. ఈ ఫలకములందలి సంఖ్యావాచక విశేషణరూపములు 'ఇమ్' అను దానితో సంతమందును. తమిళమునందు 'ఆమ్' అనునదియు సామోయెద్ భాషలో 'ఇమ్' అనునదియు పయి విశేషణరూపముల యంతములు.

(7) ద్రావిడ భాషలయందువలెనే యీ ఫలకములయందును మధ్యమ పురుషైక వచనము 'నీ' అనునది. ద్వితీయా విభక్త్యంగము 'ని'.

(8) సంబంధబోధక సర్వనామములకు బదులుగా నిందును గ్రియాజన్య విశేషణములు ప్రయోగింపఁబడినవి. ఇది ద్రావిడ భాషలను మిక్కిలి పోలియున్నది.

(9) వ్యతిరేక ప్రార్థనాద్యర్థకము తుదిని ఫలకములందు 'ఇన్ని' అనియు గోండ్ భాషలో 'మిన్ని' యనియునున్నవి.

ఈ శాసనముల యందలి భాషలు సితియను భాషా కుటుంబముతోడను నందును ముఖ్యముగా ఊగ్రోఫిన్నిష్ భాషలతోడను సంబంధించి యున్నవనుటవలన మొట్టమొదట సితియనులును | దావిడులును నార్యులను గలసి ఆసియా నడుమనున్న ప్రదేశములలో జీవించిరినియును ద్రావిడులార్యులను సితియనులను విడిచి హిందూస్థానము వైపునకు వచ్చుచు నడుమ బెలూచి స్థానమునఁ గొండఱను విడిచి హిందూస్థానమును బ్రవేశించిరిని యూహింపనగును. సితియను భాషలకును నిండో యూరపియను భాషలకును గల భేదముల కాయా జాతివారి మేధా విశేషములకుఁ గల తారతమ్యములును, జీవన పద్ధతులయందుఁగల భేదములును గారణము లయినవని యూహింపనగును.

ద్రావిడ భాషాగ్రంథములకు నిండో యూరపియను

భాషాసామ్యములు.

(1) రెండచ్చులకు నన్నికర్ష కలిగినప్పుడుచ్చారణములో వానికి భేదముఁ దెలుపుటకు నడుమ 'న' కారము వచ్చుట గ్రీకు భాషయందును ద్రావిడ భాషలందును సమానము. ఈ కార్యమునకు ద్రావిడ భాషలయందు సాధారణముగా, య్, వ్, న్,

అనువానిలో నేదో యొక్కటి యుపయోగింపబడును. ఉ॥ అది+ఇట్లు=అది+య్+ఇట్లు. (త) నర+ఇత్తై=నర+వ్+ఇత్తై (రాలేదు) (త) వచ్చి+అల్ల = వచ్చి+య్+అల్ల. (త్రోవకాదు). వానికి+న్+ఇచ్చితిని = వానికినిచ్చితిని. (త) కాట్టి+వ్=కాట్టి నేళ్. ఇరుండ+అన్ = ఇరుండనళ్. ఇదుక్కిన్ద్ర)+అ = ఇదుక్కిన్ద్రన. మొ॥

(2) ద్రావిడభాషా ప్రథమపురుష సర్వనామముల యందు లింగభేదముండుటయు ముఖ్యముగా నపుంసకలింగ ముండుటయుఁ గూడ నిండ్లోయూరపియను భాషలలోఁడి సామ్య మును జూపుచున్నది.

(3) ప్రథమ పురుషమునందలి నపుంసక లింగ సర్వ నామాంగము, త, ద, వర్ణముల నొప్పుచుండుట. ఉ॥ అది. దానిని. మొ॥

(4) లాటిను భాషలోవలె నిందును 'అ' శారము నపుంసక బహువచన ప్రత్యయముగా నుండుట. 'గళ్' అనునది ద్రావిడభాషల యందు నపుంసక బహువచన ప్రత్యయమయి నను దానికంటెముందు 'అ' యనునది పయి ప్రత్యయముగా నుండెడిదని కాల్వెల్లుగారి యాహ. తమిళములోని పిర, సిల= కొన్ని, పల=అనేకము, అరియ=కష్టసాధ్యములు, అను పదము లయందును, ఇదుక్కిన్ద్ర)+అ=ఇదుక్కిన్ద్రన (ఉన్నవి.) అను క్రియారూపములయందును మలయాళములోని 'అవ'=(అవి), 'ఇవ' (ఇవి) అను సర్వనామముల యందును, కన్నడమునందలి అవర (వారియొక్క) అనురూపమునందలి యంగమగు 'అవ' అనుదాని తుదిని, తెనుఁగునందలి వా, వీ, శబ్దములు అవ,

ఇవ, అను రూపములనుండి వచ్చినవిగనుక వానియందును బయి 'అ' కారమున్నదని వారి సిద్ధాంతము.

(5) దూరబోధకమగు 'అ' శబ్దమును, సామీప్య బోధకమగు 'ఇ' శబ్దమును నిందును నుండుట.

(6) పర్షియనుభాషలోవలె భూతకాలమును బోధించు క్రియారూపములు 'ద' కారమును జేర్చుటచే ద్రావిడభాషలయందును సిద్ధించుట. క॥ నుడి+ద్+ఉ=నుడిదు (చెప్పి) ఇళి+ద్+ఎను=ఇళిదెను (దిగితిని). త॥ సెయ్+ద్+ఉ=సెయ్దు (చేసి) ఇరు+ఁ+ద్+ఎఁ=ఇరుందేఁ (ఉంటిని) సెయ్+ద్+ఎఁ=సెయ్దే. మలయాళమునందు 'నడందు'=నడచి అనురూపమే 'నడన్ను' అనురూపముగా మారినది. చెయ్+ద్+ఎఁ=చెయ్దే (చేసితిని). తెనుగున చేసితిని మొదలగు రూపములయందు 'ద' స్థానీయమయిన 'త' వర్ణము కన్పించుచున్నది. క్వాఠకములయందు 'ఇ' వర్ణకమే నిత్యముగానున్నది.

(7) ధాతువుతుదినున్న హల్లునకు ద్విత్వమును జేయుట వలన గొన్నిటిలో భూతకాల క్రియారూపములగుట. ఉ॥ పుగుందే (ప్రవేశించుచున్నాను) పుక్కే (ప్రవేశించితిని) నగు=నవ్వు. నక్కే=నవ్వితిని.

(8) ధాతుగతములగు నచ్చులను బాడిగించుట వలన నామము లగుట. ఉ॥ (త) పడు = (పడు) పాడు. (పాటు) కొళ్ (కొను) కోళ్ (కొనుట = కోలు) నుడు = (కాల్చు) నూడు (వేడి)

పయిని, జూపబడిన ద్రావిడభాషల సామ్యముల నన్నిటిని మనసునం దుంచుకొని సితీయనులును, ద్రావిడులును,

ఆర్యులును దొల్తనొక స్థలముననే నివసించి యుండవలయునని యును వారినుండి ముందు ద్రావిడులు విడి హిందూస్థానముఁ బ్రవేశించిరనియును దరువాతఁ జాలకాలమునకు నార్యులు హిందూదేశముఁ జొచ్చిరనియును కాలైవులుగా రూపిండు చున్నారు.

[ఈ ప్రకరణము నందలి యుక్తులన్నియును కాలైవులుగారి పుస్తకమునుండియే గ్రహింపఁబడినవి. వానికి మాత్రము గొన్ని కొన్ని స్థలములలో వివరణములు చేర్పఁబడినవి.]

VIII. సంస్కృత ప్రాకృతములకును

ద్రావిడ భాషలకును గల సంబంధము.

సంస్కృత ప్రాకృతములకును ద్రావిడ భాషలకును గల సంబంధమును బరిశీలించుటకు ముందు సంస్కృత ప్రాకృత భాషలయొక్క చరిత్రములను సంగ్రహముగాఁ దెల్పుట యావశ్యకము. ఈసందర్భమున నిండోయూరపియను భాషాశాస్త్రజ్ఞుల సిద్ధాంతములనే యుదాహరింతుముగాని వాని పయిఁ బూర్వపక్షముల నెత్తుకొని తత్ఫలంజనమునకుఁ గడంగుట యీ గ్రంథ విషయమున కంతగా సంబంధించినది కాదు గావున, నాపనిని విడిచిపెట్టుదుము.

అర్యభాషలన్నిటికిని స్వభావమునఁ గనుపట్టు సామ్యము లన్నిటిఁబట్టి యాభాషల మాటాడు జనుల పూర్వులందఱును నెప్పుడో యొక్కకాలమున నొక్క దేశముననుండి యొక్క భాషనో లేక యొక భాషయొక్క మాండలిక భేదములనో వాడుచుండిరని యూహింపనగును. అర్యభాషలను మాటాడు జనులు హిందూదేశమునందును పెరిషియాలోను మాత్రమే గాక ఐరోపాఖండమునందనేక స్థలముల నుండుటఁబట్టి వీరందఱును నొక్కచోటనే యుండిన వారనియు నూహింపఁబడుటచే తను వీరి ప్రాథమిక నివాసస్థానము ఉత్తరపు రషియాలోనో, దానికి సమీపభూములలో నెక్కడనోయుండి యుండునని

యూహింపఁబడినది. వారిలోఁ గొందఱు దక్షిణదిక్కునకుఁ బయిననుయి హిందూదేశము నైపునకు నచ్చిరనియు మఱి కొంతకాలమునకు వెరిషియా, ఆఫ్ఘని స్థానము, కాశ్మీరము అను దేశములకుఁ బయి భాగమున మఱి రెండు చీలికలయిరనియును నూహింపఁ బడినది. అందొక శాఖ హిందూదేశమునకును మఱియొక శాఖ పరిషియా దేశమునకును బోయిరి. ఈ శాఖవా రగ్నిపూజా ధురంధరులు. వీరినాంగ్ల భాషయందు జూరాస్త్రియనులని చెప్పుదురు. వీరికిఁ బ్రాచీన మతగ్రంథము 'అవెస్త' యనునది. ఇందుఁ గొంతభాగము 'గాథా అవెస్తి' అనఁబడెను మాండలిక భాషాభేదమున వ్రాయఁబడినది. ఈ భాషయొక్కయు వైదిక సంస్కృతముయొక్కయు స్వభావమును బరిశీలించినయెడల నయ్యవి యేక భాషాభవములని నిశ్చయింపక తప్పదు.

సం॥ అశ్వః, అశ్వన్, మాతరః, చిత్రిన్, సింఛతి-
ఉ॥ { అవెస్తను॥ అస్పః, అస్సన్, మాతరో, చిత్రిశ్, హింఛతి,

పుత్రః.

పుత్రో.

కావున 'ఆర్యులును' 'ఇరేనియనులును' నొక్కజాతివారనుట నిశ్చయము. ఇంటియగాక యామత గ్రంథములయందలి విషయములుగూడ నైకమునే బోధించుచున్నవనుట పయి యూహను బలపఱుచు చున్నది.

ఆర్యులు హిందూదేశమును కైబరు మార్గమునఁ బ్రవేశించి సింధునదీ తీరమునను గ్రమక్రమమున గంగానదీ తీరమునను గూడ వ్యాపించిరని ఋగ్వేదమును బరీక్షించి

శాస్త్రజ్ఞులూహించి యున్నారు. ఆర్యులు హిందూదేశమున ననేక యుద్ధములఁ జేసిరనియు నందు సాహాయ్య మొనరుప నింద్రుఁడు మొదలగు దేవతలను బ్రార్థించు చుండి రనియును బయి వేదగ్రంథములగు ఋక్కులవలన నూహింపఁ బడినది. ఈ యార్యులు పోరాడుచుండిన శత్రువులను, దస్యులనియు నిషాదులనియు వ్యవహరించుచుండినట్లు ఋగ్వేదముననే యుదాహరణములు కన్పట్టుచున్నవి. ఆర్యులభాష సంస్కృతము. వీరి గ్రంథములగు వేదములలోనిభాష వైదిక సంస్కృతమనియు నాభాషకును వారి వ్యవహారములోని భాషకును గొంతభేద ముండవలయుననియుఁ బయివైదిక సంస్కృతము యొక్క వికృతియే మధ్యకాలపు సంస్కృతమనియు నూహింపఁ బడినది. పురాణములందును, గావ్యములయందును నున్న సంస్కృత మియ్యదియే. నిరుక్తకారులగు యాస్కాచార్యుల వారు తమ కాలము నందలి సంస్కృతమునకును వైదిక సంస్కృతమునకును భేదము నుద్దేశించినట్లు శాస్త్రజ్ఞులు వ్రాయుచున్నారు. పాణిని కాత్యాయ నాదులును వైదిక సంస్కృతమునకును తొకేక సంస్కృతమునకును భేదము నంగీకరించిరి.

కాలక్రమమున భాషలన్నియు మారునట్లే వైదిక కాల సంస్కృతముగూడ మారినది. ఆ సంస్కృతమునందలి గ్రాంథిక భాషావికారమే పాణిన్యాదుల సంస్కృతము. ఈ ప్రాకృత భాషాభేదములనుండి వచ్చినదియే పాళీభాషయని డాక్టరు భండార్ కారుగారు మొ॥ వారూహించుచున్నారు. బౌద్ధయుగము నందీపాళీభాషలో ననేక బౌద్ధగ్రంథములు వ్రాయఁబడినవి. దేశమునందు వాడుకలోనుండు భాషలో వ్రాసిన గ్రంథములు దేశీ

యులను దమ మతానుయాయులఁగాఁ జేయుట కుపయోగించును గావున నా భాషయందే బౌద్ధులు తమ గ్రంథములను వ్రాసిరి. అశోకుఁడు తన శాసనములను (క్రీ॥ పూ॥ 273-221) హిందూదేశమున స్థాపించెను. ఆ శాసనములందలి ప్రాకృత భాషకును పాలీభాషకును గొంతభేదము కలదు. ఆ తరువాతఁ బ్రాకృతభాషావ్యాకరణములందును గ్రంథములందును బ్రాకృతభాష వివరింపఁబడినది. ప్రాకృతభాషా వ్యాకర్తలలోఁ బ్రథముఁడగు వరరుచి మాహారాష్ట్రీ, వై శాచీ, మాగధీ, సౌర సేనీ యను నాలుగు ప్రాకృత భేదముల నుదాహరించుచున్నాఁడు. పండ్రెండవ శతాబ్దమున నుండిన హేమచంద్రుఁడు పయినాలుగు గాక, ఆర్షము (ఇది అర్థమాగధీ యను దానితో నభిన్నము) చూళికా వై శాచికము, అపభ్రంశము, అను మూఁడు భేదములను జెప్పుచున్నాఁడు. పయిప్రాకృతములనుండి యుత్తరహిందూస్థాన దేశభాషలు వచ్చినవి. మాహారాష్ట్రపభ్రంశము, మరాటీయనియును ; గుజరాతీ, రాజస్థానీ, పంజాబీ, పశ్చిమహిందీ మొదలగునవి సౌరసేన్య పభ్రంశములనియుఁ దూర్పుహిందీయును దానికిఁ జేరిన మాండలిక భేదములును అర్థమాగధ్యపభ్రంశములనియును, ఒరియా, బంగాలీ, బీహారి మొ॥ మాగధీయపభ్రంశములనియు నూహింపఁబడినవి. పయిదేశభాషలలో దేనినిగాని, కేవల సంస్కృత భాషములనిగాని, పాలీభాషములని గాని నిర్ణయింప నలవిగాదు. పయి భాషలయం దన్నిటియందును దత్తమ తద్భవపదములు తెనుఁగునందు వలెనే వాడఁబడుచున్నవి,

పలు క్రమమునుబట్టి నవ్యములనఁదగు ప్రాకృతములకుఁగాని, ప్రాకృత భవంబులును నవీన తరంబులును నగు దేశభాషలకుఁగాని ద్రావిడభాషా జనకత్వమును నంటఁగట్ట నెంచుట యెట్టిదో పాఠకు లూహించుకొనఁజాలకపోరు. వైదిక కాలమునందే యుండినవని నిర్ణయింపఁదగినవి గదా ద్రావిడ భాషలు. ద్రావిడభాషాపదము లనేక ప్రాచీన గ్రంథములలో నుండినట్లు కాల్వెలుగా రుదాహరించియున్నారు.

జన్యజనక భావము లేదనునప్పుడు ద్రావిడభాషలకును సంస్కృత ప్రాకృతములకును గల సంబంధమేమియో వివరింపవలయును. ద్రావిడభాషలు సంస్కృత నిక్షేపమునుండి విజ్ఞానస్వర్ణమును బదరత్నములను లెక్కకు మిక్కిలి గ్రహించినవి. అనేకపదముల నప్పుడెచ్చుకొని తత్సమములను పేరఁదమలోఁ గలిపికొనినవి. తద్భవములను పేర మఱికొన్ని పదములపయిఁ దమకు స్వామ్యమును గల్పించుకొనినవి. శాస్త్రరూపమునను, బురాణ రూపమునను, గావ్యరూపమునను నందున్న విజ్ఞానమును గ్రహించినవి. తెనుఁగునందలి వ్యాకరణములన్నియును సంస్కృత వ్యాకరణాను కరణము లనుటలో నసత్యమున్నదా? తెనుఁగు వ్యాకరణముల నిర్ణయింపఁబడని విషయములు సంస్కృత వ్యాకరణ మర్యాద ననుసంధింపదగినవను వైయాకరణుల వాక్యము లిందులకుఁ బ్రమాణములు గావా! తెనుఁగునందలి వేదాంత శాస్త్రమునకును, బురాణములకును, గావ్యములకును మూలము సంస్కృత విజ్ఞానమేగదా! ఒకటి యెక్కువగా గ్రహించెననియు మఱి యొకటి తక్కువగా గ్రహించెననియును జెప్పిన జెప్పనగును.

గాని సంస్కృతిక విజ్ఞాన ప్రవాహముననే యఖిల నాగరక ద్రావిడభాషా వృక్షముల యాలవాలములు పూరింపఁబడిన వనుటలో శంకా లేకమును గూడఁబొంద నక్కఱలేదు. ప్రాకృతభవములును బ్రాకృత సమములునుగూడ నాంధ్రము నందు గ్రహింపఁబడినవనుటకు బాల వ్యాకరణమే స్రవణము. పయి స్రవణమున మహా విశాలమగు సంబంధముంజి నను జన్యజనక భావముగాని సోదర భావముగాని పయి భాషలకు లేదనుట నిశ్చయము. ఈ నాఁడు హిందువులాంగ్లేయుల విద్యలను, భాషను, శాస్త్రములను జదువుకొనుచు, వారియభ్యాసములననుకరించుచు, వారి వేషమునుగూడ నెరవుదెచ్చుకొని దేశీయ విజ్ఞానమునకును, నార్ష సంప్రదాయములకును దూరులయ్యును నాంగ్లేయ భవులనిగాని తద్వంశము వారనిగాని యెవ్వరిచేనైనను జెప్పఁబడుచున్నారా. పయి యాంగ్లేయులకును నవీన నాగరకతా ప్రవాహమునఁబడిన హిందూ యువకులకును నెట్టి సంబంధమో పయి భాషలకును నెట్టి సంబంధమున్నదని యూహింపనగును.

ద్రావిడభాషలు సంస్కృతముకంటె భిన్నములును, దానితో సమకాలికములును నగుట నయ్యచి సంస్కృతమునందుండి యెట్లు పదజాలమును గ్రహించెనో యట్లే సంస్కృతమునుద్రావిడభాషలనుండి కొన్ని పదములను గ్రహించి యుండునని యూహించి యట్టివని వారూహించిన పదములను, కిట్టెలు, గుండెర్లు, కార్డెర్లు మొ॥ వారు తమ గ్రంథములలో నిచ్చిరి.

ఇక వైదికకాల సంస్కృతమునుండి ప్రాకృతాదులే కా రణమువలనఁ గలిగినవను ప్రశ్నమునకు సమాధాన మియ

వలయును. భాషకుఁ గాలక్రమమునఁ గలుగు మార్పు దీనికిఁ గారణమని కొందఱు అనుచున్నారు. ఈ యభిప్రాయములలోఁ జాలనఱకు సత్యమున్నదనక తప్పదు. ఆర్యులు హిందూదేశమునకు వచ్చినప్పుడుండిన జనుల వాడుకనుండి సంస్కృతము భ్రష్టమయి యుండవచ్చునని కొందఱు యూహ. ఈ సందర్భమున 'గుణె' గారు తమ గ్రంథములలో వ్రాసిన విషయమును దాహరింతును.

"But the whole thing is clear when we imagine to ourselves all that must have happened when the Indian Aryans penetrated into India. They did not find before them a desolate, isolated world or a world inhabited by a handful of negroes. Very probably they conquered land inch by inch from the Dravidians and such other people who were in possession of the land before them. They inflicted not only their rule but also their superior language upon these natives, to whom it was a strange and difficult idiom. They learnt the new language just as children learnt their mother tongue, whatever is rough they soften, whatever is difficult they make easy. The process of this acquisition is strictly psychological, as explained in the first part of this book. Thus all the phenomena called antithesis, assimilation, dissimulation, etc., are seen to play a considerable role in

phonology and what we know as analogy formation in morphology. The Aryan dialects were thus corrupted in the mouth of the original inhabitants and these corruptions reacted upon the speech of the Aryan settlers. This is the most plausible explanation of the group of the Pali and Prakrits."

పయి వాక్యములనుబట్టి ద్రావిడభాషలు సంస్కృతావ
భ్రంశములగు ప్రాకృతాదుల యుత్పత్తికిఁ గొంతవఱకు హేతు
భూతములని వారి యభిప్రాయము తెల్లము. డాక్టరు భాండా
ర్కరుగారు తమ భాషా శాస్త్రోపన్యాసములలోఁగూడఁ బయి
యభిప్రాయమునే వేలిపుచ్చియున్నారు. తెనుఁగునందలి దంత్యచ
జలకును, ద్రావిడ భాషలలోని హ్రస్వరూపములగు ఎ, ఒ,
అను నచ్చులకును, ప్రాకృతభాషా దంత్యచజలకును, నందలి
హ్రస్వవక్రములకును హేతు హేతుమద్భావమును గల్పింప
నగునా, లేదా ? ఇక ద్రావిడభాషా ప్రాకృత జన్యత్వము,
'మనోరథా నామగతిర్న విద్యతే' యను న్యాయంబున మనో
రథగతి ప్రాప్యంబే యనుట నిశ్చయముగాదా ! కొన్ని ద్రావిడ
శబ్దములకు ప్రాకృతజన్యత్వమును సంస్కృత జన్యత్వమును
గలదా లేదా యను వివాద మెప్పుడునుండిన నుండవచ్చును
గాని ద్రావిడభాషల కట్టైనను బ్రాకృత భాషా జన్యత్వమును
గట్టివెట్ట వలయునను నుద్దేశముతోఁ గల్పింపబడిన వ్యుత్పత్తులు
వ్యుత్పన్నుల హాసోత్పత్తికి నిమిత్తము లనుటలో విప్రతిపత్తి
లేదు గదా.

ఇక నార్యులతో యుద్ధముచేసినవారు (దావిడులూ, మఱియొకజాతివారూ యను సందేహములవంటి వనేకములు గలుగవచ్చునుగాని వానికన్నిటికి నుత్తరమిచ్చుట కిదియదను గాదనియు నుసాధము గాదనియుఁ బయి వాదమును బండిత మండనులు నిష్పాక్షికముగాఁ బరీక్షింతురుగాక యనియు నింతటితో విరమించుచున్నాము.

ఓం తత్సత్.

సంపూర్ణము.

**SRI JAGADGURU VISHWANATHYA
JNANA SIMHASAN JNANAMANDIR
LIBRARY**

Jangamawadi Math, Varanasi
Acc. No.7130.....



